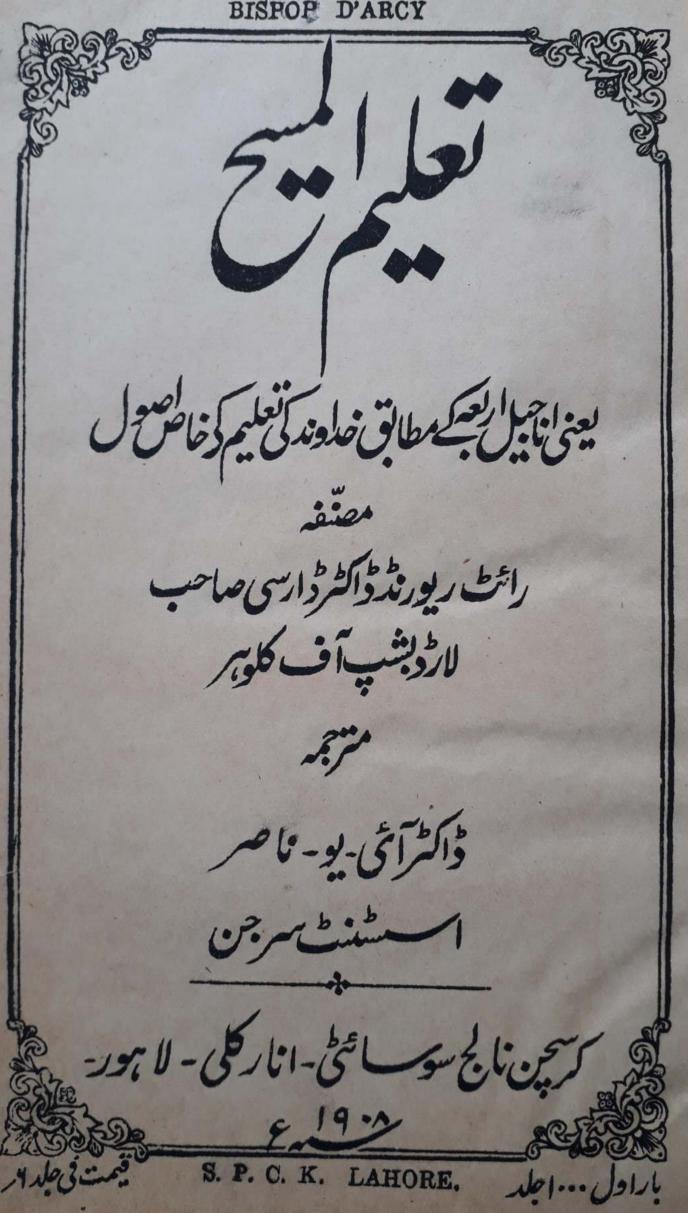


RULING IDEAS OF OUR LORD.
BISPOP D'ARCY



فوست رضاین

صع	مضمون								الواب		
1		,,				,,		وبياجيه			
								التهيد			
						100					
14	••		••	••			خليم	اخلاقي	بب	ur.	
or	-						ل '	ا خلاقی پاک دِ	")	נפית	
40			*	*	••		منون	ا علے ا	باب	يتسرا	
44					**	قى	اورنز	زندگی	"	جوكف	
					The second second	199		••			
19	**	-				••	. 6	ويني تعل	ر باب	بالجوا	
99	•	**						بينا	باب	جهما	
114-							,	فارقليط	" ()!	ساتو	
ILAM	••					6	معورك	يحك	" "	أكثوا	



رايك ريورندواكطرسى-ايف-فوارسى صاحب بشب آف كلومر فی زمان کلیسائے آئرلینڈ کے نامی گرامی علما ومصنفین میں سے ہیں - اور اُن كى يركتاب اس لية ار دوخوان ناظرين كے نذركى جاتى ہے كہ اس ے مطابعہ کے وربعے سے اناجیل اربعہ کی ثلاوت اُن کے لئے بہلے سے بھی زیادہ فائدہ مجش ہو-جناب بشب صاحب کے دریاجہ کو کھے بڑھاکر راقم استصنیف کی کیفیت و انواض کے بارومیں چندیاتیں لکھتا ہے ، جوشخص اناجيل اربعه كوغورو فكرسے بيرے اُس بيرواضح ہو كا كم أن مين خدا ونديسوع مسح كي بدايني اورنصيحتين كسي تعليمي نظام كسالخ ميں ڈھالی نہيں گيئں۔ بلکہ جس طرح وقتاً فوقتاً اور موقع بہ موقع خداوند في مختلف شخصوں ماج عتول كونصيختيں دينا مناسب جانا أسى طرح و ه ان صحیفوں میں فلمیند کی گئیں۔ اگرمینے نے اپنی تعلیمات عقائد تامہ یا وینی مایل کی شکل میں پیش کی ہوتیں تو مکن ہے کے چندع صد تک اُس کے بیروؤں کوسمولت ہوتی- مگرجونکہ بنی انسان کے حالات اورخیالات اور زمانیں صدیوں کے بعد بہت متغیر اور مُردل ہوجانی ہیں نواس صورت میں الجیل کے اندر قرآن کی طرح بہت سی ایسی یا تیں یائی جا تیں - جو

زمانة حال کے اعتبارسے صریحاً منروک ہوتیں۔ بیس ضداوندیسوعم نے اپنی تعلیمات اکثر تمثیلوں۔ نظیروں اور گفتگو کے ہیرا یہ میں ایسے طور سے پیش کیں کہ اُن کے اصول ساوہ لوح آدمی پر بھی ، مخوبی واضح ہوسکیں اور بھر بھی ہرزمانے کے حالات اور خیالات برصادق آسکیں م كليسائ عامرت الجيلي تعلمات كاخلاصه عقايد نامول من فلمبندتوكما ہے۔ گرا کے چل کرز مانہ برز مانہ صروریات کے بموجب مومنوں کو اسے خداوند کی آسمانی روشنی کی شعاعوں کا عکس ذہن اور بیان کے آئین يس وكهانا براب- للذابيك بابعي ايسة تليذكاكام ديتي ب-اس ف فداوند کی تعلیم کے بڑے بڑے اصول سے بعدد بڑے انتخاب كركے ہرايك كے مختلف بهلوؤں كوروشن كرويا - جنانجه أسسن اق کیے کی تعلیم کے اخلاقی اصول جارا ہواب میں بیان کئے۔ اور ان میں خدا کی بادشاہت کا خیال مقدم اور تقصیل بیان شدہ ہے۔ دوائم مصنف خے ديني اصول ميش كية اوروه معى جارابواب مين بيان كية كية بس جن مين بالمحسمة "بيني كاباب مفصل ورسب سے يرمغز ہے بياستناكهاجا تا ہے - مرتقين ہے ك ناظرين بالمقين اس رساله كتام بيانات سے فائدہ اعظما بنگے خيا بجالسي كتاب كي خوبی یہ ہے کہ نصف پڑھنے والے کی معلومات کو بڑھادیتی ہے۔ بلکہ اُسکے فواء ذہنی كوالسي تحرك كرنى ہے كو ہ فوروضي اور امنعزى كے خيالات بيدا كرف لگتا ہے۔ يہ خودى نيس كدوة صنف كى راك راے كوتسلى كرے - مارجب الجبل كو كيم مطالع كركا توآب می فداوندسیوع میسے کے زندگی بخش کلام کے اعلے اور مین معنوں کو زياده صفائي سيمجه عيكا وراييني أن كى ناثير محسوس كريكا 4 اليج-لو- واسط برمخط

العاد الم

جس میں ان خیالات کا مختصراً بیان کیاگیا ہے جن برنداوندسیے نے اپنی تعلیمیں بہت زور دیا

4

(۱) بڑے ادمیوں کی تین اقسام ۔ بڑے بڑے آدمی تین طریقوں کو گنیا پر انٹر ڈالتے ہیں۔ اقل شخصیت اور سرت سے ۔ دوم ایسے اعمال و افعال سے ۔ سوم ۔ انٹی علیم واقوال سے ۔ اقل سے ۔ سوم ۔ انٹی علیم واقوال سے ۔ اقل سے کے انشیاص کی مثالیں۔ ابراہم سقراط اور ٹامس اے کمیس ہیں جنہوں نے ابنی شخصیت کو نے بیا کہ مثالی کام کرے درکھا یا اور نہ کرنیا کو مثالی کر کے درکھا یا اور نہ کرسی فاص قسم کے فیالات کا اظہار کیا ۔ نمایاں کام کرنے والوں کے شدکرات سے ضفیات تواری ہو ہوئے بڑے افعال جلیل القدر طبائع کا ماصل تیم میں ۔ نثر کو اس کے انشان کا ماصل کیا میں ۔ نوبھی ایسی طبائع والے انشخاص نمایاں کام کرنے والوں سی بالکل میں ۔ نوبھی ایسی طبائع والے انشخاص نمایاں کام کرنے والوں سی بالکل میں ۔ نوبھی ایسی طبائع والے انشخاص نمایاں کام کرنے والوں سی بالکل میں ۔ نوبھی ایسی طبائع والے انشخاص نمایاں کام کرنے والوں سی بالکل مختلف ہیں ۔ است می کے انشر سے وزیا کو فائد ہ بہنچیا

ہے بنیسری تسم کے مزرک وہ لوگ ہیں جنوں نے دنیا کو خیالات بیب رنے کی طافت دی ہے۔ یہی اشخاص بنی آ دم کے معلم ہیں بعض او کا الك بى شخص مندرجه افسام كے مختلف شفتوں میں شامل موتا ہے۔ بهت سےبڑے بڑے معلموں اور کار نمایاں کرنے والوں نے ونیا کو اپنی سیرت سے بھی متائز کیا۔ اسی ورج میں بعض اس قسم کے نام پائے جاتے ہیں۔ مثلاً مو مقدس بولوس - انتهاناسيوس اورلو تقره رم) بسوع كى عظمت بهار عضاوند في مندرجه بالأنينون طريقون سے ونبايرتا نيروالى بعني بني سبرت اورافعال اوراقوال سے مگرايك فرق قابلاط بكأسكي خصيت ومحض السكي سرت مي رازيس ودياني السكاول شاكردول في سوال ندكياكه و وكي ب- بلكريدكه و وكون ب، ان كا الملى سوال بي تفاكركياوه میسے ہے۔ اوربعدازاں یک کیاوہ خدا کا بیٹا ہے۔ بیس جب ہم ونیا برمبع کی ماثیر كاذكركرتے بي قواس ميں كالى برت كى تاثير سے بہت كى بڑھ كرہے مد ہمارے خداوند کی تخصیت نے ایک ایسانتی پیداکیا جس کی نظیرتواریخیس بائى نىس ماتى يىنى جب أس فى اجسة أب كورنيا يرظامرك تولوكول كواول سليم رنايراكه ومسيح - اوربعدازان جون جون خيال ترقى كرناك أنهول أس كوخدا كالبسم بيامان ليا + اس امركوصاف صاف بيش كرنے كى فرورت دودجه سے لائى بوئى -ادل تواس كي كوخيالات كاجوسلسلهم اس كتاب مين ميش كرنيكي وهميج كأسبت میحی عقاید کا ایک جزویا میلوئے - بیضورہے کے ہم اس امرکو مذ نظر کھیں ۔ دور وجريب كولم خصوصاً ميسح كالعليم يزعور كرينك والتعليم كومعلم كي شخصيت طلق علنيده نهيس كرسكة - في الجامع لم أوراس كي تعليم كاج قريبي تعلق يسم كي دا

مں یا یاجاتا ہے وہ کسی اور علم کی ذات میں موجود نہیں ہے ، رس بيسوع كامنجتي هونا - يرجى فروري كهار عداوندك كامول كى فرورت برزور دياجائ ورند اندىشە كى مىنىچ كو بطور مالم كے خيال كري- اوراس كمنجي بونے كونظراندازكرديں - في زمانه ص طور برميتے كالتخصيب كعظمت اورغوركرنے والوں فے اس كے كفاره برنظراندازكر كے معن اس كے تجسم كاطول وطويل مان كياہے بعينہ اسى طرح انديشہ ہے كہ جولوك فقطميح كي تعليم سرتوحة كلي مبذول كرتے ميں وہ اس كے مجتم اور كفاره وونو كونظرون سے غائب كرينيفيس بہيں ياور كھنا فرور ہے كر تخبتم جو بنے كى شخصتيت كا صبح بیان ہے اور نجات جواس کے کاموں کانتیجہ ہے اور وہ خیالات جو اس كى تعليم سے عاصل ہوتے ہیں تبینوں فی الحقیقت لازم وملزوم ہیں - اس لے جب اس رسالس م خصوصاً مسع کے معلم ہونے برغور کرینے تواس کے يمعنى نهيس كرم باقى العظيم اجزائ كونظراندازكر دينكي سيم ارك ضداوندفے دنیاکومتا شرکیا-جبم اینے ضداوند کی خصوصاً اُن تصوّرات بيرغور كرينكي جوأس كى دين تعليم كاماحصل من تووه باقى اجزاء بهي ابني ابني مِلْيرِمين كَيْح ما تُنك ب (م) افاجيل ايخداوندكے فاص خيالات كومطالع كرنے كے ليے ضرورہے کریسوع میں کے ان الفاظ برجو جاروں اناجیل میں مندرج ہیں غورى مائے ميں ان الفاظ كوليكي سركمنا ہے- اوران ميں سے ايسے اصولى خيالات كأنقشه جانا ب جن كاظها رسكام كومنظورتها - اس امتحان ہوجائیگاکہ کیسے اہم خیالات ایک سوسایٹی کی ساخت کا ماوہ لئے ہو لے ان الفاظ میں موجود ہیں ہمیں سے کے الفاظ کو اسی طرح لیا ہے جیسے دہ

انجیل میں بائے جانے ہیں۔ یہ موقع نہیں ہے کہ انجیل نولیدوں کی تصانیف کو ایسا نقادانہ دیکھا جائے جس سے ثابت ہوجائے۔ کہ چاروں اناجیل میں فی الحقیقت میں ہے کہ افاظ مندرج ہیں۔ اگر کو تی شخص اس قسم کی تحقیقات کرنا چاہئے جا اس مقمون کے متعلق دیگر ہم بت سی ضخیم کمتب کا مطالعہ کرنا چاہئے گا بیض تصورات ہیں جو سادہ لوح اشخاص کے نسبہات رفع کرنے کے لئے کافی ہیں ج

رم مسبع کے الفاظر- اوّل بیات فابل لحاظ ہے کہ اناجیل خواقی طراق برا بني موجوده صورت ميل كم كمئي لعنى خواه الجيل نولسول في موجوده سامان کوکام میں اکر بازبانی روایات پرانحصارکرے باہرایک نفظ کوالهای طوربرماصل کرکے اناجیل کولکھا۔اس میں کچھشک بنیں کہا ہے خداوند كالفاظ انى مى دوشنى سىمنورس و دائى مندخودى بى دىسے الفاظ أوركبين يائے نهيں جاتے۔ وہ اس خصى كى طرح جس كے ممندسے وہ كلے في نظر ہيں۔ وه ساده ليكن بُرمعني ہيں۔وه اطمينان سے بھرے ہوئے مگر تىزى كاجُروكى بوئے بى - وە نرم مربولناك بى - ان مىل ايك خاص طاقت ہے کے جس سے تنگام کا بااختیار ہونا نابت ہونا ہے۔ وہ بلامتت نویب وجيت سامع كوقايل كردبيخ ہيں۔ اس كے دل كة رياز كل جاتے ہيں۔ اوراس برم کاشف کاوروازہ کھول دیتے ہیں۔ اُن کاحس آج کے دن بھی عالموں اورجا ہوں کے لئے واسا ہی تازہ اورجیرت مجش ہے۔جیساکاس زمانیس تفاجب عوام بیسے کی تعلیم سے دنگ ہوجاتے تھے بد روانیس تفاجب عوام بیسے کی تعلیم سے دنگ ہوجاتے تھے بد روسیان اوپر کمیا گیا ہے وہ زیادہ تران الفاظ پرعاید ہوتا ہے جواول تین انا جیل میں موجود ہیں-عهد جدید کا برط

والا خواہ وہ کیسا ہی ہے علم کیوں نہ ہوجب ان اناجیل سے مقدس آیو متنا کی کی انبیل کی طف و خرخ کرتا ہے تو اس کو ہمیشہ کچھ نہ کچھ وقت پیش آتی ہے انجیل جہارم کے مکالمات کا طرز اور ضمون بعض اُ مور کی نسبت باقی تین انجیل خیار ماضلے مطالمات کا طرز اور ضمون بعض اُ مور کی نسبت باقی تین انجیل نے الفاظ سے قطعی جدا گا فہ ہے۔ اوّل تین انجیلوں میں تجے کے الفاظ مختصر بالامثال کی صورت پر ہیں مضمون ان سب کا بہت کی افلاقی ہے۔ مقدس بوحنا کی انجیل میں تقاریر۔ لبنی۔ مدل اور زیادہ تر وینی امور پر ہیں۔ اوّل الذکر صحائف میں معاملات کوخصوصاً انسانی بہلوسے دیکھا گیا ہے۔ ان میں معیشت اور جال جین کے ساتھ اس کے تعالی کا حال مندرج ہے۔ چوتھی انجیل میں زیادہ تر با وشاہ اپنی شخصیت ۔ اپنے اختیارات ۔ اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا المیں نہیں میں دیا ہوں کے ساتھ اس کے تعالی کا المیں نہیں تھا تھا اس کے تعالی کا دیا دور اپنے نوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دیا دور اپنے دوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے لوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے نوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے نوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے نوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے نوگوں کے ساتھ اس کے تعالی کا دور اپنے باب اور اپنے باب اب اور اپنے باب اور اپنے

بیان مندرج ہے ۔

(۷) چو تھی انجیل باتی اناجیل کا تمتہ۔ مندرج بالا دقت ایسی ہماری نہیں ہے۔ بوتنا کی انجیل بطور تقریک ہماری نہیں ہے۔ بوتنا کی انجیل بطور تقریک ہے۔ اس کا تدعا شروع ہے آخریک ہیں ہے کہ جو واقعات اور نعلیم دیگر اناجیل میں مندرج نہیں ہیں ان کو درج کیا جائے مصنف باقی اناجیل سے مزور واقف ہوگا۔ ورند کیونکر مکن ہے کہ اُس نے دیگر مصنفوں کے سیان کو اپنی کتاب میں درج کیا جائے اوراگر ایسا کوئی بیان کر بھی دیا جسی دیگر انجیل نویس نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے تو اس کا جیشہ کوئی فاص دیگر انجیل نویس نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے تو اس کا جیشہ کوئی فاص دیگر انجیل نویس نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے تو اس کا جیشہ کوئی فاص دیگر انجیا کوئی بیان کر بھی دیا جسی کہ اس پر ایک ضروری تقریر کا دار و مدار تھا جس سے ناظرین اس وج سے کہ اس پر ایک ضروری تقریر کا دار و مدار تھا جس سے ناظرین کو ایک اور کا مال درج کیا گیا ہے۔

(م) چوتھی انجیل کے مضامین۔ ربھی سان کیا گیا ہے کہ الجنل ورحقیقت بطورتمیہ کے ہے مگر یہ دعو اے اس دقت کو نع کرنے لے کافی نہیں ہے۔ کیونکہ اس سے یعقدہ حل نہیں ہوتا کہ وگی الجيل كے طرز بيانات اور مضامين ميں اور باقى نين اناجيل كے بيانات میں فرق کیوں ہے۔ اس فرق کا ایک اور باعث ہے۔ ہمارے خداوند کی سوا مح عری میں اس سے زیادہ جرت انگیزام کوئی تنہیں کہ وہ کسے عجیب طور ریرایک شخص یا جاعتوں کے خاص عالات کے مطابق ایسے آپ کوموافق بنالیتا تھا۔ ہرموقع پروہ وقت کے حالات اور ضرور مات کے مطابق كارروائى كرتاتها- لوكول كى رُوعانى عزوريات كے متعلق أس كاكونى غاص مقرره قاعده منه تها- آناجيل مين ظاهراندموا فقت كي مي خاص وجه ہے۔ چوتھی الجیل میں سے کی خدمت کا ایک ایسا میلود کھایا گیا ہے - جو باقی تین اناجیل میں بہت کھوڑا نظر آئے۔عام طور پر بہلی تین انا جالیں مینے کی اس فدمت کا بیان ہے جو اُس نے کلیل میں کی- مرحظی آبل میں ان مواتعہ کے کاموں اور تقریروں کا ذکر ہے جب وہ بروش میں آیا اتا تھا۔ جولوگ ہارے فداد ندکو گلیل س ملتے تھے۔ وہ بروسلم کے آدم سے بالکل مختلف تھے۔ اوّل الذكر مقام مس محنتی اور میشہ ورعوام سے رابط ر وننام من تعلیم یافته کاس اورمنطق اورعلم المتات کے عالم تقمنتلس ادرصداقت کے حکنے والے جوا ہرات اول تا نفحات کی زمنت ہیں وہ کلسل کے ماشندوں کے عین مناس وه وه الم كوفر الفته كرنے والے تھے ول أن كوتبول كركے فوراً قالفن ہوجانا تھا۔ ان الفاظ کی سندایسے اندہی موجود تھی۔ لیکن بروشلم کے ہاشا

كے لئے کھے اور در كار تھا- وہ بغير كافئ نبوت كے كسى كے احتيار كو ليم نه كرتے تھے۔سامعين كى ولى مالت كے مطابق ہمارے فداوند في جى بيا طرز کلام بدل دیا- اس نے بڑی تنفقت سے اسے اختیار کی بنیاد اور ليفيت بروشلم ميں بيش كى - مگر جو تقى الجبل اور باقى اناجيل كے طرز تخرير میں جوفرق بظا ہرمعاوم ہوتا ہے وہ واقعی اس قدر نہیں ہے جبیا کنظ آتاہے۔ کیونکہ جاروں اناجیل میں بہتے کی تعلیم خقر فقروں میں بیان کی گئی ہے اورس كهيس حينت مسلسل وليل كي صورت بين لين نهيس كي تني - بلك عجيب مے ساختہ حرکات کی صورت میں ترقی کرتی جاتی ہے۔ یادوسرے الفاظ میں یوں کہوکہ وہ بطور الهام کے بیش کی گئے ہے مذبطور مناظرہ یامباحث کے (٩) جو تفي انجيل كي تعليم مندرجه بالاوجهسية بي معلوم موتا كه ہمارے فداوند کی تعلیم کامضمون جو لو حقائی انجیل میں یا یا جا ناہے۔ باقی اناجل کےمضمون سے کیوں اختلاف رکھتا ہے۔ گلتل کے باشندے این الله کے عہدے اور شخصیت کی سبت گری صدافتوں کو سمھنے کے قابل نه تقے - النبس امثال اور تمثیلوں کا دووھ در کا رتھا - بروشلم میں ہمارے فداوندكوابني اورابني باوشامت كي نسبت وعواے بيش كرنا ضرور ففا-ورنه وه كيونكركه سكنا تفا-كه اعيروشلم يروشلم اكنني بارس في ما التي المولونكو جمع كون دمتى ٧٧: ١٧ و حاصل كلام ببهو دبيرو الى تغليم كليل و الى تغليم كاخرور تتمة مقی جس کے بغروہ ناکامل اور اوصوری رہ جاتی۔ دراکہ ی نظر کرنے سے واضح ہو جاتا ہے کہ ان دونوں میں کیسا یا ہمی فزیبی تعلق ہے۔ خداوندى شخصتت اورتبلهم كاكوفئ بهلو باعقبيده ايسانهي بعجمقتس يوحناكي الجيل مين موجود اورباقي الاجل من كم وبيش يا يا نهير جاتا

بع اورأس كى فدمت اورتعليم جارول اناجيل مين في القيقت يكسان بد (١٠) جاءون اناجيل كي موافقت - يونكم عهد جديدس سے سميں لسى قدرتىقى كے ساتھ مضامين كوا غذكرنا ہے۔ اس كئے مندرجہ بالا خيالات كا اظهار فروري سمحهاكيا - مريه اليهي طرح سمجه ليناجا بيني كه فديم خيال كے مطابق جاروں اناجل كى مطابقت برزورنهيں ديا كيا-جاروں اناجل كوماكران كے بیانات مسلسل طور برم تنب كرنے كى اب تاك كوئى كوشش سراسر کامیاب نابت نہیں ہوئی۔ انجنل کے بیانات ایسے سیح اور تواریخی ہیں اور ایک انسانی اور اللی جزوایسے اندر لئے ہوئے ہیں کہ اس کے مضامین کوکسی مصنوعی تزکیب سے معرض ترتیب میں لانا مکن بنیں ہے۔ جى اتفاق اورا تخاد كا ذكر بهال بربيان كياكيا ہے- وہ اندروني اور روحانی اتفاق ہے۔ وہ کوئی محض لفظی یا کتابی اتفاق نہیں ہے۔ باتفاق بلیاظاس شخص کے ہے جس کا مکا شفہ اناجیل میں مندرج ہے۔ اوراس كى تعلىمى يائلت اوراس كى روح كى يمتانى جوىشروع سے اخيزنك سرائت كرتى باوربالأخربيجارون كتابون كاخبقى أتفاق ب أس كساتفيهي يادر كهناجا بيئ كران كتابون س اختلاف اورفرق اور السي أمورموجود بس جن كوخاص اورعلليده على فطرس ديكهاكاب بركتاب كوباانسان كے دريعے سے ضراكي طرف دمكيني ہے اور انسانيت ويسى مى تقيقى سے جيسى كر الوستان سے د ہاری موجودہ تحقیقات کے مفاصد کے لئے ہی بیان کافی ہوگاکہ ہم فداوند كى تعلىم كے بنيادى ا در تقيقى خيالات كو پيش كرنے كى كوشش كرنيك يه ضرور نهيس كرجو سامان يا تعليمات بم استعمال كرس مع أن كالمفصل اور

لبيع اورأس كى غدمت اورتعليم جارول اناجيل مين في الحقيقت يكسان به (١٠) جاءوں اناجيل کي موافقت - يونکم عمد صديدس سے ہميں كسى قدرتيقن كے ساتھ مضامين كوا غذكرنا ہے۔ اس لئے مندرجہ بالا خيالات كا اظهار شروري سمحهاكيا - مكرية الجهي طرح سمحه ليناجا ينتي كه فديم خيال كمطابق جارون اناجل كي مطابقت برزورنهيس ديا كيا-جارون اناجل كوماكران كي بيانات مسلسل طور برم تنب كرنے كى اب تاك كوئى كوشش سراسر کامیاب نابت نہیں ہوئی۔ الجنیل کے بیانات ایسے سیم اور تواریخی ہیں اور ایک انسانی اور النی جزوایت اندر لئے ہوئے ہیں کہ اس کے مضامین کوکسی مصنوعی ترکیب سے معرض ترتیب میں لانا مکن بنیں ہے۔ جى اتفاق اورا تا دكا ذكر بهال بربيان كياكيا ہے- وہ اندروني اور روحانی اتفاق ہے۔ وہ کوئی محض لفظی یا کتابی اتفاق نہیں ہے۔ باتفاق بلیاظاس شخص کے ہے جس کا مکا شفدانا جل میں مندرج ہے - اوراس كى تعليم كى بىلانكت اوراس كى روح كى يكتابي جونشروع سے اخيزنك سرائت كرتى باوربالأخربيجارون كتابون كاختبقي أتفاق باس كسائف يجمى يا در كهناجا مين كدان كتابون مين اختلاف اورفرق اور السے امورموجود ہیں جن کوخاص اورعلی وعلی و نظرسے دیکھا گیا ہے بركتاب كوباانسان كے دریعے سے ضدا كى طرف دمکھتى ہے اور انسانيت ويسى ي عقيقى بعصيى كراكوميت بعد عارى موعوده تحققات كے مقاصد كے لئے ہيى بيان كافى موكاكم ضراوند كى تعلىم كے بنبادى اور خفیقى خیالات كو پیش كرنے كى كوشش كرنيك میں کہ جوسامان یا تعلیمات ہم استعمال کریں گے اُن کامفصل اور

رس بال كاما - ي بد (۱۱) مفهمون کی نفتیم-ہمارے فداوند کی تعلیم رُوب ترقی ہے۔ مگریہ کوئی لازی بندش نہیں ہے وہ نفقط بلحاظ ابنی زندگی اور خدمت کے بلکہ ابسے سامین کی ضرورت اور روحانی فابلیت کے حسب موقع اسے کلام کاطراق اختیار کرنا تھا۔مثلاً اس تعلیم کاجودہ عوام کودینا تھا اس کے ان كلات كے ساتھ جووہ ایسے شاگردوں سے فرمایا کرتا تھا۔ اور بھران جوآیا كے ساتھ جووہ تعلىم يافتہ بهودلوں كے اعتراضات بروباكر تا تھا-مفاہلے سے بروعو کے بخوبی نابت ہوجاتا ہے۔ مگرہم اس کی تعلیم میں دو در ہے نهايت صاف طورير معلوم كرسكنة بين- اقال تصديس زياده ترافلا في صدا كابيان باسكاب سے كامل اظهار بهارى وعظيس إيا جاتا ہے۔ دوسرا درجة خصوصاً دينيات كا ہے۔ اس كى بهترون نظر اس بالافاد والى تقريرمين يائى جاتى ہے-جو كوحتاكى الجيل كے جودہ - بندرہ و سولدا اواب

ر۱۲) های حارے خداوند کی تعلیم میں اخلاق ومند هم توصیل اور دین مقصدر کھتی ہے۔ علی بادلقیاس و بنی تعلیم افلاقی ضروریات کولیورا ایک وین مقصدر کھتی ہے۔ علی بادلقیاس و بنی تعلیم افلاقی ضروریات کولیورا کی اور افلاقی طور افلاقی اور دین دوستوں میں تقسیم کریں تو بھی یہ معلوم ہوگا کہ جو خیالات کو افلاقی اور دین دوستوں میں تقسیم کریں تو بھی یہ معلوم ہوگا کہ جو خیالات تو افلاقی اور دین دوستوں میں تقسیم کریں تو بھی یہ معلوم ہوگا کہ جو خیالات تطعی طور پر افلاقی ور دین دوستوں میں تقسیم کریں تو بھی یہ معلوم ہوگا کہ جو خیالات تطعی طور پر افلاقی

تعليم لميح

ہیں وہ دوسرے بہلوسے نی الحقیقت دینی بھی ہیں۔ مزید برآ ں پہھی وائے
ہوگا کہ اخلاقی تعلیم ایک عام طور برخروری صدافت کا مجموعہ ہی نہیں ہے
بلکہ یہ اس خاص خدمت کا ایک خروری حصہ ہے جو تسیح و نیا میں کرنے کو آیا
ملکہ یہ اس خاص خدمت کا ایک خروری حصہ ہے جو تسیح و نیا میں کرنے کو آیا
مقا جس طریق براس نے و نیا کی ا منیا ج کو ر فع کرنا چاہا اُس میں اخلاقی
نعلیم کا جُروا ایک خروری امر ہے منٹلا آہیے بادشا بہت کی تیاری کے لئے توہم
کی مذادی کرتا تھا۔ جب اُس نے عوام کو اخلاقی صدافتوں کی تعلیم وی تو
اُس کی تعلیم کو یا توہم کی منادی بن گئی ۔ خوص جب اخلاقی خیالات سے گذرکہ
وینی خیالات کی طرف رجوع کر بنگے تو ہمیں وہ غیر انے تصورات ندی صورت
میں اور نئی طاقت کو لئے ہوئے نظراً بیش کے ۔ مگراس نئی صورت اور نئی
طاقت سے نامت ہوگا کہ ہم اخلاقی عالم سے گذر کر روحانی عالم میں واضل
ہوگئے ہیں ہ

بهاره

افلاقىعم

بالاباب

بادشابت

(۱) دادشاهت - اوّل اس بادشاهت کی نسبت خیا لات کوبیش کرنا غرور ہے - کیونکہ ایک تو یہ ضروری صنمون ہے - اور پھر ہما رے خدا و ندیے اپنی تعیدہ میں اس کو مقدم رکھا - مقدس منی کی انجیل میں اس کوعموماً اسما کی ما دشاہت کہا گیا ہے - دیگر متفامات میں اس کو خدا آکی باد شاهت کا نام دیاگیا ہے - دونوں الفاظ کا ایک ہی مطلب ہے - مگراو کی نام سے اس بادشا ہمت کی تقیقت بعنی اُس کا آسمانی ہمونا واضح ہموتا ہے - اور دوسرانام اس بادشاہ کی طف اشارہ کرتا ہے جو اس میں حکمران ہے ۔ یہ اس بادشاہ کی طف اشارہ کرتا ہے جو اس میں حکمران ہے ۔ یہ ربی اس خیال کا دجو دعہد عیتی میں - خداوند کی بادشاہت کا میا ربی اس خیال کا دجو دعہد عیتی میں - خداوند کی بادشاہت کا میا تعلياج

عهد جدید سے ستروع نهیں ہؤا۔ معتنی میں جوعقیدہ خُداکی وحدانیت اورخالق موفي كاياياتا ب-اس عنفداكي سلطنت كاخيال معن كلما ہے- پھرخدا کا بوتعلق برگزیدہ قوم اسرائیل کے ساتھ تھا اس میں بھی تطعاً خُدُ اكى باوشنام س كاخبال بإياجاتا ب- جِنا بِيه أس في اس قوم توابرانام كزمانه سے خاص اسے لئے بیندكیا- اس لئے اس قوم کوغلامی سے رہائی بخشی- اس کے ساتھ عہد قائم کیا اور بالاخراس کو رفرازی بخشے کے لئے اپنی برورد گاری اور حفاظت کا المحقاس بررکھا اس طور بربهودی قوم کے خیال میں یا یہواہ ابنی قوم کا بادشاہ تھا۔قوم اسرائيل كى ملكى سلطنت الهي حكومت كهلاتي تفي- اوريد سيج بهي تفا-كيو مكه خواة قاضى يابادشاه ياانبيان يرحكمون منظانساني حاكم اس يهوداه ك نائب ياجانشين مجھے جاتے تھے۔جواسرائيل كا اصلى باوشاہ تھا + وسى بىرباد شاھت اىك عالمكير بركت تقى-ابندا ہى سے وركت اسرائيل كوملى وه ايك وسيع ا ورعالمكبر بركت كي طرف اشاره كرتي تقى ورخي پیدائش ۱۱: ۳ + ۱، ۱ م اوغیره) گرهمیننه به اندنشه مخاکه بسبب تنگ خیالی كے جوحقوق ايك برگزيده قوم كو حاصل تقے وہ ايك ايسى بركت سمجھى جائے و فقط تقور ہے آدمیوں کی وات کے ساتھ مخصوص ہو۔ باوجو و اس کے خداكى بادشامت كى نهابىت عالمكيرروب عمريتين ميں يائ مانى ب یمودی سلطنت کے زوال اور بابل کی اسیری فے انبیاء کی حدِ نگاہ کو نهائت وسيحرويا- يه خصوصاً وانيل نبي كى كتاب سے واضح بونا ہے چنا بخاسی صحیفہ کے دوسرے باب کی جوالیس آبیت میں مذکورہے کاسمان كاخدايك سلطنت برياكريكا جوتا ايدنسيت ننهوكي اورتا ايدتائم ربيلي-

اور کھروانیل کے ساتویں باب کی ۱۱وم ا آیات میں مرقوم ہے کہ میں نے رات کی رویتوں کے وسیلے دیکھا اور کیا دیکھتا ہوں کہ ایک شخص آدمزا دکی ماننداسان كے باولوں كے سائف آیا- اور قديم الآيام تك پہنيا- دوائسے اس كاتك لاع اورنسلط اورشمت اورسلطنت أسع دى كئى كسب قومی اور امنیں اور خمنف زبان بولنے والے اس کی خدمنگزاری کریں أس كى سلطنت ابدى سلطنت بع جوجاتى نه ربيكى - اوراس كى ملكت اليبى جوزائل نه ہوگی۔ بیایک بنائت ضروری مقام ہے۔ کیونکہ غالباً ہمارے فافد في أبن أوم كاخطاب البين لئ اسي مين سي اختياركيا- اوراسي مقام يس ايك برى عالمكيريا دشاب كاخيال نهائت صفائي كے ساتھ ظاہر كيا كيا كي السان حكران موكاجوفوق العادت عظمت ك نشانات كے ساتھ آئيگا اور اللہ تعالے سے ابنا انعتیار حاصل كريكا بد (م) بادشاهت کی نسبت بهود یون کا خیال-مندرجه بالابان سے العلهرب كجب بهارے فداوند فے خداكى بادشامت يا آسمان كى بادشا، کی بابت نعلیم دی - تواس نے ایسے بہودی سامین کے دل میں ایسے خیالات کوموجزن کیا۔جن سے وہ بیشتر آگاہ تھے۔ مگراس آگاہی کا ایک تیجہ یہ ہؤاکہ ہمارے قداوند کی تعلیم کو بہود اوں نے اپسے اونے ورجے روحانی خیالات کے ساتھ طابق کرلیا خصوصاً پروشلم س ملکی بیشوا ایک یادشاہت کے آنے کی راہ بیشہ ویکھتے تھے۔جوفی الحقیقت ایک ونیا وی بادشاہت تھی۔وہ روی سلطنت کے جُوئے سے نفرت رکھنے تھے اور ملکی آزادی کے لئے ترس رہے تھے۔مکابی زمانے کے معرکوں اور فتوحات کی نسبت ایسی ایسی روایا مرقع تقیں۔جن سے معلی ہوتا تھا کہ آز ادی کا ماصل کرنان مکن نہیں ہے

اس قسم کے خیالات عوام النّاس میں پھیلے ہوئے تھے۔ اناجیل سے معلیم ہوتا ہے کہ ہمارے خداوند کے زمانہ میں ایک ایسے عظیم النّانُ خص کی نظار ہوتا ہے کہ ہمارے خداوند کے زمانہ میں ایک ایسے عظیم النّانُ خص کی نظار ہو رہی تھی جو ضراکی برگزیدہ قوم برحاکم اور تھ ہودے والا تھا (دکھیوئتی ۲: اوغیرہ و ۲۷: ۲۵ وغیرہ وغیرہ بہودی لوگ بڑی آرزو کے ساتھ ایک ایسی سلطنت کا رست دیکھ رہے ہو گئے جو اُن کے خیال میں تمام وُنیا کو استے اصاطر نسساط میں لے آئیگی باوشا ہمت کا یہ وُنیا وی خیال ایسا مستحکم ہوگیا تھا کہ رسولوں کو بھی اس باوشا ہمت کا یہ وُنیا وی خیال ایسا مستحکم ہوگیا تھا کہ رسولوں کو بھی اس وغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی تا اوغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی ۲: ۲۱ وغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی ۲: ۲۱ وغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی ۲: ۲۱ وغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی ۲: ۲۱ وغیرہ انا و شوار ہوگیا تھا۔ (در کی جو گئی ۲: ۲۱ وغیرہ ۱: ۲۱ وغیرہ ۱: ۲۰

(۵) یو حتّااصطباعی - یو حتّا بینیم دین و الے کے بھیج جائے کی ایک نماص وج غالبًا بھی تھی - اس کے آنے کا مُدّعا یہ مذھا کہ یہوولو کے دلوں میں میرے کی آمدی تیاری کو بیدا کرے کیونکہ اس قسم کی تیاری تو بیشتر موجود ہی تھی اور نہائت زور سے موجود تھی - بلکہ اس کی آمد کا حقیقی مقصدیہ تھا کے عوام کے خیالات کو اس سلطنت کی ما ہیت کی نسبت صاف کرے - اوز بیزاس آنے والے بادشاہ کی شخصیت کی طرف صاف طور پر اشارہ کرے - اس لئے اس کی تعلیم کا خلاصہ یہی تھا کہ تو بہروکیونکآ سمان کی باوشاہت نردیک آگئے ہے دمتی سانا کی خلاصہ یہی تھا کہ تو بہروکیونکآ سمان کی باوشاہت نردیک آگئے ہے دمتی سانا کی خلاصہ یہی تھا کہ تو ہرکوکیونکآ سمان کی باوشاہت نردیک آگئے ہے دمتی سانا کی جانسے اور اس طور پر بادشا کی باوشاہت کی ماہیت کو ظاہر کیا - (دیکھومتی سان ما سے سانا + لوقا سان کی باوشاہت کی ماہیت کو ظاہر کیا - (دیکھومتی سان مارے خداو ندنے اپنی اول تعلیم اور تا اسے سانا کی باوشاہت کی ماہیت ہونے اپنی اول تعلیم کو الفاظ میں دی نینی تو ہرکروکیونکہ آسمان کی باوشاہت

زویک آگئی ہے (منی م : ١٤) مسے دُنیام بنوشی کا پیغام لیکرآیا اور وہ بیغام باوشامت کی و شخری کی نسبت نفا- (دیکیومتی ۲۷: ۹۱ و ۹: ۵۹ و ١٢٠ : ١١) الجيلي تواريخ كے صفحات ميں ہركہيں يا ياجا ناہے كرمصنفوں کے اور نیز ہمارے خدا وزے خیال میں بادشا ہت کی مناوی ہی س سے بڑھ کر خوشی بیدا کرنے والی چیز تھی۔ یہی خوشخری کہلانے کے لائی تنفي-بظاہر مابعد کے لفظ بخات کامفہوم بھی شامل ہونے والا تھا۔ باڈشا كى خۇنىخىرى كے دىنى يىلوكا دكرىيى كى جائلگا-فى الى لىم مرف اس كے اخلاقی ببلوبرغور کرینگے۔ اور اس مدعا کی خاطر متہیں بہت کچھ اس باؤستا کے خواص کی نسبت جو ہمارے خدا و ندکے خیال میں تھا نظر انداز کرنا بڑا گا (٤) بادشاهيت كي سوشيل ما هدت - بادشاب ت كامفهوم محص كے لئے فرور بے كہ بہلے م اس لفظ كے معنى يرغور كرس- يُونانى لفظ كاتر م حكومت يا باوشابهت وونول بهوسكماب - مكرمترجم اورتمام صاحب اوراك عالم موخرا لذكر لفظ كوترجيج دية بين-كيونكرجس طوربر بهارے فدا وند نے اس لفظ کو استعمال کیا اس میں فی الحقیقت ایک سوسائٹی کا خیال یا یاجاتا ہے۔عام طور ہر دیکھنے سے اس میں باوشاہ اور اُس کی رعاما کا خال موجود ہے- اگراوّل الذكر تزجمه اختياركبامائے توضيح قياس حال كرنے كے ليے حكومت كے ليے محكوم رعايا كاخبال بيش نظر ركھنا برديكا-بادشاہت محت کا دلیں ہے -جس میں خدا گخت کشین ہے۔ اس لئے ما دشاہت میں ایک مجموعی سرکت کا خیال یا یا جاتا ہے۔ بیعللی علی وافرا ولئے برکت بنیں - بلاری بہرا مک شخص کے لئے رکت توہے - مگر ير بركت برايك فروك لي اس مجوعي بركت بين شامل ہے - طرور ہے

مجب ہمارے شراوند کی تعلیم کے اضلاقی بہلو برغور کی جاتی ہے۔ تواں سادہ خیال کومتر نظر رکھاجائے۔ یہاڑی وعظ میں بادشا ہت کے قانون يزمحيثيت مجوعي نظردوران بموت سب سے اقال اسی خیال کو یا درکھنا چاہیے کہ ہمارے خدا وند کے طرز تعلیم اور خصوصاً اس طرانی سے جس سے وه الحلا في مشريعت كا خلاصه بيش كرتا بي ثابت موتا بي كه وه اخلاق كوفي الحقيقت سوسائطي كافانون سحفنا تفام (٨)مسيح كي اخلافي تعليم كي ماهتيت مييحسي مقام براخلافي فواين كامجوعه وضع نهيس كرتا- اورىز جال وطين كي تنعلق قو اعدم تب كزنا ہے-اس فے کوئی نئے دس احکام شائع ند کئے بلکہ بجائے اُن کے اُس نے اصول فالم كي اوران كے اطلاق كى تعلىم دى جس معنى ميں دس احكام فلائى قوانين سجه ماتيهي ومحض افعال كي نفيهم محرس مين نيك بداعال كوآم اورتنى كى صورت ميں سكھايا كيا- ہمارا خدا ونداس قسم كے قاعدے وضع نهیں کرنا اور جمال وہ بنطاہر ایسا کرنا بھی ہے ذراغور کرنے سے بت بو حائلًا كه وه ايك يُرافع علم كوليكرا يك نيخ اصول كى روشني مين ميش كرنا یا یوں کہوکہ وہ نئے اصولوں کولیکر اس کے اطلاق کی مثالیں و تنا۔ يتي ٥: ١١ سيم ١٨ و٧: اسيم و٥: اسيم) رفته رفته معلم بطالكا وأبين اوران اصولون س كيا فرق ہے في الحال اس قدر ما در كھنا ئيں وہ اصول ہيں - وہ عيں امورات كانرون - ان كا اطلاق في الحقيقة عالمكرت - اخلاقي کی طرح کیسے ہی ضروری اورمفید کیوں نہ ہوں ی منیں ہیں جس کے معنی یہ ہیں کہ ان سے

اخلاق کی نبیا دی صدافت ظاہر نہیں ہوتی - اس کا ایک بنوت یہ ہے کہ ہزرماند میں عوام ایک اخلاقی خانون کو بظاہر دوسرے کے خلاف دیکھ کر انذ بند میں بیٹر رہے ہیں - اور اس باہمی خالف کا ایک ماحصل یہ ہے کہ بہت سے ادی اور مجتمد نکل آئے ہیں جوا خلاتی مشکلات حل کرنے کا دعو کرتے ہیں ۔ مگر ہمارے خداوند کی تعلیم اس قسم کی تمام مشکلات سے اوپر بروازکرتی ہے اور ایسے بھاری اصولوں تک بہنچ جاتی ہے بن میں بروازکرتی ہے اور ایسے بھاری اصولوں تک بہنچ جاتی ہے بن میں باہمی تضادنا ممکن ہے ہو

(٩) هاب عضداوند كى اخلاقى تعليم كى مشكلات- اگرمندرج بالاختيفت كوذبه اشين كرلياجائ نوبخوبي معلوم بهوجائيكاكه بهارے خداوند ی بعض مثالیں کیوں بطاہر خلاف عقام علوم ہونی ہیں۔ وہ حال طبن کے کھاری اصول کو خاص مثالوں کے دربعیہ سے واضح کرتا ہے۔ مثلاً انتھام ى نسبت اس كانعلىم يرغوركرو تمييج في فرما يا جوكوني تيرے و سنے كال طایخه مارے دوسرا بھی اُس کی طرف پھیروبنا- اور اگرکوئی بخدیر نالش ر کے تیرا کرندلینا جائے تو جوعد بھی اُسے لے لیے دے- اور حوکوئی کھے كوس بكارس ليا ئے أس كے ساتھ دوكوس جلا جا- يہ اقوال س سے چرت انجر معادم ہوتے ہیں کہ وہ اس قسم کے منٹرعی عکم کہ وہ نو جوری دریا" کے ہمایہ نصور کئے جاتے ہیں۔ مگروہ ہر گزامات باہد یہ نهيس بن - وه اعلا قانون محرّت كعلى خاص نظائر سي بين - نظاير معلوم بوتاب كربهار خداوند في اليسى مثالول كوننتخف كما جوبالندا فلاف فیاس نظر آتی بس تاکہ ہیں جُزے کی کی طرف سکھایا جا ہتا تھا کہم خود انکاری کرکے اوروں کی بہتری متر نظر رکا

تعليم لمسيح

اوراگرم مجت کے اس اصول کو ہرام میں پیش نظر کھیں تو مکن نہیں کہ ہمراہ راست سے خوف ہوں کیونکہ اس قسم کے سب امور بیز فانون مجت

ماوى اورمحيط ب + (1) اخلاقی اصول متعلق به سوسائٹی ہیں۔ غورکرنے سے واضح ہوگا کہ وہ تمام اصول جوہمارے ضاوندنے بیش کئے مندح بالا اعلیٰ قانو کے اظہار کا ایک دوسر اطراق ہے۔خواہ وہ خداکوسیرت کا اعلی ترین نونہ قرارديما ہے۔ خواہ وہ اس اصول کو جال وطبین کا مسته نما قانون تھے آتا ہے كه جوبرتاؤكم أورول سے چاہتے ہوونى تم بھى ان كے ساتھ كرو- خواد وہ اس اخلاقی شرط کو پیش کرتا ہے جو ہرایک تایئب کے لیے لازی ب (ومکیمومتی ۲: ۱۷ و ۱۵) ان تام امورس بهارا خدا وند ایسے اعلے زید يرمينج جاتا ہے كہ جهاں سے صاف نظرة تا ہے كونىكى كا اصول ہرايك كے سائفيكسال اوروا مدبونا جامية اوركه خودغ صنى كيسى مكروه جزب ب (١١) احكام كاخلاصه جس صداقت كا الجي بيان كيالياوه شايد سب سے زیادہ اس مقام سے واضح ہوتی ہے جہاں احکام کاکامل خلاصہ مندرج ہیں یو خداوندا سے فداسے ایسے سارے ول اوراین ساری جان اوراینی ساری فل سے موتت رکھ " بڑااور بہلامکم بھی ہے۔ اور دوسراأس كى مانندىيە بے كە البيع بروسى سے حبت ركھ- النى دۇكىكوں بر تورىت او انبیاء کی کتابوں کا مدارہے۔ دمتی ۲۲: ۳۷ سے ، ۲۷) ۔ یہ توظاہر ہے کہ یہ تعلیم فى الحقيقت سوسائى سے متعلق ہے۔ اس میں اعلے قانون محبّت كوا خلاتى شربیت کالب ایا ب طیرایا گیا ہے - اور محتت کا اصول ہی سوساعظی کا اعلا ترين اصول ہے +

(١٢) مادشاهت إبك سونتيل اصول هے - عرض بادشامت كا بنبادى خيال في الخفيقت ايك سوشيل اصول مونا بهارے خدا وندكي كام اخلاقی تعلیم کے ساتھ مطابقت رکھتا ہے۔ جیسا کر پیشینز ذکر کیا گیا۔ تہیج ی پہاڑی کوعظ بادشاہت کا قانون ہے۔ یہ امراس وعظ کے اول ورجه رکھنے اور ملجا ظائن مضامین کے جن میں باد نشاہت کی طرف بار اورصاف صاف اشاره كباكيا ہے- اورمجموعی طور برتمام وعظميں باؤشا كے خيال براندر سے ایک ايسی حملک برقی ہے جس سے اُس كى بېيت ہی تبدیل ہوجاتی ہے۔ہم ان قوانین کے اندروں جوسب برحاوی ہیں نظردورا سكتين - اورجوكي من نظراتا ہے -سوبہ ہے كم يادمشا بت فى الخفيفة إلى خاندان بعرس مين اسعظيم الشّنان باب كاحكم بارى ب خواه اس کوکسی نام سے تعبیر کرو- اس کی ماہیت توظ اہر ہی ہے۔ بعنی وہ ب سوشیل ونیا ہے جس میں ہرفرد کل مجموعہ افراد کے ساتھ برکت مالل ہے۔ پہاڑی وغطے سے اس بادشاہت کی منزلت اور خواص کی ہمت سی فروری علیم عاصل ہوتی ہے * وسرا المسام كماد مان- اس وعظ كے ملك حصد ميں وہ اقوال ورج بي جن كوعمه ما أساركناو مال كهنة بس بعض اوفات كمان كيا جاتا ہے كه اس بقی سیج سیرت کا کامل اور علی میان ہے۔ بعنی ایک سیرت ج اسمان کی باوشاہت کے ہراک باشندے کو مدنظر رکھنا خا لئی ایک وجوہات سے غلط معلوم ہوتی ہے۔ اوّل مقدس منی مقدس لوفاكي الجيل مين مماركها ويال وعظ كي مشروع مين ركھي كئي برحي عنابت ہوتا ہے کہ وہ بطور تنہدے ہیں۔ اور بافی تعلیم کے۔

كام ديتي من بهارا خداوند كوبئ بإ فاعده اخلاقي معلم نه تقا- توبھي بيمحال معلوم ہونا ہے کہ اس نے نیکیوں کے اس شترح بیان کو ایسے دییاجہ ہی میرکھ وا ہو۔ دوم. مُارک ہونے کے لئے جوصفات اُن میں بیان کی گئی ہوہ زفسم نواہی بن مقدس لوفاکی الجبل میں توسب کے سب اور مفدس منی کی الجيل مين زياده حصه- اگريهي فيفي ميري سيرت كابيان ماناجا عے توجواعتران مبيح كى اخلاقى تعليم برعموماً كما حاتا ہے سيج تھيزنا ہے كہ بمقابله بنت برستوں کے اس میں اخلاقی تعلیم کے مثبت پہلو سرعلیٰ ملی کا کوئی معیاریا یا نہیں جاتا غالباً يبي ببياد الزام ال مُباركباديول كي مدعاكو درست طوربرنه بمحضة شروع ہؤا جس کومینجی ندم ب کی تواریخ نے بار مار بڑے زورسے علط انابت كرد كهلايا ہے - سوم - اگران اقوال كے موقع كا تعلق ہمارے تحد اوند كى تمام زندگى كے ساتھ دىكھا جائے تو اس قسم كى غلط فهمى كا امكان ہى نہيں رمنا۔ بیر ممیار کیا دیاں خصوصاً اس کی حدمت کے ابتدائی حصر سے متعلق ہیں وہ اس وقت دنیا میں ایک نے سلسلے کا اعلان وے رہا ہے-اورایک خوشنجزی کی منا دی کرر ہا ہے۔ وہ برکتوں کا اشتمار دیتا ہؤا آرہا ہے۔ اور ان لوگوں کی طرف مخاطب ہے جو اُن کی حاجت رکھنے ہیں۔غرض بیٹمارکیا كامل سيرت كابيان بونے كى بجائے ايسے اشخاص كى طف خطاب بس جو بلحاظ ابنی ضروریات اور روحانی حالت کے ان برکات کے ماصل کرنے کے لائق بس جن كومين ويست كے لئے آيا تھا 4 (س) مباركباد بال بطوى تنهيدى تفترس كے-مندرجه بالاخيال س موقع کے خطابی الفاظ اور وعظ وغیرہ کے مضمون کے ساتھ کامل طور براتھا رکھا ہے۔خواہ اس کؤ کینڈٹ مجموعی باعللی مللی مضامین کے لحاظ سے کھا

مائے مقدس اوقا کے بیان سے معلم ہوتا ہے کہ بی تقریر اعجن درجے لوكوں كى طرف عاطب موكركى كئى مقدس منى كى انجيل ميں اگرجيعيارت غائب كے صينه ميں ورج كى كئى ہے۔ مگراس كے موقع اور مفہوم _ نابت ہوتا ہے کہ یہ ایک تقریر ہوگی - دونوں اناجیل میں جس برکت کا وعد كياكيا ہے وہ بہلے ہى فقرہ ميں صاف طور بريا دشا بن كے نام سے نامزد كى كئى ہے- الكے فقروں میں وعدہ تو اُسى سركت كا ہے-مرمختلف ضرور يا كے لحاظ سے فتلف بيانات كى صورت بين اواكيا كيا ہے 4 (١٥) مُبام كباديوں كامطاب - حاصل كام وعظے اس حظم كامفون یوں اواہوسکتا ہے۔ باوشاہن ان لوگوں کے لئے برکت لئے ہوئے آرہی بع جوغريب بين - يعنى جولوك ايني رُوحانى احتياج كومحسوس كرتے بين اور وہ بھی جواس وُنیا کے مال کے مختاج ہیں۔ وہ افسوس کرنے والوں کو تسلی دی ہے رونے والوں کو ہناتی ہے۔ رُوح کی جُمُوک کوسے کرنی ہے علیموں کو ورن وین ہے۔ اور رحد لوں بررم کرتی ہے۔ ان کو جو باک ول ہیں وہ خُدا کا دیدار دکھاتی ہے اور صلح کرانے والوں کو خُداکے خاندان میں داخل کرتی ہے۔ یہ بادشاہت ایسی بھاری برکت ثابت ہوگی کاس كى خاطرنعن طعن اورْلكليف أنظانا خوشى كا باعث مو كا-جوشخض برًا ني تفسيرون اورروايات كوجؤتنك خيالى كانيتي ببن نظراندازكرك ابيائ أبيكو اس بها ڈی وعظ کے موقع پر کھواکڑتا ہے با سانی سمجھ سکتا ہے کان مبارک دیو كانتفقى مطلب بي بي بد دلاد كنبك ساته متقابله - جى بات كوبهار عنداوند نه واضح كراما ده استم كى سرت نبين تى-جوبال فراس بادشابت مى ماصل بوكى بلدان

اقسام كى سيرت يايُون كهوكه اليسى روحانى حالت جواس باد شامت كوقبوا ك لائن هي- اسى وجيسے وه زياده ترتفي شرائط كا ذكر كرتا ہے-مثلاً ضرور ا اورعم اورتكاليف اورُهيتين-وه مختاجون كي خاطر آيا نفا-مزيدران يريخاب ہے کہ ہمارا خدا وندا پنی اخلاقی نغلیم کے ابتدا ہی میں اپنی با دشاہت اور ونیایی بادشاہتوں کے درمیان مقابلہ کرناچاہتا نفا- وُنیاکی بادشاہتیں مغروروں- ودلتمندوں اور زردستوں کے لظامیں۔غریوں-طبہوں۔ رىدلوں - ياك ول والوں صلح كرا في والوں كاان ميں كوئى وغل نہيں عفا-بادر محصے کے قابل ہے کوئت برست افوام کی تہذیب غلامی برمبنی تھی۔ اوران كى الطنتين الج اقوام يركفرى تين-ان زمانون مي زبردست قوموں كا جبرز ماندهال كے مقابليس زيادہ خت تھا۔ تميع فے ابتدائي ميں والع كرديا كايرى بادشابت بين وه لوك حقدا ور ركت يا ينظ جودناكى باوشاشو ن رائده اورحشين ب

والواوربوجه سے و بہوئے لوگو إسب ميرے ياس آؤ ميں تميں آرام دو بھراس قول سے کہ بادشاہت میں داخل ہونے کے لئے آدمی کو جھوفے بيوں كى مانند مونا ضرور ہے - دوسرے الفاظ ميں اسى خيال كا اظهار كيد (١٨) مباس كباديا ل ايك تياسى نفي - ان مباركباديول كي مندج بالا بحث اس لي ضروري ہے كه اس سے مم يرروشن موجاتا ہے - كال بادشامت كي نسبت مارے فداوند كے نبيادى خيال كوكس نظرسے وجيا جاہیئے۔ وعظ کے اس حصر میں ہمارے خداوند کے اپنے تمہیدی الفاظ ہیں جواس نے ایسے لوگوں کی طرف مخاطب ہو کرفر مائے ہیں جن پر وہ اس بادشاہت کے قانون ظاہر کرنے کو تھا یہ آبیدہ تعلیم کے لیے ست تياركرن والع تقے عارے لئے بھی ہی الفاظ بہترین تیاری بی د (١٩) بادشاهت كادنهاكيساته تعلق بيظام كرنيكي بعدكه بيباد شاست اعلى ورجدي مر بيمسيح اكادنياكيسا توتعلق بارشته كامفسل ذكركرنا باورتاناب كريه بادشاب نه من ان لوگو کے لئے می جو اس شرک ہیں برکت ہی بلکساری دنیا کے لئے بھی ہوجانے وہ فرما تاہی کو تنم زمین کے نہا ہو تنم دنیا کے نور ہو -اور بھریہ کہ تنہاری روشنی آ دمیوں کے امنے چکے ناکہ وہ تما اے ایجھے کاموں کو دیکھ کرتمہارے باب کی جو اسمان برہے بڑائی الرس دمتى ٥: ١٧ سا١١) اس بادنشاب كنيب يدنيجهنا ما المع كريدا ك يساسل ودُناك زندكى سے الكل على و وراس كے ساتھ كوئى قلق نہيں ركھنا بوكس اسكادنيا كامتى كاورقيام كالخصاراس تعلق يرج جوأس بادشابت كساته وكهتى بدايك معنی میں اس باوشاہت کے وجود کامرعا ہی میں ہے کہ ونیاکوفائد و بہنچائے اگرونیا لواسكى ذات سے بھوعال ند بوتو و داني ختفى منت إلى سے دسينظيكى جبياك نك ساف كرنيوالى اورطراب سيجانيوالى شف ب- اسطح يه بادشابت اس دنياكو

جسمير فصوحود وصاف كرتى اورسراسرخراب بوف سے مفوظ ركھنى ہے۔ اگراس بادشاہت مح تشركاءاس صفت كوضائع كردس جوبطور شركاءان من وجود بودوه بالكل ناكاره بوطائيك وعليف اللي وبركو كمونيك - الرنك كامره جأماب تووه كس جزس كلين كيا جائيكا-پھروہ کسی کام کا نہیں سواے اس کے کہ باہر معین کا جائے اور آ دمیوں کے ياؤل كے نيچ رونداجائے + (٢٠)بادشاهت دُنباكانوس هے۔ يہ بادشابت ونياك نوركاني ہے۔ وہ اسی غرض سے دنیا میں رکھی گئی ہے۔ اور اگروہ نہ چکے تو وہ اپنی متى كے مترعاكو يوراكرنے ميں قاصريتى ہے۔ جراع اس لئے نهيظ يا جاناكراس كودها بإجائي بلكراس كي كدوه جراغدان برركها جائي اورسب کوجو کوبیں رہتے ہیں روشنی دے۔ بعینہ اسی طرح اس باوٹ كے شركاكا فرض ہے كہ اُن كى روشنى چكے تاكہ ونيا ديكھ كراُن كے باب کی جو آسمان میں ہے ستایش کرے۔ اس دوسری مثال سے بہلی کی سب اس بادشاہن کی دنیا میں ہی کا مدعا زیادہ صاف طور پر واضح ہوتا ہے اس كامعاية به كدلوك فداكى ستايش كري - يايون كهوكه يبادشا بهت ایک سوشل ہتی ہے جو دنیا میں موجود ہے جو اپنی حقیقی قدرتی زندگی سے دنیاکوخداکے ساتھ ملاسکتی ہے۔ اگر یادشا ہت کے شرکا اپنے پایہ کے مطابق زندگی بسرکریں تووہ دنیا کوبدل والنے کاذر بعیرونگے۔ اور اس زمین کی بادشامتوں کوخذاؤند اور اس کے مینے کی بادشامت بناڈ الینگے (مكاشفات ١١: ١٥) عرص يربادشامت دنيايس موكردنياكوبدل والخ كالك برا عارى ورايد ب (۲۱) ماد شاهت کی ترقی کمشله

مخضرالفاظ میں بیان کی گئی ہے۔ وہ ہمارے صراوند کی ما بعد کی تعلیم اور خصوصاً اس کی منتبلوں میں زیادہ فقل اور سبوط طور سرسکھا تی گئی ہے تنتیوں کے ایک مجموعیس ماوشام ت کے بھیدوں کا بیان کیا گیا ہے (متى ١١: ١١) بعض ميں يه سکھايا كيا ہے كه بادشامت ايك اونے آغاز سے ایسی بھاری طاقت ہوجائیگی کہ تمام دنیا کو ابنے نستط میں لے آئیگی چنانچدرانی کے دانہ کی تمثیل (متی ۱۱: ۱۳ و۳۷) اور جمیر کی تمثیل (متی ۱۱: ٣٣) اور ج کے خفیہ طور برا گئے کی تثنیل (مرفس م : ٢٦ سے ٢٩) میں اس كاذكراً يا ہے- دوسرى تشاول مىں يىشگوئى كى كئى ہے كر بڑھے كوفت بری نیکی کے ساتھ ملی جلی رہیگی اور کرجب تک یہ و نیاقا کم ہے اس طریق كے خلاف واقع ہونا نامكن ہے۔ چنا بچے كر وے دانوں كى تمثيل رمتى ١١٠١١م سے . ٣) اور محصلیوں کے جال کی تمثیل (١١: ١٧ سے ٥٠) سے يہ تخونی واضح ہوتا ہے۔ بہظاہرہ کہ ہارا خداوند آبندہ زمانہ کی طرف نظر دوڑا کر اُسی وقت كى طف دىكھ ريا نھاجب اُس كى بادشا ہت لوگوں ميں سرايت كر رہي وگى بدی کے ساتھ مقابلہ کرکے اس سرغالب آئی ہوگی اور زفت رفت بنی آدم کو السابدل والبكى كدوه اس زمان عظيم كى أمد كے سے نيار موجا لين جس كو دنياكا آخركماكيا ہے-(متى ١١٥ ١٩) ٠٠ رس مادشاهت کا تعلق نهمانه حال اور اینده کے ساتھ۔ اس امر کی نسبت بهت بحث ہو حکی ہے کہ آیا میسے اپنی بادشامت کوبید زمانديس ظاہر ہونے والى بجھتا تھا۔ بعنی ونبائے آخر خایاں ہونے الی تقى ياز مانه حال مين وجود اور انساني تواريخ كے تمام زمانوں س جارى رت اوربرس والى خيال كرتاتها-مندرج بالابيان سے ظاہرے كر مالانوروند

ابني باوشا برت كي نسبت مؤخّرال كرخيال ركهنا بخياوه الس كوونيا كا نورقرار ویتا ہے جو و نیا میں موجو و اور روشن ہے۔ وہ رافئ کے داند کی ما تندید جس برط صفة برط صفة ايك ورخت بهوجانا تفا-مگرايك معنى بس به بادست آیندہ زمانہ میں آنے والی تھی۔ ہمارے ضرانے اپنی اُمنت کو ہمیشہ کے لئے يه وعامانكناسكها يكتيري بإوشام ت آمع زييرد يهو لوقا ١١: ١١ واعال ا: 4 و ٤ بمقابله منى ١٢٠ و ١١ وربيراس كيعليم سي شروع سے آخر تك ایک بڑی بھاری آخری کمیل کاخیال پایاجاتا ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ بعض اوقات اس باوشامت كوايك اليسى كالمتنت كى حالت قراروياجانا ہے جس کی طرف تھام چیزیں ترقی کرتی ہوئی جلی جاتی ہیں۔ بعض اوقات اس كوناكامل حالت ياجزوى حقيقت كشيرايا جاتا ہے جواس ناكامل ونيا میں فی الحقیقت موجود ہے۔ اس اوّل معنی میں ہمیں اس بادشاہت کے لئے ہمیشہ وعامانگتا ہے۔ ووسرے معنی بیں جہاں کہیں جے کی رُوح ترزیدہ ہے اور کام کرتی ہے وہ باوشاہت ہمارے ورمیان موجود ہے ، (۲۲) سلسلة قد بركے ساتھاس كا تعلق-بم الجى و يج يكے برك ہمارا خلوند آیندہ زمانے کے صدود پر نظر دوڑاتا تھا اور این بادشاہت کے برى كے ساتھ مقابد كا خيال كر تا تھاجب تك كدوه غالب ہوكر كامليت ك ندكرے، س ميں بادشاہن كانعلق دنيا كے ساتھ و كھائى ديتا ہے۔ مگر ميح زمانہ ماضی پرنگاہ کرتا تھا اور اس نے بادشاہت کا تعلق قدیم سلسے کے سائقة نهايت صاف الفاظ مين اداكيا- بهارى وعظ كے جس مطتبين اس مضمون کا بیان مے شامد ہمارے ضاوند کی ساری تعلیم میں وہ سب سے مفصل اور باترتیا این می دمنی ۵: کاسے مرام این کوئی تباہی

كاطوفان مجانے والان نفا- شقديم سلسلے كومندم كرنے ياروى كھيرانے نہ آیا تھا۔ جنابخہ اس نے فرمایا کہ یہ دشمجھو کہ میں توریت یا نبیوں کی کتاب سوخ كرفة بابهول منسوخ كرف نهيس ملك بور اكرف آيا بول (منى ٥: ١)جو بادشامت مبیج نے زمین برفائم کی دہ کسی گذشته سلسلے کی جابران رخدانداری سے نہیں بلکہ باقاعدہ اور جائز ترقی کے فاعدے سے شروع کی۔ اُس نے فرمایا کہ جب تک آسمان اورزمین مل نہ جابئیں ایک نقطہ یا ایک شوشہ تورث سے ہر گزنظلیگا جب تک سب کھ بورانہ و جائے ہ (۲۳) شراعیت کی مکبل حب بهارا خدا وند در کراتا ہے کہ میں شریعیت كويوراكرنے أيا بهوں تووہ ايسے الفاظ استعال كرتا ہے جن کے كئى ايك معنى وسكتے ہیں۔ بی فرورہ کے ہم اس كے ما كو سجويں - اس فقره سے مرا دہو سكتى ہے كرس شرع كے احكام كنعميل كرنے آيا ہوں - مگر آبندہ آيات جن میں سنرھویں آیت کے مندرجہ اصول کا اطلاق ورج ہے اسی تشریح کے ظاف ہے يترهويں آيت سے المقاليسويں آيت تك جوعبارت لكھى كئى ہے اس معمون كا المقا ملاكرو بكفنا جائية يتنزهوس أبت ميس وه عام اصول مندرج ہے جس کو علی طور برما بعد کی آیت میں روشن اورشرح کیا گیاہے ان فقروں میں اللہ قدم کے چند فوانین اور اصولوں کو لیکر ان برنظر ثانی كى كئى ہے اوران كى طرائي كالمجيل مجھا يا كيا ہے۔ اُنيس اور بيس آيات ميں ہیں تعلیم دی گئی ہے کہ قدیم احکام اس بادشاہت میں تھارت کی نظر سے انہیں وتھے جائے۔ بلکہ پشیتری نسبت سے بھی بہت زیادہ توج کے ساتھ اُن کی تعمل فروری ہے-اور پھر ہارافداوند تباتا ہے کہ استعیل سے کیامراد ہے یعنی ان احکام کوفقی طور پر بنیں بلکہ ان کے اندرو نے معنی کے لحاظ سے بحالانا

جاہیے۔ اس سے شریعت کے اندرونی معنے بھی ظاہر ہوجائیگے اور ایک
ایسا اخلا فی سلسلہ قائم ہوجائیگا۔جس میں تام شریعت بہت بہترطور برعل
میں آئیگی اسی معنی میں مہیے شریعت کو پوراکرنے آیا تھا۔بدیں لحاظیہ بادشاہت
کو ئی نئی بات نہ تھی۔ یہی وہ سلسلہ تھا جس سے لئے شریعت اور انبیاء تیاری

(۲۵) اس نیال پر ایك تواریخی نظی جب ہم بادشاہت كانتلق ہو قدیم سلسلہ کے ساتھ ہے اس تعلق کے ساتھ ملاتے ہیں جو اسے دنیا كی آیندہ تواریخ کے ساتھ عالی ہے تو ہارے ضداوند كا وہ خیال جو اسے اپنی بادشاہت كی نسبت تھاكسی فدر ہماری ہجھ ہیں آسكتا ہے۔ اورہ خیال كسیاجیب بادشاہت كی نسبت تھاكسی فدر ہماری ہجھ ہیں آسكتا ہے۔ اورہ خیال كسیاجیب ہے بینی یہ بادشاہت ایک غطیم سونٹل انتظام ہے جس میں گذشتہ تعلیم كانسا می توریت اور انبیا كی تعلیم كی اللہ فی ماتی ہے۔ جو ہم ہی بدہ زمانہ كی اللہ فی تواریخ کے ساتھ ترقی كرتی اور بڑھتی جا تی ہے۔ جو ہم ہے اور ہرقسم کے لوگول كو اپنی زندگی میں شر كے حرقہ کی ہے۔ جو ہدی سے سراسر خفوظ تو نہیں مرا خركار كاملیت کے درجہ تک پہنچ جا ہگی ہ

روم) بادشاهت کا تعلق اقدام کے ساتھ ۔ بادشاہت کی نسبت ہو خیال ہمارے خداوند کی تعلیم سے بتدریج قائم ہونا گیا ہے ۔ بعض امور میں سی قدر وضا کا تاج ہے ، مارے خداوند نے اپنی خدیت کو عموماً برگزیدہ قوم اور برگزیدہ ملک کی حدود تک محدود رکھا ۔ چنا بنے اس نے ایک غیر قوم کے ایک آدمی کو ایک موقع برجواب میں فرمایا کہ میں اسرائیل کے گھرانے کی کھوئی ہوئی ایک موقع برجواب میں فرمایا کہ میں اسرائیل کے گھرانے کی کھوئی ہوئی معظروں کے سوا اور کسی کے باس نہیں بھیجا گیا دمتی ہوا ، مہم) باوجود اس کے بیض مزدی مقامات سے مین ظاہر ہے کہ اس کا مدعا اپنی بادشاہت کو کے بیض مزدی مقامات سے مین ظاہر ہے کہ اس کا مدعا اپنی بادشاہت کو

عالم كيربنانے كالتھا- خِيائج وه متى مباب ١١ و١١ آيات بيس فرمانا ہے كہ بہت وافر تحقیم سے آگرا براہم اور اسحاق اور بعقوب کے ساتھ اسمان کی بادشا نے مبٹھیں کے مگر یاونشاہت کے بیٹے اہرا نرصبرے میں ڈالے جائیں کے زیز دیکھولوفا ۱۳: ۲۹) اس مقام کے آخری صہ سے معلیم ہونا ب كرغيرا قوام بهي اس بادشابه في مين شامل بونكي - بيومتي ١١ باب ١٧ س بن میں یوں آیا ہے کہ خداکی بادشاہت تم سے لے لی جائیگی اور اس قوم کوجو اس کے بھل لائے دے دی جامگی اور یوفتا ۱۲ باب ۲۲ آبت میں یوں لکھا ہے کہ میں اگر زمین سے اویجے برج طعایا جاؤنگا نوسب کو ابسے باس طینے لونگا اور متی ۱۱ و ۱۹ میں ہے کہ تم جاکرسب قوموں کوشاگرد مان سے زیادہ صاف طور بروہی مدعا نابت ہوناہے جو رائے کے دانہ اور خمیرا ورمچھلیوں کے جال کی تثیل میں میان کیا گیا ہے یا جو کھے صریح الفاظ میں متی ۱۳ باب ۳۸- آیٹ میں مرقوم ہے کہ تھیت و ج- غرض ہارے خداوند کا مدعایہ تھاکہ اس کی بادشاہت عالمگہ ہو۔ عالمكبربلحاظ ابني وسعت اوربابيك اوربهي مقصداس خطاب كي جواً س نے اپنے لئے بیند کیا اورجس کو اُس نے کسی اُورخطاب کی نسبت زیادہ کنزن سے استعمال کیا بعنی ابن آدم کے ساتھ مطابقت رکھتا ہے (٢٧) بادنشاهت كعظمت- مارك ضاوندكي تعليم ميس اعظ ترب نیکی اور بیندیده نفظ اور برایک فرد نشر اور بنی آدم اور و نیا کے لیے برکت كاباعث ب جس كى خاطرسب كي هجيور دينا جائية يه صدافت ان تثيار ان کی گئے ہے و خصوصاً اس مادشاہت کی ماہ سے متعلق ہے۔ جنام کے لکھائے کہ آسمان کی ما دشاہت کھیت میں ایک جھیے

تعليم بيح

موسے فزاندگی مائندہ بے جسے کسی آدمی نے پاکر جیپادیا اور اُس کی تھی اس جاکر اپناسارا مال بیج ڈالا اور اس کھیت کومول لے لیا (منی ۱۱: اس) پیر لکھا ہے کہ اُسان کی بادشاہت اس سوداگر کی مائندہ جو عہدہ موتیوں کی تلاش میں بھاجب اُسے بیش قیمت موتی ملا توجا کر اپنا سارا مال بیج ڈالا اور اسے مول لے لیا (متی ۱۱: ۵۲ و۲۷) ان تمثیلوں کے ساتھ ان تام مفامات کو ملاکر پڑھنا چاہیئے جن میں ہمارا فراوند اپنے لئے کہ شایوں کے ساتھ ان تام مفامات کو ملاکر پڑھنا چاہیئے جن میں ہمارا فراوند اور اپنے لئے گوح کی اعلا ترین عرب کے ساتھ واحد قرار دینا ہے۔ اور اپنے لئے گوح کی اعلا ترین عرب سے عزیز شے ہر روز نصد قرکرے (دیکھومتی ۱۰: ۲۷ سے ۲۷ ورق میں میں اور اطاعت قبول کرتا ہے۔ بلکہ اگر ضرور ہو تو انسان اپنی سب سے عزیز شے ہر روز نصد قرکرے (دیکھومتی ۱۰: ۲۷ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۲ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۷ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۲ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۷ سے ۲۷ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۷ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۷ سے ۲۷ سے ۲۷ سے ۲۷ ورق ۱: ۲۷ سے ۲۰ س

(۲۸) بھالی کی وعظمیں اسعظمت کی طرف اشا سرات جس پہلو سے ہم اس مضمون کو دبکھ رہے ہیں اس کے متعلق بہاڑی وعظمیں سب سے ضروری منقام وہ ہے جو متی کے چھے باب کی اندیں سے ہیں اُست کے مندرج ہے۔ بہ مقام ہمارے ضداوند کی اظافی نعلیم میں ایک تھا اعلاد رجہ رکھنا ہے عموماً اس کی نسبت بیخیال کیا جاتا ہے کہ یہ ایک تھا فصیح اور عمدہ عبارت ہے جس سے دوسینی حاصل ہموتے ہیں۔ بینی دنیاوی لا کی کے خلاف اور فکرمندی کے خلاف فی بیعیف۔ اکٹروں کے زعم میں جو کچھ اس سے زیادہ اس موقع سے نکل سکتا ہے وہ سوائے مشکلات کے اور کے دہنیں چیقی شکل یہ ہے اور ہمیشہ سے رہی ہے کہ یہ تعلیم انسان کو ہیں حالت میں ڈال دہتی ہے جو یا تو نامکن اور یا نامنا سب ہے جس آ دی کے

مريهتوں کی مشی کا وارومدارہ اورجن کی ميرورش کرنيکے لئے محنت رناضرور المعنات الم كريرندون اور ميولون كي طرح زند كي كافرور سامان بلامحنت وستبياب نهيس موسكنا اوراكراس كوكهاجام كاكذفكمند ت بوفدا برورد كارب تووه اس صيحت كوكسانا معقول سمجه كا-مری جانب ایسے آدمی بھی ہیں۔جوخودفارغ البال ہیں یاجن کے سرركسى كى يرورش كا بوج نهين -اگرايسون كوكها مائے كذ فكرمندمت ہو خدا پرورد گارہے کیونکہ وہ ہوا کے پرندوں اورمیدان کے بھولوں کے لئے اسباب متاکر تاہے توکیا نصیحت اُن کو بگاڑنے والی منہوگی۔ کیا السي تعليم سے وہ أورزيادہ كابل منہويا تينگے-كياانسان برندوں محولوں اسی ام میں فرقبت نہیں رکھتا کہ اس کی ضروریات اس کے قبیم اور دماغ کی محنت کے دربعہ مہتا کی جاتی ہیں اور کسازندگی کی فکریں اس خلاقی انظام كاحتهنين بن جوفدانے انسان كى زندگى سركرنے اوراس كے قواء کوٹرتی دے کے لئے مقرتر کیا ہے بد (۱۲۹) اس مقامری تفسیر کا نقص-اصل بات بہت کہ ونفسراس مقام کی کیجاتی ہے وہ ناقص ہے۔اس کے کئی ایک وجوہات ہیں۔استھام مں ونصیحت شفکر ہونے کے حایات کی گئی ہے وہ ایک خفیف معاما کو تہتا طول طوبل عبارت ميں بيش كماكما ہے۔ بدين خيال بهاري وعظ كے عجب اختصاركے افاطسے اور نيرعام طور يرمسح كے اخلاقى اقوال كافيال كركے السي لمي عبارت مين تفريضمون بات سي قليل سے بھريد مقام اس وغطرا شات يعده اور اعلے درج كات - شايد مارے ضراوند مين اس سے بڑھ کرا در کوئی شاندار مقام نہوگا۔ بھراس تعلیم کو وعظ کے ایسے

تعلیم یح

وسطی مقام س جار وی گئی ہے جس سے اس کی کسی قدر ضرورت مترشع ہوتی اسے اس کی کسی قدر ضرورت مترشع ہوتی ہے ۔ ایسامقام ایسے موقع برہمارے خداوند کی اخلاقی تعلیم کامرکزی اور اعلا نترین خیال نفر ورظا ہر کڑنا ہوگا ہ

(١٠١) أبت بي ست اوسيجي اخلات كامقابله -عمومًا كماكيا بي كريجي اخلاق زیاده ترنفی صورت رکھتے ہی اور کمسیم مقلوں نے اضافی تعلیم میں بہت بجه نوای پرزور دیاہے اس میں کوئی شک نہیں کہ اس تعلیم میں اکثر تواہیا اوروسانكراريب زياده زوروياكياب -مرابسي تعليم جواخلاقي زندكي كوراه را براوامرى صورت ميں لے جانے والى ہوبت كم يائى جانى ہے اپنى صورت ين بهارے ضراوند كى تعليم جواس وعظاميں بائى جاتى ہے بہت كھودس احكام كنفى الفاظس ياني جانى ہے اور اس كانفس مضمون كھى زيادہ تراننى ہے۔ باستشنائے چند مخصر مقامات کے دمنی ٥: ١١ سے ١١ وبم م سے ١٨ ابرى حال چھے باب کی اُنیس آیت تک پایاجانا ہے جس بھاری موقع کا ذکرہم کررہے ہیں وہ باوجود اپنی نفی صورت کے ایک ایساعظیم اثبانی قانون قائم کرتا ہے جوتام زندگی پرمادی ہے۔ بہاں پروہ اثبانی اصول ہے جواس اعتماض ایک ندان شکن جواب ہے کہ چونکہ سب برسنوں کے عام اخلاق میں ایسے طاقتور اصول مقے جنوں نے بہاوروں کو بیداکیا اس لیے اُن کے اضلاق سے اخلاق سے بندد برتر ہیں۔ اس اعتراض کا جواب دیے کے لئے تواریخ شاہرہ کمبیجی بهادرکسی امرمیں ثبت بیرست بهاوروں سے کم ندھے جس اصول نے اس نتیج کو بیداکیا اس کا وکرکرنا بھی فائدے سے فالی نہوگا ہ راس نرندكى كاكام كيونكركرناچاهيئ واخلاقي تعليم كابهترس مي اس سوال كاجواب م كرانسان ابسة روزان فرائض كوكيونكرا وأكم

كاكام كس طوربركياجائے الرعلم اخلاق كامعلم نوابى برزوردين اور كنابول سے بازر کھنے برزور دبنارہے تووہ انسانی زندگی کے بڑے بھاری حصد کو تظراندازكرديتاب- اگرده ابني بوري نوجه اخلاق كے بهادراند بهلوكى طرف مبندول كرتامي تواس ميں بھي اسي سم كانقص يا يا جانا ہے- اكثر لوگ اينا زیادہ وقت اسے فرائص کاصاب کرنے بین حرج کرتے ہیں انہیں ایک ایسے اصول کی عرورت ہے جو ان کو اینے فرض کو بیج طور بر بور اکرنے ہیں مدویے بری کی مانعت نیکی کی اجازت بہیں ہے۔ مثلاً کا ہلی سے بازر کھنا محنت کرنا نهيں سکھاتا۔ في الحقيقت أيك ايسے اثباتي اصول كي ضرورت ہے جو انساني رُوح میں حرکت بید اکر کے اس کی محنت میں ایک نئی رُوح میونک دے انسان ایک ایسے مقصد کامختاج ہے جواس کے معمولی روز ان کاروبار کو ويسي بي مج اورعده طور سربوراكرفي بين مردكار بهوسك جيساكنو ذيتاري کے بڑے بھاری کا مول میں د

راس) هماس عناون نے اس مشکل کو کیو نکر حل کیا۔ پہاڑی وعظ کا ایک بڑا بھاری حصہ ہے جس میں عام لوگوں کی زندگی اور کام کا فاص بیان ہے۔ اور جس سے معلوم ہو قاہے کہ زندگی کیونکر بسرکرنی چا ہیئے اور کام کیونکر کرنا چا ہیئے اکثر لوگ ایسے وقت اور محنت کا زیادہ حصتہ اپنی روٹی کمانے میں صرف کرتے ہیں اس بڑے اور خروری نفرف کوسیح طور پر کیونکر نا جا ہیئے ہمارا فدا وند اس سوال کے جواب سے بہلو ہی نہیں کرتا۔ وہ اس کا جواب مان الفاظ میں دیتا ہے وہ فر ماتا ہے کہ زر کے لئے کام مت کرو دنیا وئی فح کے لئے محنت نہیں کرنا چا ہیے کے لئے گئے میں مت کرو دنیا وئی فح کے لئے گئے میں میں کرنا چا ہیے نے واسطے زمین پر مال جمع زکرو جمال کیڑا اور شراب کرتا ہے اور جمال کیڑا اور میں ایک میں۔ بلکہ اپنے ۔ لئے دائی خواب کرتا ہے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کیڑا اور میں۔ بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کیڑا اور میں۔ بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کیڑا ہے۔ لئے اور جمال کی اور جمال کی ایک کو ایک کی اس کرتا ہے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کی کام میں۔ بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کی کرتا ہے ۔ لئے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال کی کرتا ہے۔ لئے اور جمال کی کرتا ہے۔ لئے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے اور جمال جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے کو بلکہ اپنے ۔ لئے کہ کرتا ہے ۔ لئے کو بلکہ اس جوزیت بلکہ اپنے ۔ لئے کہ کرتا ہے ۔ لئے کرتا ہے ۔ لئے کو بلکہ کی کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرت

اسمان پر مال جمع کرو- اگرتم ونیا وی فائدے کے لئے محنت کرو متماری محنت اك ايسى فى نفسه بے ثبات شے كے لئے ہو گى جو باقى رہنے والى نہيں۔ ابدی جزوں کے لئے محنت کرو۔ مگراس سے بھی بڑھ کرایک گری وجے الرتم این زندگی کوصراط متقیم برجلانا چا بوتو اس کا ایک بی برامقصد بوناطعی ورنه نامناسبت اور ناكاميا بي مولى- تهارى الكه صاف مونى جاسية كوئى أدمى وو مالكون كى خرمت نهيل كرسكتا - اگروه ايساكرنے كى كوشش كرے توسخت كُوْ بِرْ بِي جَامِينًى - تم فعدا اور دولت دونول كى فدمت نهيس كريسكتے + رس مقصد کی تعریف- اگریم خداکی خدمت کرنے کا فیصلہ کولو اور ان جزوں کے لئے زندگی بسر کروجو یا تدار ہیں تو تام کر بڑجاتی رہتی ہے اور تام فكمندى زايل موجاتى ہے۔اس لئے بس تم سے كمتا موں كرن اپني ان كے لئے فارروكر ہم كيا كھا مينكے ياكيا بيئينگے نہ است بدن كے لئے كوكيا بيننگے۔ كياجان خوراك سے اور بدن يوشاك سے بهتر نہيں - خدا يرندوں اور جنگلي سوسنوں کی فروریات کو مہتاکرتا ہے اس لئے فکرمند ہو کریے نہ کہو کہ ہم کیا کھا ٹینگے یا کیا بیٹننگے یا کیا بہنینگے۔ یہ بنت پرستوں کی طرزمعا شرت ہے ان اس چےزوں کی تلاش میں غیر قومیں رمنی میں تمہارے اُسمانی باب کومعلوم ہی ہے لهم ان سب چزوں کے مختاج ہو بلکہ تم پہلے اس کی باوشاہت اور راستیار ئى لاش كروتويىسى جزي بھى تميى مل جائنىكى ب (۳۲) مندرجه بالاتعراف ی کمالیت -یه تام نفره جونوب تی اور عظمت میں لآیانی ہے اور میں میں عجیب اعادے یائے جاتے ہیں۔ اس اصلی مقصدی ایک نهایت کامل تعریف کی طرف ربنهائی کرتا ہے۔ اس میں صاف الكه كے بدف كاذكرے يعنى بادشاہت اور خداكى راستنازى يوتعريف

اس وجہ سے نہایت کامل ہے کیونکہ اس میں یال طین اورسیرت کے دومتضا سے اس تقیقی مقصد کی تعریف کی گئے ہے۔ ہم آئے جل کراسکی تعریف لى كمالتت كوشايد بهترطور برسم سكينك جبكهم سيرت كا غوركريكي جوبهار عن اوندني بهار عسامن ركودها - في الحال منقط س پہلور غور کرینگے جو ہا دشنا ہت کے جال طین کے مقصد کی نسبت ہے یہ (۵۹)مشكل كاد فعيه-جباس برى تعريف برعور كى جاتى ہے تو يتام مقام روشن بوجا يا ج- اورتام مشكل جويريشاني سي را لين والي هي جاتی رمبتی ہے۔اس سے ہمیں بیستی ماصل ہوتا ہے۔ کہم انسانی زندگی کے تمام اجزام كوان كے ميخ نناسب ميں ديھتے ہيں۔ ہميں دنيا وي نفاصداور عاصنی تواب کی بیت سے زندگی بسر کرنا نہیں جا ہیئے خوا ہ وہ محض زندگی کے خروربات يا دولت ياع. ف بإطاقت اوراليسي عشرت كااساب كيول ندموج كا صور وناكول اين لئ إينا بدف بنايسة بين حقيقى فاعده يه ب كرباوشابت كے لئے زند كى بسركرو- باوشاہت كى تلاش كروتورندكى كى ضروريات بھى تىيى مل جأينكي-اس لئے تهين فكرمند مونانهيں جائے اور يدكوئي ايساقانون س جونامل النعيل مو-تمام راست اورعده زندگی کا بھی حقیقی قانون ہے -جس فے محض روقی کمانے یا دولت حاصل کرنے کی فاطر کھے کیا اُس فے كبھى كوئى حقيقى نيك كام منين كيا دنيا كے لوگ چھو لے چھو لے كاموں مراسى اصول كالحاطر كمنة بس وجيونى باتون بصادف أتاب وبى برى باتون كے لئے بھی میچے اصول ہے۔ جو تخص روبید كمانے كے لئے میتا ہے وہ میشہ ایک اوفی اور تیرورم کا آدمی ہوتا ہے خواہ وہ ایک عمولی حیثیت کا آدمی ہو يالكهيتي بو-برسم كانيك كام اعلى مقاصدك كاظ سے كياجا ، ب - قاعل

سے بڑھ کر گران قدرہے۔ اگروہ ایسے دل س اس بات کا قائل نہو تو اس كاكام او ف درجه كا بوكا الرفعل كى اس فيقى قدركو مدنظرية ركها جائے توكوفي آدى ابنى بورى بورى طاقت خرج الذكرويكا بربات جيسى كدايك مرسريا شاعریاکسی اہل صنعت بیرصادق آتی ہے ویسی ہی ایک اور نے امروور کے لع بھی میں ہے۔ اگرانسان اپناکام روئی کمانے سے بڑھ کرکسی اور تقصد کے يئے نہیں کرتا تو اُس کی زندگی برحیف ہے 4 (٣٧)حقيقي اوراعلے ترين نيكي - جوننخص ندكوره بالاطراق بركام كرتا ہے دہ جانتا ہے خواہ وہ اس علم کی ماہیت سے واقف نہ ہو کہ جو کچھ برا فرض ہے وہ کچھ ایسی قیمت رکھتا ہے جس میں روبیہ یا نواب کے خیال۔ مج عرص كوفائده ہے-اس كے لئے و فعل في الحقیقت نیك اور راست ہے اس قسم كاخيال فقط ايك امركو مدنظر كھنے سے سدا ہوسكتا ہے اور صبى كوت ایک سنجیدہ اور غور کرنے والاشخص اینے ول کے اندرمحسوس کرنگا تما حقیقی كام كرنے والوں كے لئے اپنے نيك افغال كوايك ہى رتشتہ بيس منسلك فے کے لئے نقط ایک ہی ہدف ہے ایک ہی اعلا خیال ہے جو اخلاقی ذیا میں تمام حقیقی کا زندوں کی نیکیوں کو ریانگت کے بند میں وابستہ اور پوست مردتا ہے۔ یہ خیال اعلے نزین نیکی کاخیال ہے جس کو ہمیشہ مدنظر رکھنا جاہئے جس سب کی تکی مرا کی شخص کی نیکی ہے۔ اور ہرایک فرد کی نیکی سب کی نیکی ہے۔ غرض میجے زندگی کا کامل معراج یہ ہے کہ ایک ایسی سوشل ونیا ہو میں ہرایک شخص کی زندگی کا اصول آخر کا روہی ہو جو مجوعی طور برسب ى دندگى كا ماصل ہے- فى الجد عبت كى بادشا بهت برايك نيك زندكى كا

فقيقي معراج بهونا جاسيج د رس بادشاهت كے لئے نرندگی بسركرنا - ندكوره بالابان سے ظاہرہے کرفقیقی زندگی وہی ہے جوبا وشاہت کے لئے بسر کی جاوے ۔ جو شخص ایمانداری کے ساتھ ایٹ فرض کوا واکرتاہے وہ بادشاہت کے لئے جنتا ہے خواہ و محنت کش مردور بہو یاسلطنت کے اعلے امور برغور کرنے والا مشير مهو-خواه وه شاعريانهي موكرا بني ايني ود بعيت شده ليا قتو ل كوكام مي لاربابه ويرسب كسب جب البين والفن كوقفقي طور بربجالان بين ايك السينتي كے لئے محنت كرر سے بس جوفى الحقيقت قابل قدر ہے اورجوافرا خدائی بادشاہت کے خیال میں تحلیل ہوجاتا ہے۔ وہ خص نیک عل کرتا ہے وبه كماس كريميرا فرض ب مجم اس كودل وطان سے كرنا چا مئے-اس فسم كاتمام على باونشام ت كے ليے ہے ب (۴۸) ماون کی م وٹی - جوشخص مندرج بالاطراق سے کام کرتا ہے بہنے والحصيكاك زندكى كى حزوريات اس كومل جانى بي مسيح فرما تاب كرفيل بالأشا كى لاش كرو توبيسب چېزېن معنى زند كى كى خروريات كى تمبين مل جائينگى جنون نے اس کا بخربہ کیا ہے انہوں نے اس کوسر امر راست پایا ہے تکی کرنے والاروقی کامخاج نہیں ہوتا۔ وہ روٹی کے لئے زندگی سرنیس کڑا۔ مگرجس ور نوراک اُسے اپنی زندگی کے سے در کارہے اُسے مل جاتی ہے 4 (١٩٩) هاس عفالوندى تعريف افضل ترين هے- وعظ کے جس صدیرہم اس وقت غور کررہے ہیں دمنی ۲: ۹ اسے ۱۹ اس اس یں ہمارے خدا وندکی تعلیم کی فضیلت اور عجیب بات یہ ہے کدوہ یک فلم اعظ ترین بلندی پر بہنچ جا تاہے۔ اور ایک جھلک میں انسانی وندگی کی اندرونی

حققت اوراس كى تهم محنت ومشقت وفكرات كومنكشف كردتياب وهم كو وکھاناہے کہ خدا ور اسمان دنیا کے معاملات کی تفقی کنجی ہیں۔ اُنیسویصری كيهترين اخلاقي فلسف في جو كيه نهايت دقيق الفاظ مين ظاہر كما وه مقام ري بحث میں موجود ہے۔ اور بنایت خوبی کے ساتھ اوالیالیا ہے اس سیس يسكها بالياب كرانسان كااعظ ترين برف مجت كى باوشابت بوناطيع بلامعولی کاروبارمیں بھی اسی کو تذنظر رکھنا چاہیے۔ اس سے بیجی سبق عال ہوتا ہے۔ کہ جواس طربق برعل کرتے ہیں وہ فکرمند ہونے سے پہواتے ہیں ربم) استعلیم کی اندس ونی حقیقت - مرسماراخداونداس مقام پر بمكوفقط افلاقى برف كى اعلى ترين تعريف بى نهيس تباتا بلكروه اس كا اندرون بهي بهار اسن روش كردتيا ب ريقت غائى عظيم باب كى محبّت محققي عامل نفقط خداکی ونیایی زندگی بسرکرتا ہے بلکہ وہ خداکی مرضی کو بھی پورا کرتا ہے خدا بساباب ہے جواپنی تمام مخلوقات کی ضرور یات کولوراکرتا ہے عامل لوچا ہیں کہ اپناکام ایمانداری کے ساتھ کرتا جائے اور اپنی زندگی مناسب طور يربسر رتا جائے اور اس كا آسانى باب اس كو بھول بنيں جائي كا-فدارندو اور کھولوں کی فرگیری کرا ہے وہ اپنی دات کے مطابق اپنی زندگی سبر کرتے ہں اور خداا ن کی صروریات کور فع کرتا ہے مگر انسان اُن اعظے صفات کے مطابق جوفدانے اس ودیعت کی میں زندگی بسر کرتاہے اورا بنی فطرت کے قوانین برممل کرتا ہے یعنی جوخص بادشاست کے لئے جیتا ہے وعظیم باپ اس کی بھی صروریات کو بھیاکر نگااس سے فکرمندی زائل ہو جاتی ہے۔ انسان ك فطرت يرندون اور يجولون كي نطرت سے اعلے ترہے كياتم ان سے زياده قدرنهيس ركفتے بھريدكيا طرف كرنقيني ام سے كر خدا تمهارى ضروريات كو بھي

رفع كريكا-ايك اورببلوسي مي دليل ايك أ ذرمعامله برصادق أتى ب-بعض چزیں ہیں جن کے لئے انسان کو خدا برا مخصا ررکھنا ٹرتا ہے۔ اور یمی زیادہ ضروری استعیاء ہیں بینی اس کاجسم زندگی اوراً س کے قواء کیا جان خراک سے اور بدن یوشاک سے بنز نہیں -اور تم میں ایساکون ہے جوفكركم اينعمين ايك كموسى برها سكے-انسان زندگی كی اول خرديا كوخود بخود مهانبين كرسكتاوه ضراكى عنايت بس اوروه ضداج زندكى بخشاب زندگی قائم رکھنے کاسامان بھی مہتا کر لگا- مگرانسان کے لئے جس کورو وانی سرشت عنایت ہوئی ہے یہ لازمی شرط ہے کہ وہ اس بڑے قانون کے تا بع رہے جس کے مطابق ساری علی زندگی بسر ہونی چا سے یعنی یے کے بہلے باوشابت كى تلاش كرو- اگراس فانون كويد نظر كهاجاوے توضرايرا يمان ر کھنے والے انسان کے لئے زتو فکرمندی باقی رہتی ہے اور نہ اپسنے کا م كنست بے يروائى باعفلت بوسكنى ہے ، (اله) ية تعليم كل بيكى كى تنجى هے -اس مقام ميں جو تعليم ہا __ فداوندے دی اس سے ہم سجے سکتے ہیں کرتمام نیک آدمیوں کی زندگی اور كام شروع سى كيام ونايا جني - وبى أن كى زندگى ميں جو كھيے صاف او واضح كرديتا ہے جس كومحسوس كركے ده على كرتے تھے ليكن صاف طورير سجے نہ سکتے تھے۔ جمال کہیں بنی آدم حقیقی زندگی بسر کرتے اور نیک اعلی کرتے بی-وبی بادشاہت کی اش ہورہی ہے خوا ہی ناکامل اور دھندلے طوریہ ہی کوں نہو۔ اس تعلیم کا ایک اور مھاری فایدہ سی کھی ہے کہرزما نہ اور ہر کے لوگوں کی زندگی میں جو کچھ فی الحقیقت نیک تھا اور جن پرساوہ ترین فراہے كووه بجالاتے تھے ان كوميني اسيداور دنياكى نسبت سيحى خيال كے متعلق رسكتے

ہیں۔جبہم کینے ہیں کہ نیری بادشاہت آئے تو اس درخواست سے فاعظم برسیحیت کاعلی ببلوظا ہر موتا ہے۔ یہی وہ بھاری مشنری دُعاہے جوہرزمانہ میں سی کلیا ہمیشہ مانگتی رہی ہے۔ تو بھی اس سے ہرز مانہ کے حقیقی کام رنے والوں کی رُوح کا اظہار کھی ہوتا ہے سیج تولوں ہے کہ تا محقیقی ج بادشابت كى نيارى بىد (١٧٨) ترمانه حال كا اخلاقي خيال - زمانه حال كاخيال بمار عداد كى استعليم كے يرخ بيرزيا وہ زيادہ جلاجاتا ہے۔ ني زمانہ اخلاقی تعليم كوسول اصولوں کے ساتھ فاص طور برمتعلق کیاجاتا ہے۔ سوسائٹی کی ساخت براہت بحث بهوري ب يعض كي خيال مين سوسائلي برلفظ زنده اور اندروني انخام كا اطلاق سب سے بڑھ كراعلىٰ درج كا تصوّر سجھا جاتا ہے على طور براس كے يمعنى بن كراكرتام اشخاص ايك دوسرے كے ساتھ ايسے مربوط ہو ل كراكي فردسب كالحاط كصاوراس طوربزودا بنطات كالحاظ يكف تواليسى سوسائلي كوكامل كمشاور انسان كى حالت بهترين بوكى ويسط لفاظ مين فيهى خيال وخداكى بادشابت كم كاشفر يس يايا جاتا ہے جس ميں عارے خداوندنے وہ اعلے تصور ہارے سامنے رکھ دیا اس میں ہرایک انسان بلی ظانیک بدن کاعضو ہونے کے اپنی تخصی مهارک حالت اس وقت حاصل کرسکتا ہے جب وہ ایسے باوشاہ کے سالت اورباقى تام اعضاء كے ساتھ جواس كے يم ضرمت انسان س ليف تعلقات كوصيح مقام برركه سكتاب، وسرم) انسانى ناندكى كاسوشل بهلود موجوده زمان كى فاص كلات كاطل سيى مدسب كافى اوروانى طور يحض اس كي كرسكنا بدكراس مين رج بالاخیال یایا جاتا ہے۔ جن مسائل برآج کے دن سے معلموں کوفاص طویر

زور دینا ضرور ہے وہ بھی ہے بینی خدا کی ابویت بنی آدم کی اخویت بادشا بطورایک سوشل انتظام کے-اور فدااور انسان کا باہمی تعلق جوبدر بعد کفار كة شكارا مونا ب- جندسال سے بھارے برقسم كے خيالات خواہ وہ اخلاقی فیتش ہوخواہ علم الہیات کے بجٹ میاحثہ ہوں خواہ وہ ملکی جھگڑے ہوں اُن سب کا بھی ایک مرکزہے کہ انسانی ہتی ایک سوشل میلو رکھتی ہے * (ممم) سوساسی اوس هرفرد بشر- دینیات کے باہرانانی زندگی مے سوشل مہلو کی نسبت ایک ایسی لا پنجل مشکل بیش آئی ہے جسکومسجیت بورے طور برطل کر دکھاتی ہے۔ سوسائٹی بلحاظ ایک جاعت کے اگر فقط سمنر كى انكھوں سے دئيھى جائے تو ہر ايك فر د كي خصيت كوز أنل كر دبتى ہے تركنافة سوسائی ایکدوسرے مک فائم رہتی ہے اور بیجیدگی میں اورکسی قدر کاملیت بی بھی ٹرھتی جاتی ہے۔ گرو اشخاص اس سوسائٹی کے مثر کاء تھے معدوم ہوجاتے ہیں۔ گویاانسان سوسائٹی کے لئے قربان ہوجاتا ہے۔ فی الحقیقت یفق ایک زہرقائل ہے جس کا علاج سائنس کی کسی عکمت سے بنیں ہوسکتا۔ مگرجب وہی تصور میری طور بر پیش کیا جاتا ہے تواس میں کوئی نقص باتی تہیں رہنا۔ اس کے بیاظ سے ہرایک شخص ایک ایسی روح ہے جو ابدی روح کے ساتھ مربوط ہے۔ ایک شخص ترتب یا فتہ اتحاد کا محض ایک جزو منیں ہے بلکہ وعظیم آسانی باب كاورند سے-اس كے سركابراك بال كنا برة اس-اس كے وا عضوی ہے تو بھی رہ لامحدود اور اعلاقیمت رکھتا ہے۔ وهسوشل صم كالك وہ ایک ایسامخلق نہیں ہے جس کے معدوم ہونے سے کسی آیندہ زمانہ میں سوسائٹی اینے کال کو بنجی بریکس اس کے سوسائٹی کامل نہیں ہوسکتی جب الكداس كانتركاء بحاعة خود كل كوكامل كرف والى نتيجه جائيس الده

فداكافاندان بي جس كاكوفئ مبرفرا موش ياكم قدرنهي بوسكنا * رهم) شخص کی قدر - ندکورہ بالا بیان سے دو ضروری مضامین منتج ہوتے ہیں بعنی انسانی روح کی قدر اور اس کا غیرفانی ہونا میسی ندہب نے في طور براور الك بنظرطاقت كے ساتھ جوانسان كے دل تك بہنج سکتی ہے سکھایا کشخص کی کیسی لامحدود قدرہے - کھوٹی ہوٹی تھیڑی منیل کم گشته ورم ی تمثیل مسزف بیٹے کی تثیل سے او زمیز ہما رے خداوند کی اوفے تزین اور حقیراننی اس کو اعلے ترین منزلت یک متازکرنے سے اوائی ى قىم كے الفاظ سے كہ تمارے سركے سب بال بھى گئے ہوئے ہيں اس كے خداکی بروردگاری کے بیان سے (متی ۲: ۲۱ و ۳۰) شخص کی بے قیاس قدر ى تعليم حاصل موتى ہے۔ كوئى شخص حدسے زباوہ غریب یا خستہ حالیٰ رویل نہیں ہے۔ میسے کھوئے ہوئے کو ڈھونڈنے اور بچانے آیا۔ بہی وہ اصول تفاجس فيبى آدم ميں اليي بل جل ميادى كر آخرالا مرشائستى اور تهذب كان طرنقول كو أكها را بعينكا - جن ك زير نكبين بهت سي قوم اورفرق مغاوب تھے۔ یہی وہ سئدہ جومشروں کوبت پرست قوموں اور ہارے زمانہ حال کے بڑے بڑے شہروں کے گرے ہوئے بانندوں کے پاس

روس میات جاود انی شخص کی قدرونزرت کے ساتھ آئندہ زندگی کا مضمون نہایت فریق تعلق رکھنا ہے۔ کسی خض کو دوسرے کی خوشی کا فررید نہیں مجھنا جا ہیئے۔ بیزخص بدات خود ایک مقصد ہے جو نہائت قدر کے لائق ہے۔ وہ عظیم با ہے کا فرزند ہے۔ اورخواہ وہ آوارہ گروم و توجی با ہے بڑی ہی کے ساتھ آس کی فرگری کرتا ہے اس سے بادشا ہت کی تلاش اس عرض سے

نسي كرنى جائي كدوه بلا كافواب شركاء كربائ خود ايك مقصد ب- اس كى كامليت اسى ميں ہے كہ اس كاہراك ممبركامل ہے۔ وہ مجت كى بادت اورربعظیم کا خاندان ہے۔ چنکہ خدا ابدی ہے اس لئے وہ بھی ابدی ہے اوراس کی ابدیت میں اس کے شرکاء بھی غیرفانی ہیں۔ اس مضمون کی سبت ہمارے خداوند کی تعلیم نہا بن صاف ہے۔ بنی آوم کے لئے آئدہ حیات صرور ہوگی۔اس کئے کہ خدا اپنے تنبئ ان کا باب تھے اتا ہے وہ مُردوں کا خدا اہمیں بكدر ندول كاس رموس ١١: ٢٤ نيز ديكيومتي ٢٢: ١١ وغيره ولوقا ٢٠: ٢١ وغيرا اس کے بیعنی ہیں کر فدا بنی آدم کی خبرگیری کرتا ہے وہ ان سے عبت رکھتا ہادران کافراہے۔ اس لئے وہ ان کو برما وہونے کے لئے ترک نے کودیگا رب عظیم این فرزندوں کو کبھی ترک نظر دیگا * رائم اخلافی صداقت کے دیکر کلہات کی شریعت ۔ اس موقع براگریم ان طریقوں کا ذکر کریں جن سے فرائص کی بجا آوری کی تعلیم عموماً وی جاتی ہے۔ اور کہ ان کا ماصل وہی ہے جوہم اوپر سان کرآئے ہیں۔ تو ہمارےنفس مضمون کے سمجھنے کے لئے فائدہ سے فالی مذہ وگا- اخلافی تعلیم کا اول زمینه عموماً بیر بینواکرتا ہے کہ فانون کی منا بعث کرو۔ بیوں کو اسی طور بر سكها عاتا ہے- اسرائیل كوبھى اسى طرح تعلیم دى كئى تننى - نتر فى كى تزل مين بدوه وجه وس سيسراكانتخص افروم كوكز زنائيرنا بي مكريها رئ دادند في يسكها ماك رعض الكم حديث بدكو في أخرى صرافت نهيس وفرورى ينزيون عمن مين عزيه والح سے اعظے شربیت جس میں برقسم کے فوانین شامل میں محبت کی شربیت ہے کو ساں برایک علمی کا اختال ہے ۔ محت محق کوئی و سبی فراس منیں ہے۔اس کا وجود رُوحوں کی جاعت کے بغیرنا مکن ہے۔ جہال کمان فی

معنوں میں محبت ہے وہاں کسی حدثاک خداکی باوشاہت بھی موجود ہونی ہے (دیکھورومیوں ما: ۱۷) یہ بادشاہت روزغطی کے تکمیل تک بنجا مروه اس وقت بھی جہاں کہیں رُوعیں ایک دوسرے کے ساتھ سے تعلق رکھتی ہیں ونیابیں موجود ہے۔اسی خیال سے جب محتب کے الفاظ کو مسجى اخلاق كى زبان مين منتقل كياجانا ہے۔ تو قانون محتب كے مطابق زندگی سرکرنے کا دوسرانام بادشاہت کے لئے زندگی سرکرنا ہونا ہے + (مم) نوس فلب بيمريد سكهايا ما تا ہے كدنو زفلب كى بدايت كے مطابق جلو- اخلاقی علم كوا داكرنے كى بيجى ايك عام صورت ہے- نيكى اورراستی کی نسبت جب انسان کے ول کو مخاطب کیا جاتا ہے۔ نو بہ خطاب فی الحقیقت کوشنس یا نور قلب کی طرف ہے۔جب ہمارے خداوند نے فرمایاکہ بیلے خداکی بادشاہت کی تلاش کرو تواس نے ایسے سامین كي ونشنس كى طرف خطاب كيا-اس كونشنس كا اول قدم يرب كه وه انسان کواس امر کا قائل کرتی ہے کہ نیکی کو ایٹا ہدف بنانا اور اُس زف كوا داكرناچا بيئے جو محيثيت روحاني مخلوق كے انسان كى سرشت سے متعلق ہے اس کے دربعہ انسان محسوس کرتا ہے کہ میری زندگی میراعلیٰ ترين فالبتيت كياموني جامية عمومًا اخلا في مباحنة مين كونشنس كي طرف سے زیادہ صفات منسوب کی جاتی ہیں۔ شلاکھا کرتے ہیں۔ کہ تمام اخلاقی مشکان میں کوشنس کا فیصلہ ناطق ہے اور تیکی اور بدی کے ورمیان انتيازاسى كي دريع بهوسكتام يحرف سي منعلق علم روح كوبعن اوقات علم اخلاق كاستيرازه تصوركيا جاتاب - اس وفت اس مضمون برطول بحث كى كنجابيش نهيس فقط اسقد رخما ويناكا في بهو كاكه الركوك نيس

وآخرى منصف قرار دياجاوے توبيسوال سيدا ہو گاكس كى كور لیونکه برایک کوشنس دوسری سے فرق رکھتی ہے توکس کی کونشنس کو معارقراروباط ئے-اس سوال کاجواب ہمشہ بیددیا جاتا ہے- کدو گر انسانی فواء کی طرح کوئٹنس بھی ابنی کا ملینت کے لئے تعلیم کی متماح ہے ہرا کے شخص کی کونشنس کم وبیش ناقص ہے۔ مگر ہرایک کونشلنس ایک فاص نقشہ یا منونہ کے وقع جارہی ہے اور وہی نقشہ اس کا معبارہے یراست اور بنایت ضروری ہے مگریم بنیں کرسکتے کہ اس سے معاملہ زبر بحث کوط کرنے میں مدوملتی ہے۔ اس کاجواب یہ دیاجانا ہے کواگر وننس کو کاملیت کے لئے تعلیم ور کارہے تو آخری معیار کونشس میں بنیں۔ بلکہاس ذوالاغتیارعامل میں ہے۔جواس کوتعلیم دیتا ہے اور يه عامل خداكى بادشامت م- انسان فقط بحيثيت سوشل عالم كاممر مونے کے اپنی کونشنس کو فروری تعلیم دلاسکتا ہے۔ اور بیسوشل عالم جسم انسان ایک درجه رکھتا ہے۔ بادشاہن ایک جروی نصورہے کبونکہ اس سے اس كے شركاء كى كوشش كو يح تعليم حاصل ہوسكتى ہے 4 روس اخرى اخلافي مبعام- سيج تويوں ہے كہ اخلاق كا آخر میعار کونشنس میں موجود نہیں۔ بلکہ اس اعظے برف میں ہے جس کی طرف تام نیک جین کارخ سے بعنی کامل شدہ سوشل عالم بالمحبت کی بادعت ياخداكى بادشاست كاكمال-يهى وه اعطي تصوّر ب جواخلاقى عالم كرسان نظام برحكران ب اورس كا اعظ ترين قياس أس روزعظيم س آشكارا ہوگا-المختصر ہماری نیشن کا ماحصل ہے سے کہ جب فراٹھن کے بیش کرنے کے دوعام طریقوں برغور کی جاتی ہے تووہ ہمارے خداو ندکے اس

اصول میں شامل ہوجاتے ہیں۔ کہ پہلے صراکی بادشاہت کی تلاش کرو 4 ر.ه المسيحي كلسااوس بادشاهت-مندرجه بالابيان سي ينال گذرسکتا ہے کہ باوشاہت کوصرسے زیادہ وسعت وی گئی ہے۔ بہت سے لوگوں کی رائے ہے کہ بادشاہت خاص سجی کلیسیا کا دوسرانام ہونا عاہیئے۔ اوراس لئے اس کومحض ایک اخلاقی معراج بانیک آ دمیوں کی زندگی کا خلافی اصول یا محرک سمجھنا درست نہیں ہے۔ اس معاملے بربحث كرنے كى كنجائش نہيں - اخلاقی اور كليسائی انتظام كا باہمی تعلق ایک نہا وسعمضون ہے۔ جو بھارے موجود ہ نفس مفہون سے خارج ہے اگراو ى امركالحاظ يدكيا جائے۔ تو نقط ساكر مندل كے قام كرتے ہى سے ظاہرہ کہ ہمارے خداوند کا اپنی بادشاہت کو ایک باقا عدہ مذہبی ملت بنانے کا مدّعا بیش نظر تھا۔ مگر یہ بھی صاف معلوم ہوتا ہے کہ اس نے بادشابت كوايك اخلاقي معراج كي صورت مين بين كيا علاوه بري بين معلوم ہے کہ میرے وہ نور ہے جو ہرایک آدی کوروشن کرنا ہے (لودنا ۱:۹) اورجهان سيح ہے وہاں بادشاہت كى جھاك بھى كھے مذيكے نظرة تى ہے۔ اس کی نسبت یماں یراس سے بحث کرنے کی فرورت نہیں ہے۔ کنوک آخرالام اخلافی اور کلیسائی تفترات مکرنگ ہوجاتے ہیں۔ بینی مقرشدہ كليسااورتهم انساني سوسائشي رجهان تك اس كااخلاق سے تعلق سے ایک ہی ہوف کے دُخ پر طل رہی ہیں- اور وہ بدف خدا کی کامل بادشا یعنی محت کی باوشاہت ہے۔ اس سے طاہرہے کہ ہمارے خداوندنے بادشاہت کے خیال کو کیسا علے درجبر رکھا- اور وہ اس کو اخلاقی تعلیم يركيسا فائق بجضا تفاج

(٥٠) جماعت - يدواضح موكياكه جواخلاقي تصور بهار عداوند لينس كاده في الحقيقة متعلق برسوسائسي ب- اوراب بم بخوبي بمج سكنة بس كاس كى يەدجەب كەاس تصورسى جاعت بندى كا اصول ياياجاتا ہے جاعت سے بہاں یہ مراد نہیں کہ اس کے تمام شرکاء کا مال وطلت مشترک ہو۔ اس قسم كاسوش أتنظام ابتدائي يجي كليسيايين قائم توبؤا تفامكر بس مئلے برہم اسوقت غوررى اسكافي ورى المعانيس ومثلها الماسية نظر ب سوبه ب كفقي بعائى قاه عام يحوبراك تحص اورب كے لئے الك يى يدوه بدف بر جسے ہرايك تفس مذنظر کھنا جا ہے کسی کاحق نیس کہ اوروں کو فارج کرکے اپناہی فائدہ نظر ر کھے مب برابر حقد ارہیں۔ باوشاہت ایک ایسا خانداعظیم ہے۔ جس س شركان فداكى عام ابويت كے زيرايال كراودوباش كرتے بيں-براك مبر كافرض سے كدا ين بيدائى كل كى اور برا كم شخص كى بيدا في سمجھ ب المن عارے خداوند کی تعلیم کاید اصول - ہارے خداوند نے اس اصول كو بهشه مة نظر ركحا- اوراس كا اطلاق مختلف صور تول مين كها. يَنْأ اس شناع قانون میں کہ جو کچھ تم جاہتے ہوکہ لوگ متہارے ساتھ کریں۔ تم بھی ان كے ساتھ وہى كرو- يہى اصول مُصنم ہے- يہى اصول افلاقى طور برائيے آپ کویر کھنے کے طریق میں پایاجاتا ہے۔جس براُستادعظیم نے باربارزور ویا-مثلاً جب ہمارافدا وندعیب جوئی کی طبیعت نے خلاف متننبہ کرتا ہے تو وه فرمانا ہے کہ اگر تم الزام لگاؤ کے توتم پر بھی الزام لگایاجاو بگا- اور پھ يسكها تا ہے كرجولوگ عيب جو ئى كى طبيت اختياركرتے ہيں وہ خود عيد كابدف بنتے بي رو يھومتى ، اسے مه ا توجو اسے بھائے كے آنكھ كے تنك كوديكية ب- اپني آنك ك شهتيريركيون خيال منين كرتا- اي ماكا

سلابني أنكه بين سي شيزكال- يهرايين بهائ كي أنكه مين سي تنكيك اجتى طرح ويجوكرنكال سكيكا-اسسب تعليم مي وبي اصول زيرغور جلا جاتا ہے۔ ہم ایک دوسرے کے ساتھ ایسے وابستہ اور ہوستہ ہو ہے۔ كرجوسلوك بم أورول كے ساتھ كرتے ہيں۔ وہى سلوك ألثا ہمارے اوي كياجاتا ہے-الريم الزام لكائين نوخدا اور انسان برہم الزام لكائيں كے الرسم ملامت كرسي أذ بم بهي طعن وشنيع كالمف بنينك - اس كى وجديه ب ك بعلائی کی طرح بری بھی مشترک شئے ہے۔ اگر ہم عیب جوئی کریں نور یا کا ر بن جائينگے-اس ليے كرجيسے قصوراً وروں بيں بيں ہم ميں بھى بيں-اوريم ایت آب کوعللی کرکے استے کو اوروں سے برتر سمجھتے ہیں۔ اور بیا و نہیں رکھتے کہم ان کی معاشرت کے شریک ہیں اوران کے نقائص میں ان کے ساتھی ہیں (دیکھولوقا ہ: ۲۷ و ۳۸) اگرہم اینے پاید کا مجمع نصور رکھیں تو اس سے فروننی بیدا ہوگی جس صفت کی خاصی خوبی انسان پرسب سے پہلے ضاوندمینے کی شخصیت اورتعلیم س ظاہر ہوئی د

ووسرایاب

يكول

(۱) باطن - خداوند نے فر ماباکہ مبارک وہ ہیں جو باک ول ہیں۔ کنوکہ وہ فرہ اللہ مبارک وہ ہیں جو باک ول ہیں۔ کنوکہ وہ فرہ اللہ مبارک وہ ہیں جو باک ول ہیں۔ کنوکہ وہ فرہ اللہ کا ایک مبارک اللہ مبارک وہ مبارک وہ مبارک مبارک مبارک مبارک مبارک مبارک مبارک مدہ مبارک مدہ مبارک مبارک مبارک مدہ اس موقع پر باک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مدہ اس موقع پر باک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مبارک مدہ اس موقع پر باک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مبارک مبارک مدہ اس موقع پر باک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مبارک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مبارک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک مبارک و مبارک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک ولی کے لیاں کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک ولی کے لئے ایک جلیال عدہ مبارک ولیاں کے لیاں کے لئے ایک جلیال عدم مبارک ولیاں کے لئے ایک جلیاں ک

کے فررید اس کی ضرورت پر زور دیا گیا ہے ہارے خدا وندنے اپن تعلیم
کے کسی حقد پر اس سے زیادہ زور نہیں دیا کہ نبکی دل کے اندر سے کلنی
چاہئے۔ اس کے نزدیک محض طاہری افلاقی باشر بعیت کے الفاظ کی بابندی
اور رسوم کی بافاعد تعمیل بغیرا ندرونی نبکی کے کچھ وقعت شرکھتی تھی۔ فرسی
اپنی افلاقی عادت کے لئے مشہور تھے۔ اگر کوئی شخص ان کے حیال کے
مطابق ظاہری طور پر شریعیت کے الفاظ کی متابعیت کرتا تھا تو بس کافی تھا
اس کا بہتے یہ ہواکہ فریسیوں میں ریاکاری بڑھ کئی وہ لوگ سفیدی پھری
ہوئی فبروں کی مانند ہوگئے جواو برسے تو خوب صورت دکھائی دہتی ہیں گرامی اندر مُردوں کی ہڈیوں اور ہر طرح کی بخاست سے بھری ہوئی ہیں (دیھیوئی
اندر مُردوں کی ہڈیوں اور ہر طرح کی بخاست سے بھری ہوئی ہیں (دیھیوئی
ورسیوں کی راستبازی سے زیادہ نہ ہوگی تو تم آسمان کی باوشا ہت ہیں ہرگزد

ربا انبیا او من فلسفد کی مختر پرات میں اس تعلیم کی نسبت

پیش بدنی ۔ جس صدافت پر ہمارے خداوند نے اس کی جبلک دکھی تھی خصوباً

تعلیم نہ تھی ۔ انبیائے عظیم اور زبور نولسوں نے اس کی جبلک دکھی تھی خصوباً

برمیا ہنی نے ایک ایسے زمانے کی نسبت پیشین گوئی کی تھی جس میں خدا

اینے لوگوں کے دل میں اپنی تفرلویت کھے گا۔ چنا نیے لکھا ہے کہ یہ وہ عہد

ہے جو اسرائیل کے گرانے سے کرونگا۔ ان دنوں کے بعد خدا وندفر مانا

اور میں اپنی شراعیت کوان کے اندر رکھونگا اور ان کے دل پرا سے لکھونگا

اور میں اُن کا خدا ہونگا اور وہ میرے لوگ ہمونگے (برمیاہ اس اس اور سے) اور

زبورنویس نے بھی و عامانگی تھی کہ اے ضوامیرے اندریاک ول بیدا کر اور

ایک تیم روح میرے باطن میں نئے سرسے ڈوال یہت پرستوں کے رمیان بھی ایسٹی خص بہدا ہوئے تھے جنہوں نے اندرونی اِ خااتی حالت کی خروت کو کچھ نہ کچھ میں کہا تھا۔ یو نانی فلسفہ دانوں نے تعلیم دی تھی کہ خرور ہے کہ انسان اول کچھ بنے اور پھر کچھ کرتے مگر ہمارے خدا وندنے اس اصول کو ایسے زور سے سکھایا اور موجودہ تنریعیت کے گہرے معنوں کی نئہ تک بہنچنے کی طاقت کو ایسی واضح طور بر ظاہر کیا کہ اس نے اخلافی معراج کے بہنچنے کی طاقت کو ایسی واضح طور بر ظاہر کیا کہ اس نے اخلافی معراج کے عام خیال کو بالکل اُلسط دیا جو کچھ اب نک چند ملہم اُشخاص یا خاص خاص عام عالموں کا حقد تھا اس میں ساری و نبا کو شامل کر لیا چ

(م) شرلعیت کو گھراکر نا- ہمارے فداوند نے قدیم ٹنر بیت کوشوخ منبس کیا بلکہ اُسے پوراکیا وہ اس کے اندرونی معنی اور اُس کی تہ کی گہری صداقت تک بہنچ گیا- اس نے بیسکھایا کر سوی ایک کی بندیوں کو توٹیانے کے بجائے ہیں انہی احکام کے عمیق معنی کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک وہ فقیوں اورفرسیوں کی راستبازی سے بڑھ کرراستبازی طلب کرنا تھا۔ جب ہم لیے خداوند کی خاص دبنی تعلیم برغور کریگے تو اس وفت و اضح ہوگا کرمیح کا ابیا سخت قانون بھاری بوجھ نہ بنا جیسا کہ موسوی شریعت کو فقیہ وں او فرسیوں نے اپنی تفسیرا ورتشریح سے بنا دیا تھا (دیکھومتی ۲۳۳) ہمارا مرعا اسوقت فقط ہے ہے کہ ان مثالوں کو پیش کریں جن سے اس نے ظاہر کیا کہ باطنی اللہ کی وفظ ہر کریا کہ باطنی اللہ کی کہونکر ہرایک حکم کو بورا کرتا ہے اور اس کی اندرونی سپجائی کو ظاہر کرکے اسے انسانی زندگی کو پیڑھے کا ایک اعظمعیار قرار دیتا ہے۔ ان مثالوں سے انسانی رسی کی کوشش خدا وندگی تعلیم کی طافت اور اضافی صدافت کی قابل اور معزف اس کی کوشش خدا وندگی تعلیم کی طافت اور اضافی صدافت کی قابل اور معزف ہوجاتی ہے وران سے ایسی تعلیم حاصل ہوئی ہے جس سے ہرخف اس اس اصول کا اطلاق خود بخود کرسکتا ہے مد

(۵) مثالیں۔ چونکہ ہر رسالہ سے کی تعلیم کی تفسیر نہیں ہے اس لئے اُن

پانچ چو مثالوں کا مشرح بیان نہیں ہو سک جو ہمارے فدا وند نے اب نے

ہماڑی وعظ میں شنائیں۔ اور جومنی کی انجیل کے پانچویں باب کی ۲۱سے ۱۸

ایت تک مندرج ہے اول تو مثالیں لفظ بلفظ دس احکام میں سے لی

گئی ہیں بعنی وہ احکام جن میں نون اور ناپائی نے ہے نبیری مثال دوسری ومشبنط ہوتی ہو

ان ہم ہو وی فانون طلاق کا بیان تج پسری مثال ہی اور دوسری کی نسبت وس احکام

سے کم تعلق رکھتی ہیں۔ مگر ور اصل نبیسرے عکم کی نشرح ہے اس مرضہ

سے کم تعلق رکھتی ہیں۔ مگر ور اصل نبیسرے عکم کی نشرح ہے اس مرضہ

کھانے کے فانون بر محث کی گئے ہے اور گفتگو میں سبجائی اور سادگی کی

ہدایت کی گئی ہے پانچویں اور چھٹی مثالیں بہودی شریعیت کے مسال صولو

ہدایت کی گئی ہے پانچویں اور چھٹی مثالیں بہودی شریعیت کے مسال صولو

طيم الم

کی کتابوں میں بارباراشارہ کیا گیا ہے اور چھٹی مٹال بینی وہمنوں کے ساتھ سلوک کرنے کے بارے بیں جس قانون کا ذکر ہے وہ ابسی صوت میں اداکیا گیا ہے جس کا ذکر کسی کتاب میں نہیں گر مہودی مفسروں نے میں اداکیا گیا ہے جس کا ذکر کسی کتاب میں نہیں گر مہودی مفسروں نے

اس كىنسبت تعليم دى تفى 4

(١) مثالون كاصر مد بيان- اول دومثالون سيبرك زورس ظاہر ہوتا ہے کہ بادشاہت میں شریعت کی متابعت اندرونی اور بیرونی دو طور پہونی جا ہیئے۔ خون کی مانعت کے بارے میں یوحیّا نے اپنے پہلے خط مے تیسرے باب کی بندر صوبی آیت میں ہمارے ضرا وند کی تعلیم کو اس ایک فقرے میں اد اکر دیا ہے۔ کہ جوکوئی ایسے بھائے سے عداوت رکھنا ہے وہ خونی ہے علے ہذالقیاس پاکیزگی کے قانون کی طرف اسی فسم کا اشاره ب بافی مثالوں میں ہمارا فداوندشرع کی منعدد تعلیمات کونظرا كرك اس كے اندروفية نگ بہنچ جانا ہے۔ و وقسم كاسراغ اسكى جڑ تك لكانا ہے اور ثابت كرتا ہے كم الكھ كے بدلے آلكے اور دانت كے بدلے دانت سے بہترانتقام ہوسکتا ہے اور محبت کی لامحدودی کو ظاہر كزناب اس طوربر بهارا فدا وندشر بجن كوكرا بناديناب اوراي عظ توانین یااصولوں مک پہنچ جانا ہے جن سے ہمیں فانون زندگی کے اطلاق بس ہدایت اور مدوملتی ہے ب

(ع) خواهش ول کی پاکیزگی کا اصول اکثر مشکل معلوم ہوتا ہے۔
کیا دل میں بڑی خواہش یا بدخیال کی موجود گی ندات خودگئا ہ ہے۔
اس کا جواب ضرور نفی میں ہونا چاہیئے۔ اگر بڑا خیال یا خواہش کی
طاقت محسوس نہ کی جائے امتحان فی الحقیقت سٹروع مہیں ہوتا امتحان

امتحان کے لئے خوامش کا ہونا ضرور ہے کیونکہ اگردل کے اندر متاثر ہونے کا مادہ مذہوتو امتحان کا اثرکس پرسٹریکا مگرجب تک خواہش کے آ محسرتسيم خرندكيا جادے كناه شروع نهيں ہوتا لوگ اكثر بجول جاتے ہیں کہ بغیر بیرونی علی کے خواہش کا اسیر ہوجانا مکن ہے۔جنانچہ خواہش كاسبر ہوجانا مكن ہے۔ چنا بخہ تواہش دل كو قابو كرلينى ہے اور دل كے اندربری خاطراور مدارات سے اس کی نازبرداری کی جاتی ہے۔ کو اس كنتائ يا جمانى مشكلات كے نوف كے مارے على طور مراس كا ظهور بن ہواس مالت میں خواہش کی متابعت گناہ ہے دراصل تمام گناہ کی ہی بنیاوے۔ کیونکہ جب نتا عج کا خوف جا تارہے یا جمانی مشکلات باقی ندوب برعل خرورسرزد بو گا-غ ض گوئری خواسش کی موجودگی بندات خودگناه ندمو تو مجى بدخيالى كى متابعت كناه ب- خواه بدعلى اس سے فوراً ببدائم مومد (م) نیک ام اد ۲-مندرجه بالابیان سے ہم یہ ظاہر کرتے ہیں کہ نیکی اوربدی برونی چال وطین کی نسبت زیادہ تردل کی حالت پرموقوف ہے یسی وہ سلے جس کوزمان محال کے علم الاخلاق میں یوں ا داکیا جاتا ہے كەمعائترى كى نىكى اورىدى مدعا بىرمخصرى - ملك جرمنى كے فلاسفر كانط نے اسی صداقت کو دوسرے الفاظ میں اس طرح بران کیا کہ دنیا میں او ونیاسے باہرسواے نیک ارادے کے کسی اُورنیکی کا قیاس ہی نامکن، بهال ارادے سے مرادہے ول کی ایسی اخلاقی حالت جوقدرتی طور بر فعل مں منود ار ہوتی ہے یا یوں کہوکہ یہ اخلاقی مخلوق کا ایک عرم ہے جو ى فاص منصد كے رُخ ہونا ہے۔ يوف احساس يانواسش منيں۔ بعض اوگ خیال کرتے ہیں کرجب ہمارے ول میں نیک محسوسات بالجھ

تعليماسيح

فیالات موجود ہوں تو اس سے بڑھ کرا ورکیا جا ہیۓ۔ گریسراسر غلطی ہے۔ کیونکہ جب نک اصاس یا خوا ہش ارادہ کی صورت میں تبدیل پزیر منہ ہوکراس کو نیک ہرگز نہیں کہ سکتے۔ ہارا فدا و نداگر جب دلی حالت پر اس فدرزور دیتا ہے تو بھی نیک عمل کو موسوی نفر بعیت کی نسبت کم فروری نہیں بھتا بہاڑی وعظ کا آخری سبق اسی صداقت کی نسبت ضروری نہیں ہو مجھے فدا وند فدا وند کہتا ہے آسمان کی بادشا ہت میں داخل ہوگا بلکہ دہی جو میرے باب کی جو آسمان میں ہے مرضی بر جبات مور تمثیل میں سامعین کو اسکی نسبت مور تمثیل میں سامعین کو اسکی نسبت مور تمثیل میں سامعین کو اسکی نسبت منہ کرنا ہے دمتی کو بر بالے کہ اس کے در کا را ایک نہائت مور تر تمثیل میں سامعین کو اسکی نسبت منہ کرنا ہے دمتی کو اسکی نسبت میں ہے در متی کو بر بالے کہ ا

(۵) نیت اور چال و حلی - پس نیک و بدچال و جلی کی اخلاقی صفت نیت برموقوف ہے - اس بات کو بجھے کے لئے طرور ہے کارا دہ کی اہتے تا اور نیت اور فعل کے باہمی تعلق برکچے مزید غور کی جائے ہرایک فعل یا بعنی نعلق برکچے مزید غور کی جائے ہرایک فعل یا بعلی نعلی کے میدان میں فاعل کا کچے مدعا ہو تا ہے - بینی وہ پسنے فعل سے کچے حاصل کرنا چاہتا ہے اس کے فعل کا کو بی خاص بدف ہو تا کا کام ہے اب فاعل اپنے مدعا کے ڈخ بر چلنے کا فصد کرتا ہے اور یہ قصد ارا دہ کا کام ہے اب فاعل اپنے مدعا کے ڈخ بر چلنے کا فصد کرتا ہے اور یہ قصد ارا دہ کو ایک خاص طریق پر اور اس حظ کو حاصل کرنے کے لئے اپنے ارا دہ کو ایک خاص طریق پر خرک ویتا ہے اس موقع بر نبیت کا آغاز ہوتا ہے یہی انسان کو کسی فعل کے کرنے کے لئے حرکت دیتی یا مجبور کرتی ہے اس لئے اس کی اس کے اس کے اس کے اس کو انسان ابنا معا ماہیت بخو ہی ہم چھیں آسکتی ہے ۔ فی الحقیقت حیں بات کو انسان ابنا معا ماہیت بخو ہی ہم چھیں آسکتی ہے ۔ فی الحقیقت حیں بات کو انسان ابنا معا ماہیت بخو ہی ہم چھی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے وہی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے دی اس کی نبیت ہے ۔ جو امر انسان کو فعل برآ مادہ کرتا ہے ۔

وه ایک ایسی بات ہے جس برغور کرتے ہی انسان اس کو مال کنے كے سے كرستہ وجاتا ہے۔ غرض اس بات كاخيال يا يوں كموكه اس بات كانصور من سے اس كو خوشى ماصل ہوسكتى ہے ورتقيقت نيت ہے (٥١) محسوسات - اكثراوقات لوك محسوسات اور مدعا مين فرق نيس رتے وجداس کی ہے کہ جب انسان کسی مدعاکوحاصل کرنا چاہتا ہے تو وه أس كى نسبت كم وبيش تصوريا احساس ركفتا م المجه بعض اوقات يه تصوراس مدتك برط ما ناج كدانسان سي كيم محول ما ناج ورال يه اندروني احساس يأتصور بهن كيه نيت مين شامل مونا ب مكرينيت كالقيقى جو برندس يرتصورتن كاخاصراس كئے معلوم بوتا ہے كه يسا ا وقات جب انسان اليسخ مدّ عاكو حاصل كرلينا ب تواس كوبهت سي خوشی عاصل ہوتی ہے اس لئے بیرکو فی تعبقب کی بات نہیں کہ مقاصدکو اكفرتصورات كے الفاظ میں اداكیا جائے - مگر بنا بہت خوش بخوش اور اعلادرج كي وسان جي معاملات كي جوتك بنيل بنج سكة ورورج ی کرنوں کی مانند ہیں جو بنایت ٹوبی کے ساتھ زمین پر جگنی ہی مگر بغیر تختة ارض کے ان کی خوبصورتی ظاہر منہیں ہوسکتی یہ (١١) محيت لطوينيت - اكثربيان كياجانا جه كرمحيت ميريت ب اوربيالكل مجيح اورراسى كاايك نهايت ضرورى اظهار ب يحتت فاص طوربرول کے ساتھ ہم کلام ہوتی ہے۔ مگر سمال محبت محض زمنی کیفیت باجذب سے بڑھ کرے۔ خدر ایک نور کی کرن ہے اور جس زمین پر وہ یراتی ہے وہ خدااور انسانی وحول کا یا ہمی تعلق سے مسیح معنی میں مجت النی خاندان میرامتی ہے بعنی دہ خاندان حس کا باب خداہے ہم سیجی زیت

تعلیماسی

كاايك أورصورت ميں بيان كر يلے ہيں اس كو اصول كى صورت ميں اداكياكياب كريك خداكى بادشاب كى تلاش كرو-جوفانون اسوقت زیر بخت ہے اس کو اس طور برا داکرسکتے ہیں کہ محبت سے زندگی بسر كروير دونوں اصول ايك بى صدافت كے ظاہر كرنے كے دومختفظ يف ہیں۔ وہ ایک ہی بڑے بھاری تقیقی مرعا کے دو مختلف بہلوہی ایک فارجی بہلوہے اور دوسرا داخلی- ایک میں بیا کہا گیا ہے کہ محبت کی باوشابت كى نلاش كرواور دوسرے بيس كرمحت كو كھيلنے دونو باؤشا آجائيگي- دونون كا ماحصل اور مدعاايك ہى ہے كبونكہ جما محبت في آ پھیلتی ہے وہ انسانوں کو خدا کی مجت کے اختیار میں لے آتی ہے اؤ اس طور بریادشاہت کوقائم کرنے میں مدد دیتی ہے اسی وجہ سے ہارافداوند ہرقسم کے مقاصد کوجن کا ہدف نیکی ہوتا ہے محبت کے اعلے اصول میں شامل کرتا ہے وہ سکھانا ہے کہ اگریم خداسے اور اسى بھائى سے محبت ركھيں توہم نے سب حكموں كو بوراكرليا بد (۱۲) معافی-اب، من بخوتی مجھ سکتے ہیں کہ کسے عجیب طور برہائے فداوندنے ہیں اینے قصور والوں کو معاف کرنے کی تعلیم دی ایک رسول نے دریافت کیا کہ اے خداوند اگرمیا بھائی گناہ کرتا رہے نوہیں كتنى دفعه أسے معاف كروں - كماسات دفعة تك يشوع نے اس سے كما ميں تھے سے يہ نهن كنناكہ سات وقعہ بلك سات وقعہ كے سنفر كئے تك-اصول محتت كابهى في صدالني اطلاق فانون انتظام امتى ٥: ٨ سے ہم) اور دشمنوں کے متعلق فانون دمتی ۵: ۳۲ سے ۱۸م) میں یا یا جانا ہے ایک میں ہیں بیسکھایا گیا ہے کہ بدی برنیکی سے غالب آنا

جامية لعنى مخالف س السي محبّت ركفني جاسية كدوه بهر بافي كاسلوك وی کے کرخود ہی شرمندہ ہوجائے۔ دوسرے میں اب اعظم کی مثالیث لی گئی ہے تاکہ اعلے نزین محبت کی ما ہیت ظاہر کی جائے۔ بعنی ایسی محتبت جونيكول اوربدول اورراستول اورناراستول كومكسال طفث كرم كى نكاه سے و تھے ہے قصوروں كى معافى كى از صرفرورت يرف اوند فے ایک عجیب طور سرزورویا اس نے بارباری تعلیم دی کہ جولوگ اپنے المجنس بجائبوں كومعاف منس كرنے -وه رب العالمين سے معافى عاصل المن كاحق نهيس ركفتے - جنائي متى ١٠ ٥ يس لكھا ہے كه اگر كم آدميوں كے قصور معاف ندكر و كے نوئتمارا باب بھى ننمارے قصور معاف نہيں لربط بهی سبنی اور بھی زیادہ زورے سانے اس نوکر کی تمثیل میں سنایا گیاہے جوا وروں کومعاف نہیں کرتا تھا (دیکھومتی ۱: ۲۳ سے ۵۳ نیز مرقس ۱۱: ۱۹ و ۲۷) بلاریب اس کی بھی وجہ ہے کہ معافی ولی محبّ ت کا أطهار موناجات اس كاجشم محبت اوربدف بهي محبت مي موناجاسية وه ما دشاہت کی تلاش کرتی ہے اس لئے جمال اس کی تفی ہے مثلاً اس نامعاف کرنے والے نوکر کی تمثیل میں جہاں عدم معافی یا خو دعرضی كىروح بالى جاتى ب وەموجود نىيى بىوسكتى ب رس ا ایسے دشمنوں کو ساس کرو- اکثر اوفات اس کم کی نسبت يه خيال كياكيا ہے كه اس بيں انسان سے اس كى طافت سے كھے بڑھ ك طلب كياكيا ہے۔ بهت لوگ اس كو ايك نامكل التعبيل حكم سمجھتے ہيں مگر ب غلطی اس وجہ سے بیدا ہوتی ہے کہم مجتت کا ایک ٹاکا مل تصور دل بس بناليتے ہیں- ہمارے خيال ميں محتب زيا دہ تر محض ايک ولولے يا

دلی جوش کانام ہے۔ محبت میں ولولے تو ضرور پائے جاتے ہیں۔ گرب اس کی اصلی ذات نهیس بس اور بند اُن کی شدّت محبّت کی حقیقت کامعیا ہے۔اینے موجودہ مدعاکے لحاظ سے ہم محبت کی تعریف یوں کرسکتے ہیں كيب اليان فداكوا وراج ابنائ منس كود عوبنااس كي ہستی کو ٹابت کرنے کے لئے دریافت کرنا ہے جا سے کہ وہ اوروں کے لے کیا کرتی ہے۔ وہ کیا دہی ہے یا دوسروں کی خاطر کیا کھی برداشت كرتى ب وه خود انكارى كرنى ب تاكه أورون يرفضل ورحمت بويه فرور 09 EL EUI E L' SE E L' 3 EUN. 09 SUR SUN جوش والفت كادم بحرے اس كى حقيقت كا اظهار اس سے بوتا ہے كروه كياويتى ب مذكروه كيا محسوس كرتى ب جومحيت ونتمنول كے لئے ہے وہ یقیناً اسی سم کی ہوگی ۔ یہ سان ہمارے خداوند کی ہماڑی وعظ كى اس تعليم كے عين مطابق ہے جس ميں اُس نے فرمایا كرنے وشمنوں سے محبّن رکھواور اسے شانے والوں کے لئے دُعامانگو "اگر اسے آسمانی باب کے بیٹے تھے و۔ کیونکہ وہ استے سورج کوبدوں اور شکو س دونوں پرجیکاتاہے۔ اور راستیازوں اور ناراستوں دونوں برسند برسانا ہے۔ اسی مقام میں شداکی محبّت اس کی عنایات سے تا بت ہوتی ہے اوراس سے بقیناً میں سبق حاصل ہوتا ہے کہ بہیں تھی اے خشمنوں سے اسى سم كى محتبت ركفنى جاسية جسيى فدار كفتا ہے ۔ يعنى السي محتن جوس موقع اوروہ جزیں دینے کو نتیارہوجن کی ضرورت سے باجن سے ہارے وشمنوں کو فی الحقیقت برکت حاصل ہوسکتی ہے م

المال

اعلى ون

(١) اخلاقی معراج کے دو بھلو۔ اخلاقی معراج جال وطین یا سیرت کی صورت میں ظاہر ہوسکتا ہے۔ اور سے اس امریر موقوف ہے کہ ہم اس براندرونی یا بیرونی جانب سے غور کرتے ہیں۔ چال وطین کے معراج کا بیان پہلے باب میں ہوچکا ہے ہمارے چال طبی کا ہف ہمیشہ بادشاہت ہونا یا ہئے۔ ہمیں بادشاہت کے لئے ہی زندگی بسررنا ہے اسی اعلے سوشل تصورکو مدنظر کھ کر ہمیں سب کام کرنے میں ہما اخدا وہد سیرت کا اعلیٰ ترین نصور مجی بڑی صفائی سے ہمارے بیش کرتا ہے اس ئ تعلیم کی روسے اخلاقی زندگی سے مراد ہے البی ڈندگی جو بادنشا ہت كى تلاش كرتى ہے ياجو ايك خاص قسم كى سيرت عامل ميں بيدا كرتى ہے ہیں نفظ اُس اعلے شرعا کا خیال رکھنا ہے مگراس بات کا بھی کہ ہمیں خودكيا بنا ہے-كيونكہ ہميں نافظ كجھ كرنا ہے بلك كجھ نينا بھی ضرور ہے بد (٧) هر دونصوس ات كالعلن - الجي بيان كياكيا ہے كه في كمينية ایک ہی نصورد و مختلف بہلوؤں سے جال وطین یاسیرت کی صورت میں نظراً تا ہے کیونکہ آخرالا مربہ دو نوں ایک ہی بن جاتے ہیں۔ یہ بیان شاید ى قدرتوضيح كامحناج ہے۔جب باوشامت كو جال وطبن كا على تزين تعتركها جاتا ہے تواس سے بیمراد نہیں كہمیں سى بنایت وور دران

تعليم

النى سلطنت كوجوموجوده حالات كے ساتھ كچھے تعلق نہيں رکھتی اینا ہوف بنانا ہے اس دور افنادہ بادشاہت کا کامل تصور ہی فے الحقیقت معراج ہے وراصل وی آخری منزل ہے مگراس کا تصور کم وبیش ہرایک عمل میں پایا جاتا ہے ایک معنی میں خدا کی باوشاہت وہیں ہے جہاں انسان کی زیرگی میں خداکی روح اینا اشرد کھاتی ہے۔ خداکی بادشاہت ہمارے بیج میں ہے-ایک لحاظ سے تو یہ ایک اللی بخویز ہے جو اس وقت بھی مخلوقات کے تمام کارخانہ پر لط ہے اور دوسری جانب وہ فی الحقیقت خواہ ناکامل طورسيرين مو مهاري اس دنيا كي سوشل اور دين زندگي ميس هي پائي جاتي بي اب جوں جوں انسان اپنی موجودہ حالت میں اس بادنشاہت کاجز وی صور باندھ سکتا ہے اسی فدراس شخص میں نیک سیرت کا مادہ بھی موجود ہوگا، ایک روح میں بی کا ایک اندرونی حالت ہے جو اُ وروں کے ساتھ برو تعلق رکھتے ہیں مطابقت رکھتی ہے۔ اور ہرایک شخص میں اس بادشاہت كاتصورجس درج بيرموكا اس كااندازه اندروني حالت اوربيروني نعتق دونوں سے ہوسکتا ہے۔ اور جس طرح یہ بادشاہمت سوشل حالت کوزبادہ زیادہ اس اعلے نفشنہ کے مطابق بنانے سے آئی ہے۔ اسی طرح ہرا کے روح میں سیرت کی حالت کوسیرت کے اس اعلے ترین نصور کے مطابق بنانے + 4 3 18

(٣) سیرت کا اعلے ترین تصوّی - ہمارے ندا وند نے نو دلیے رب عظیم کوسیرت کا اعلے ترین نو مذصاف طور بر پھیرایا - میسے نے جو نفظ باب برزور دیا اسی سے نابت ہوتا ہے کہ وہ اس صداقت کوکیسی وضا کے ساتھ بیش کرنا چاہتا تھا۔ وہ و مانا ہے کہ ابیے دشمنوں سے میتن رکھو

اورا پستانے والوں کے لئے دعامانگوناکہ تم اپسے آسانی باپ کے بیٹے تھےرو-کیونکہ وہ اینے سورج کو بدول اورنیکوں دونوں پرجیکا تا ہے اور راستنبازون اورناراستول دونون برمينه برساتا ہے (منی ۵: مهم و هم) آن کی تعلیم بیہ ہے کہ تم اپنے آسمانی باپ کے بیٹے بنو اور خدا کی مانند ہوجاؤ اسى اعلى تزين تصوّر كابيان المقاليسوي أبت بيس أوريمي زياده واصح طورىركىياكيا ب-جنابخه وه فرماتا بكريم كامل بنوجيسا يتها را آسماني ب كامل -- اس مقام سے صاف معاوم ہوتا ہے كہ يہى وہ اعلى ترين تصور ج جس كوبطور الناس كريس بميشه اين سامن ركهنا يائية - اس من كي شک نہیں کہ ہرا یک سیجی سیرت میں خدا کی کاملیت کومعلوم کرنانامکن ہے۔ اس حكم كا مترعا في الحقيقت يه ہے كه وه كامليت بطور معيار كے ہمينه التارے سامنے رہے۔ کسی اونے ہوف سے مناری نستی ہونی چاہیئے اس گوشت اورخون کے بناے سے کاملیت کی نو قع رکھنا اس کی بساط سے بڑھ کرمعلوم مونام، كنه كارانسان كوبه كهناكه خداكى ما نندكامل بنو ايك لابعنى علمعلوم ہوتا ہے کیونکہ انسان انسان ہی ہے مگر بنی آدم میں نیک سیرت کا موجود ہوناہی ضراکا منونہ یا نقش ہے سیرت کی خوبی ہمیشہ اسی میں ہے کہ وہ خدا ى تقليدىر بهو-خواه ان مى بهت دوردراز فاصلهو-جب بائے خراوند ى اس تعليم سے يتمجد ليا جاتا ہے كہ وہ اس مقام ميں كامل سيرت كا علىٰ ترین تصور بیش کررا ہے تو تام مشکل رفع ہو جاتی ہے 4 رم) اعط تزین تصور کا بحسم - بس خدا سبرت کا اعلی ترین نون ے- مگراس اعظے بنونہ خواہ اس کو قطعی صدافت بھی مان لباجائے- بہتو كے نزديك رورم و كے كاروبارس كما خفذ كارآمد نہيں ہوسكة-بہ سے ب

تعلیم یح

ممارا خداوند البینے منونہ سے اس اصول کے اطلاق کی تعلیم دیتا ہے۔ مگا تب ایرنا بردگا که باوجود اس بنونه کے که اگر سمارا دارو مدا رفقط تعلیم ہی بر بهوتوسيرت كاوه اعط برف ايسابعيدا وروسيج اورابيا لابعني معلوم موكاج ہماری روزمرہ کی خروریات میں باسانی کارآ مدنہیں ہوسکنا یہ یا در کھنا جائے كميسح كى اخلاقى تعليم كابيه خاص بهلواس كى زند كى مي ديسابى ماياها أي جيساك اس کی تعلیمیں باشاید اس سے بچھ برٹھ کر اس نے سیرت کے اعلے نعتی كونة فقط الفاط ميں بيش كيا بلكه اس كو ايك السي حقيقت كے طور بر باك سائے رکھ دیا جس کوہم محسوس کرسکتے ہیں وہ خود ہی محبیم اعلے تصوّر ہے۔ دنیابر ہمارے خداوند کی زندگی اورمون کا اخلاقی انز بیان سے باہرہے اس نے اپنی ذات میں انسانی سیرت کو اعطے پایہ تک سرفراز کیا اسنے انسان پر ایک ابسی ا خلاقی خوب صورتی کومنکشف کیا جوخواه بهر مهانگی صورت نه رکھنی تھی تو بھی کم از کم ایک ایسی نئی طرز بیرظا ہر کی گئی جو فی ایت انکشاف کے درجہ تک بہنچ جاتی تھی سبسے بڑھ کریہ بات ہے کہ اُس فے اپنی وات میں اس تعلیم کی اخلاقی صدافت کو ایساظا ہر کیا کہ محتبت کو اعلى معراج تك ببنجاديا ہے اس نے ونيا كووہ كچھ دكھا ياجواس نے بيشتر بقينا كبهي مذو كيها تفايعني بهر كمحتبت اعط نترين اورسس زياده نداکی ما ننداس وقت موسکتی ہے جب وہ ایسے آب کوسے بیست نے زمین و آسمان کے روبروعبر ابنوں کے خط کے صنف کے اس گرے خیال کی صدافت کو ظاہر کرد کھا یا کہ اس کو ہی مناس تھا کہ جب بہت سے بیٹوں کوجلال میں داخل کرے تو ان کی نخات کے بانی کو دکھوں کے ذریعے سے کامل کرے (عراینوں ۱:۱)

لے رکھ تعجب کی بات نہیں کہ جب بولوس میسے کے منونے کے عل كاذكركرتا ہے تووہ محبت كے اس فاص بهلوبرزورونيا ہے۔ جنا بخدوہ فرماتا ہے کہ ویساہی مزاج رکھوجیسا بیسوع میسے کا تفاجی۔ صورت برموكر فداكے برابررسے كو قف ميں ركھنے كى چيزر سمجھا بكانيے آپ کوخالی کردیا اورخادم کی صورت اختیار کی اور انسانوں کے مشاب ہوگیا اورانسانی شکل میں ظاہر ہو کرایت آب کوبیت کردیا اور بہان کافرمانہاؤ ریا کہ موت بلکصلیبی موت گواراک (فلیسول ۲: ۵ سے ۸) ہمارے فداوند نے نہ فقط ایسے آپ کو بادنشاہ اور نیات دینے والا کھیرایا ملکہ اُس نے البين سنين فون قراركرديا- أس دعوت عظيم مين أس في فرمايا ميراجوا إسى اوبرأ فحالوا ورمجه سے سیکھو کیونکہ میں طیم ہوں اور دل کا فروتن تونتها کی طانیں آرام بأمینگی رمتی ۱۱: ۲۹) بچرلوچتا ۱۱ ۵۱ میں بول لکھا ہے کہ کس فے تم کو ایک نظیر دکھائی ہے کہ جیسا میں نے تمہارے ساتھ کیا ہے کم بھی کرو- نیز بوت اہ ۱: ۱۱ میں وہ فرمانا ہے کہ میرا حکمیہ ہے کہ جسے مين نے تم سے جنت رکھی تم بھی ایک دوسرے سے جنت رکھو (نیز دیھو اودنام ا: ۱۹ موهم) ٠ ره، مسم کے نہونے سے کیا تبدیلی واقع هوئی-ہمارے خدا وند کی تعلیم اور منونہ نے اعلے تربین سیرت کے عام تصوّر میں جو تھا کی تنديلي سيداكر وكها فئ اس كوكما حقة سمحضا مهابت د شوار بع مسيح توايخ کی انتی بہت سی صدیوں کے بیچھے ہمیں ایسے خیالات میں بیجی ز مانہ سے بیشز کے خیالات تک بہنجنا نامکن ہے اور پیشکل اس امرکے لحاظ سے اور میں بڑھ جاتی ہے۔ کہ ہارے علی کی نسبت ہارے

اعلاتصورات بهت بى ترقى كركية بس- بهارے خدا وندے كماتدىلى سداکردی- اس کاخیال توب جانے کے لیے ضرورہے ککسی قدیم زمانے کے استاد کے اعلا ترین تصور کونسوع مسے کے تصور کے ساتھ مقابله کیا جائے۔ خوش قسمتی سے ونیا کے ایک بڑے بھاری اُستاد کے الم تھ کی کھنچی ہوئی تصویراس وقت موجود ہے۔ ارسطوا ہے رسالعلمالاخلا میں بڑے اعلیٰ انسان کی تصویر نہابت عجیب طور بر کھینتا ہے۔ ایسے تخص مس عنت برست بونان كي نسكي اوراعط درجه كي مكرنا كامل سنرافت توبائ جاتی ہے مرسا تھ ہی وہ شخص مغرور- خود بینداور متکبر بھی ہے -اس ی جس عظمت کابیان ارسطونے کیا ہے وہ ہمارے خدا و ندبسوع میے کے مقابلہ میں ہیج ہے۔ اس میں نہ تو ارسطو کا قصور تھا اور نہ اس تهذيب كاجس كا وه وكيل تقا-مسح كي آمدسے بيشتر دنيا حقيقي غطمت سے واقف ند تقى جبسى كه وه اب ہے ہمارے خداوند نے حقیقی اعلیٰ تصورانسا كى آنكھوں كے سامنے ركھ دیایا اس نے ایک زندہ حقیقت بناكر و كھادی (٢) اس اعلے تصویر کاعملی اطلاق -متی کے یا کجویں باب كى تىنتالىس سے المحقالىس آيات ميں اس مئلد كا نهائت صاف طور يرسان كما كيا ہے كە خدا خود ہى سيرت كا اعلىٰ ترين تصوّر ہے۔ اس مقام میں ایک خاص مشکل کو حل کرنے کے لئے اسی اصول کا اطلاق كركے دكھاما ہے وہ مشكل بيہ ہے كہ وشمنوں كے ساتھ كسا سلوك كرنا عاجئے۔قدیم زمانہ میں ہوا کے ستر فاعدہ تھاکہ اسے بیروسی سے محبّت اورابسے دشمن سے عداوت رکھنی جاہیے۔ انسان کے لئے اورخصوماً يهوديوں كے ليع جن كواسي جيدہ قوم ہوئے برناز تفااس فاعدے

کے سوائے کسی اور برعل کرنا د شوار تھا مگر بسے نے سکھا یا کہ اس شکل کا طل نة توتعصب يا جوش سے اور نہ قديم قانون يارسوم سے بلكسيرت كے حقيقي معياركومد نظر ركه كركرنا جابية - وليهوفداكي محبت كيسى لا محدود اورب تعضب ہے۔ وہ اپنی عنایات نبکوں اور بدوں۔ اپنے مخالفوں اورمحبت كرنے والوں دونوں بريكساں ركھتا ہے۔وہ ناشكروں اور بدول برمهر بان ہے (لوقاد: ۳۵) اس طور برہمارا خدا ونداس مقام میں مذفقط ایک خاص مشکل کوحل کرتا ہے بلکہ ایک ایسا اصول قائم كرتا ہے اور ایک ابسے طراق كى تعليم دينا ہے جس سے اس قسم كے تهام سوالات حل بهو عابين- به اصول اورطرنقيه دونو ل لفظ محتبت بين اداہوسکتے ہیں ہی وہ صداقت ہے جس کو مقدس ہو حتانے نہائت مؤترطوربرسكهايا- اورفرما تاجع بزوا وممايك دوسرے سے محبت رکھیں۔ کیونکہ محبت خداکی طرف سے ہے اور جو کوئی محبت رکھتا ہے۔ وه خداسے بیدا ہؤا ہے اور خداکو بہجانتا ہے۔ جومحبّت نهیں رکھتاوہ خداكونسين بيجانتا-كيونكه ضراعيت عي (ايومنام: ١ و٨) ٠ (٤) محبت کے اصول کامرکزی درجہ مسیح کی اخلاقی تعید میں محبّت کا اصول نهائت مرکزی درجه رکھتا ہے۔ وہ اس تعلیم کے تمام اجزاكو بيوستذكرنے كاايك بندهن ہے جس سے تمام تعليمس اي خوش اندازموا فقت پائ جاتی ہے اعلے اخلاق تصور کے بیرونی بہار ہیر غوركرتے ہوئے ہم بادشاہت كے علاتصورتك بہنچ كئے تھے اورہم فے معلوم کیا کہ وہ بادشاہت محبت کی بادشاہت ہونی جا ہئے۔جس میں ہرایک شخص اوروں کے لئے برکت کا باعث ہوتا ہے اوراس طور بر

تعليماسيح

خود بھی برکت پاتا ہے۔جبہم نے بیرونی پہلوسے اندر کی طرف رجوع كيا وربادشاه كے سنسر كاء كى نيت اور سيرت پرغور كى توہم نے يہ دکھا كان دونوں كوميت كے لفظ سے ا داكر سكتے ہیں۔جوجال وطين بادشا كى خاطر ہے۔ وہ بعیبنہ وہى جال وجلن ہے جس كا مرعا محبّت ہے۔ اگر ان میں کچھ اختلاف معلوم ہوتو ارا وہ کے اندر ضرور کوئی کل باری بی بهوكي-أس كاوخ في الحقيقة باوشام ن كي طرف نهيس بلكه باوشامة كے كسى ناكامل تصور بإكسى اور بالكل مختلف مدعاكى طرف ہوگا۔سيرت كى نسبت ہم نے ابھى دیجھا ہے۔ كه فدایا ہو ل كو كه فدا جو بہتے س ظاہر موده اعلى مؤنه ب جس كى طرف نباك سيرت كو بمن برصخ جانا طليع اس امری نسبت بهارا فدا وند بهارے سامنے اعلے تصور رکھتے ہوئے اس تعق رکے عاصل کردہ اصول کا ایسا اطلاق پیش کرتا ہے کہ جس سے فود بخود سے بات نکلتی ہے کہ محبّ ت سیرت کا اعلے نزین خاصہ ہونا عامية مزيد برأل بهارا فدا وندا فلاقي احكام كا فلاصه محبّت كو تفيراتا ہے لینی محبت خدا سے اورانسان سے -غرض محبت کا اصول ہی وہ بندهن ہے جو ہارے خداوند کے اخلاقی تعلیم کے تمام حصول کو با ندھ لبتاہے جبیبی کائنات میں اس کی منزلت ہے ولیبی ہی اس کی اخلافی قبمت بھی ہے۔ ہمیں سکھایا گیا ہے کہ محبّت سب سے اعلیٰ یا ہے برہے كيونك فرامحيت ب

(۸)میرابروسی کون هے-مدرجه بالا بحث سے ہمارے خداوند کی اخلاقی تعلیم کا ایک خاص جزو غورطلب پیدا ہوتا ہے- بعنی یہ کر محتبت کا داعرہ کس قدروسیج ہونا جا ہیئے۔ با اس سوال کو اس صورت بیں پیش

لرسكتے ہیں -جو ہمارے خدا وندسے بوجھا كيا تفاكه ميرا بروسى كون ہے اكريمين ابينغ بيروسي كواسي قدريها ركرنا ضروري جديابم ابيخ آب كو كرتے بن تواس سے يہ ايك نهائت سنجيره سوال بيدا ہوتا ہے كاس اصول کوس فدروسدت دی جاوے-اس کاجواب ہم اویردے یکے ہیں وہ متی کی الجیل کے یا بخویں باب کی نینتالیسویں سے او تالیسویں آیات میں مندرج ہے۔ اور ہم اس پر مفصل کون کر بھے ہیں۔ ضرورہے کہ بهاری محتت خدای محتت کی مانند مهو- بدون اور نیکون راستیارون اور اراستوں سے کے لئے یکساں برکت کا باعث ہو۔ یہ جواب زیادہ صفائی كے ساتھ اس مثيل ميں يا يا جاتا ہے جو ہمارے غداوندنے ايك شريعت سکھانے والے کے سوال کے جواب میں سنائی تھی۔ نیک سامری کی شیل سے برتعلیم طاصل ہوتی ہے کرسب آومیوں کا کچھ نہ کچھ فتی ہم برہے اس سبق کو وس نشین کرنے کی خاطر بسے نے اپنی تعلیم میں ایک السے شخص کونتخب کی جو بیود بول کے سامنے ایک جقیرا ورراندہ قوم میں سے تھا اس بهودی متنفسر کے جواب میں وہ اس سامری کو اس قسم کی نیکی کانمو قراردیتا ہے جو خداہم سے طلب کرنا ہے تمثیل میں اس سام ی کو بطور محن کے منتخب کرناا علا درجہ کی دانائی کا کام تھا۔ یہ ظاہر کرنے کے لئے كا تصراكا حقيقي فرزندكيسا موناجاميع -كيول ايك بهودي كوايك سامري سی غیر قوم کے آ دمی کا مدو گار نہ تھیرایا گیا گرمیسے ایک ایسی مثال-ذریعہ سے سکھانا جاہتا تھا جو سوال کرنے والے کے قوی خیال کے مطا منیں بلکہ عام انسانیت کے مطابق تھی۔ اسی وجہ سے اُس نے تنظیمی يهووى كونهايت احتياج كى حالت بين ركها- خواه اس فقيه اور لاوى

كورم نه أو المعلظ قوميت ومذبب ان كافرض تفاكه ايت بها الع كى مروكرتے- مرأس نے ایک ایسے اجنبی شخص کے دل میں رحم بیداكیابس كويبودى بهائت نفرت كى نكاه سے ديجھے سے - اگر كوئى يهودى الكسامى براس قسم كانترس كها ما توايك انكسار كافعل يا ثواب كاكام كناجا تاليكن جب ایک سامری سی بهودی بررحم کرتا ہے تو بهودیو ل کی نظریبان نيكى كى خفيقى صفت بهنرطورىر ظاہر بهوجاتى ہے اس سے مسيح سكھا تا ہے المحبت ایک عالمگیرشے ہے وہ کسی خاص قوم یا ندہب یا استحقاق کے طقیس مقید نہیں اگرتمام بنی آدم کے درمیان اس کوفی الحقیقت پھیلنا ضوا ہے تواس کو اس قسم کی تمام قیود سے پاک ہونا جا ہے + (9) محبت عالمركبير هے- افلاق كے وسيع طقة كاسوشل بيلوجو استعلیمین ظاہر کیا گیا ہے ایک نہائت ضروری عل ہے۔ گویا اس میں ہمں ہمارے فداوندنے ایک بڑے بھاری سلسلے کے آخری درجے يك ببنجاديا ٢٥- تام اخلاقي تعليم كامدعايه بكرم رايك شخص لين ذاتي مفعت كو أورول كافائده بمجھے- اس طور سرا خلاف انسانی سوسائٹی كی بندش كا اصول كشيرتا ہے اگر سوسائني ميں فجھ نہ کچھ نيكي مذہو تو وہ يل جر فائم نهیں رہ سکتی۔ اگر لوگ کسی حدثک ایک دوسرے کا اعتبار مذکریں۔ توان کایک دوسرے کے ساتھ بودوباش یامل کر کام کرنا محال ہوگا۔ چنکدوہ رفاہ عام کے اصول کے فائل ہیں۔ اسی وجسے وہ ایکدوسر كاعتباركرتے ہيں- سوسائٹي كى بعض ابتدائ مالتوں بيں رفاه عام كا خیال خاندان یا فرقه کی صدود میں محدود موتا ہے جو اشخاص ان کی صدر سے خارج ہیں رہ ایسے خاندان اور فرق کے شرکاء کے نزدیک اُضلاقی ہے د

سے بھی باہر ہیں۔ جہاں سوشل انتظام کچھنز فی کرگیا ہے وہاں رفاہ عام كادائره شرياقوم يا منهى فرقے تك وسيع بوجاتا ہے۔ ميے نے بميں يہ تعليم دى كهم اينافائده باقىسب كافائدة مجعين اوركو أى شخص بمي بهارى محبت كے ملقہ سے باہر شہیں ہے اس تعلیم سے یہ ظاہر ہے كہ اس نے فائدہ عام مے صلفہ کو صدورجہ کی وسعت ویدی ہے 4 (١٠) خلاصه- اب مم أس درجة تك آبيني مين كرجها ساس تعلیم کے نتا عج کا ضروری خلاصہ پیش کرسکتے ہیں۔ اب ہم صفائے سے دیکھ سكتے ہیں كہ ہارے صراوندنے خالص اخلا فی تعییم كے اصول كوكيسى صفائ کے ساتھ مگر نہا بت وسیع اورمؤ نز صورت میں ہمارے روبروپیش کیا ہے بیرونی بہلوسے وہ اخلاق کے اس اعلے تصورکو بادشاہت کے نام سے نامزدكرتا بهجوايك ايساكامل سوشل أنتظام به حبس مين برفر دكوبركت ماصل ہوتی ہے۔ بادشاہت کا آخری درجہ وہ منزل مقصود ہے جس کے رُخ خداکی بدایت سے ونیا کاتام کاروبار طل رہا۔ بہی وہ اعظے مقصدہ جوبرايك شخص كابدف بهونا چا بيئے - پير با دشا بهت ايك ايسي موجو و ه شے بھی ہے جو فی الحقیقت بنی آدم کے درمیان موجود ہے جہاں ا بمان اور محبت اورنیکی ہے۔ یا یوں کہوکہ جہاں سے کی روح ہے وہاں یہ بادستا بھی پائی جاتی ہے در اصل اخلاقی معیار کا یہی وہ خیال ہے جو فی زمانہ زیادہ مرقع ہورہا ہے۔ فلسفے کے بہلوسے بہ مدتوں کی مکت جینیوں اور الحث كانتبجه ب مريهان برامار عنداوندن اس كونهايت صاف اورمؤن طور براداكرديا ہے اوراس نے اس كوايے طريق بريش كياب جوفلف كى بحث اور بيحيد كيول سے باك اور معرّا ہے ب

(١١) بقيد خلاصدسورت - جواعلى تصورسيرت كا بهارے خداوند نے بیش کیا ہے وہ بھی کچھ کم ناطق منیں خداخود ہمارا معیارہے۔ ہمارے خدا وندكى يتعليم علم الاخلاق كم معلمول كي تعليم سي بهت بره كرا ورأهنل ب كيونكه وه توميكيول كي فهرستين بيش كرتے ہيں- مكرميح ايك السامحبت كا اصول سكصانا ہے جو اللي وات كا اصلى جو ہرہے اور جو منونہ و ه ابني خيت اورزندگی میں ظاہر کرتا ہے وہ اور بھی طاقتورہے اسی منوز نے ہانے اخلاقی عظمت کے خیال کوئٹ و بالاکر دیاہے اور تمام نیک انتخاص کے اندرایک خاص قسم کا القابیباکردیا ہے 4 (١١) بقيدخلاصر عجبت كاحلقر- آخرالا مرميح في عبت ك طقہ کی وسعت کا اعلے سریان تصور ہمارے سامنے پیش کر دیا ہے جیت كا دائره عالمكير بهونا چاسية جس مين سب بني آ دم شامل بين-جوبطلا في ہم کرنا جاستے ہیں وہ رفاہ عام کے خیال سے کرنی چاہیے جس سے کوئی شخص خارج نہیں ہونا چاہئے۔ ہیں ایتے پڑوسیوں کو ایسے ہراہر بیار کرنا چاہیے اور ہرفرقہ اور قوم اور ندیب کے آدمیوں کو ایسے پڑوسیوں میں شمار کرنا جا سیے جو برکت ہم ایسے لئے طلب کرتے ہیں اس بن ان كا بعى حصر بحصا جاميع +

ومحقایات و روزق

(۱) گناه-جس طرح بهارے ضاوند في عبيب مؤنز طور سر اورسخيد كي كے ساتھ گناہ كے ہولناك ہونے كى تعليم دى جھى كسى نے نہيں دى- اكثر مقامات میں یتعلیماس فے ایسے طرز تفریر کے دربیدسے اداکی اور گناہ كى ما بتيت كى نسبت كوئى صريح الفاظ نه فرمائے - مثلاً أسى مقام برجائيں نے پرانی اورنئی نفرنیت کے تعلق پر بحث کی جومنی کی انجیل کے یا پنویں باب كى ستره سے او تاليس آيات تك مندرج ہے۔ ہم اس مقام بروائية ایک اُور بہلوسے بحث کر چکے ہیں مضمون زیر کحث کے لیاظ سے اسوقت یمی دکھانا کافی ہے کہ جب میں نے بیسکھایا کہ میری بادشامت میں تام يُرانى شريعت زيا ده عيق موجا عيكى تواسس سينيكى كى اشد ضرورت اور كنّاه كا نهايت مو لناك مونا بجي صاف صاف سينط موتا ہے- دوسر مقامات میں ہمارا خداوندگناہ کی نسبت ہی تعلیم ندربعہ اعظے اوربنا بت ہولناک نصاع کے بیش کرتا ہے۔مثلاً بعض گنا ہوں کی نسبت کہاگیا ہے۔ کان کے مرتکب ہونے کی نسبت عذاب میں مزیا بہترہے جو کوئی ان چھوٹوں ہیں سے جو بھے پر ایمان لائے ہیں کسی کو تھوکر کھلائے اس كے لئے يہ بہتر ہے كوايك بڑى جى كاياط اس كے كلے ميں لئكا يا جا اوروه سمندرس پینک دیاجائے (مرقس ۹: ۲۲) خواه کتابی نقصان

تعليماسئ

ا مطانا بیرے گناہ کو کہی غالب ہونے نہیں دینا چاہیئے اگر تیرا المقہ کے سے مطور کھلائے تو اُسے کا ف ڈال زندگی میں ٹنڈا ہوکر داخل ہونا تیرے سے اس سے بہترہ کے دوہ انتہ ہوتے ہوئے جہتے کہ دوہ انتہ میں اس سے بہترہ کے دوہ انتہ ہوتے ہوئے جہتے کے بیج اس آگ میں جائے جو کھی کھینے کا نہیں۔ اس بندی کا نہایت موٹر ہونا اس ام سے ظاہر جائے جو کھی کھینے کا نہیں۔ اس بندی کا نہایت موٹر ہونا اس ام سے ظاہر ہے کو مختلف الفاظ میں بہی فصیحت بین مرتبہ کو ہرائی گئے ہے (دیکھومرقس ہے مہم) ہ

(٢)علالت-جوليم كناه كيسبت دى كئي وه آمنده عدالت كي تعليم أوربعي رور ماسل رنى ب- عدالت كاذكر بهار عضداو ندف ابني تقريرون اورانوال میں بار بارکبیا شلاً دیکھیئی کے: ۱ و۲ و۲۲ و ۲۳ اور ۱۰ : ۱۵ اور اا: ۲۲ و ۱۷- اور ۱۷: ۲۷- اورجوبیس او ترجیس ابواب میں نیرلوقا کبیس باب وبوحناه: ٢١ سے ٢٩ اور ١١: ٢ وغيره .سبسے واضح اورموثرمنا) جس میں عدالت کا بیان ہے متی دم باب اس سے ۲۸ آیات میں ساس میں اُس عالمگیرعدالت کا ہولناک نقشہ نہایت صفائی سے کوینی گیا ہے۔ جس بين بني آدم البيخ البيخ العال كاصاب دينك - اس سي برهكركنه ے ہولتاک ہونے کو کونسی بات ول برنقش کرسکتی ہے 4 رس محت کے خلاف گنا ہ۔ سب سے سیب مفامات میں جمال گنا اورعدالت كاذكركماكما ہے وہ كناہ قابل سزا تھيرا ياكميا ہے جو يت كے خلاف ہے مثلاً دیکھومرفس کی الجیل 9 : ۲م وغیرہ میسے کے چھوٹوں میں سے ایک کو مطور کھلانے کی نسبت عداب میں مرنابہتر ہے خصوصاً عدالت کے دن اس کی برسش ہوگی جس کابیان منی کے ۲۵ باب بیں ہے۔ تمام نیکی اوربری محبت کی میزان میں تولی جائیگی سینی یہ دیکھا جائیگا کے سے محبت

كى اوركس نے نہيں كى-ايك أوريات ہے جس سے اس اعول پربت زور بڑتا ہے بینی یہ کمنعف ان لوگوں کے ساتذ اپنی بگانگت ظاہر کرتا ہے جومت كمستى تقى بابو ي عاست تق بكانكن محت كاسولك عشمعلى تك سرفرازكرتى اوراس كى فضيلت كوواضح كرتى ہے محبت مے خلاف گناه کامهلک بهونااللی معافی کی شرط سے ظاہر ہوتا ہے جس كاذكر ہمارے خداوندنے بارباركيا-خصوصاً استمثيل ميں جس بيں اس شرط بربهت زور دیا گیا ہے - بعنی اس نامعاف کرنے والے نو کر کی تغثیل رمتی ۱۰: ۲۳ سے ۳۵) اس میں کچھشک نہیں کہ ہمارا فیدا وزرگناہ کے اس پہلوبراس قدر زور دینے سے یہ جاہتا تھا کہ ایسے سامعین کو كناه كى تقیقی ماہیت سے آگاہ كرے گناه كی نہیں ہے كہ انسان اس كے كنے سے جزاكو القے سے وصو معظماً يا خوشى كوكھوكر عداب كامستوجب ہو حائيگاگناه كو نقط بلي ظ اس كے نتا بج كے نہيں ديھنا جا ہيئے خواہ وہ كيسابى مون ك كيول من مو- كناه محبت كى خلاف ورزى ب- اورمحبت فدا کی ذات اور خدا کی اعلے مخلوقات کا علے ترین قانون ہے۔ گناہ ہے ایک جرم جو خود رب تعالے کے فعاف ہے۔ ہر ایک گنا ہ محبّت کے خلاف گناہ ہے اور محبت خداکی ذات ہے اُس تمثیل میں اس نوکر کی خود غرضی جواہیے ہم خدمت کے خلاف تھی اس کو خدا کے خلاف گناہ کا مجلم الحيراتي ہے دمتى ١١: ٢١ سے ١١٧) +

(۳) جزاء- ہمارا خدا و نداس امر بربہت نرور دیتا ہے گاناہ کی منزاا ورنیکی کی جزا ہوگی - مگر جیسا ہم نے ابھی دیکھا ہے نیکی اور بری کی نسبت اس کی برسب سے گری تعلیم نہیں ہے۔ منزاا ورجزا کامضون جو نسبت اس کی برسب سے گری تعلیم نہیں ہے۔ منزاا ورجزا کامضون جو

سیرت کا ماحصل ہے مشکلات سے ٹیر ہے۔ کیونکہ اس کے بیان میں مہمالفظ اور خیال کی بیجید گی یائی جاتی ہے۔ جزا حاصل کرنے کے مقصد سے زندگی بسركرنا برانهين ہے بشرطيك مجے جزا ہمارا ہدف ہو گناه كا اس خيال سے تزك كرنائرانس بے كأس كے كرنے سے سزا ملتى ہے بشرفلك ہم سنرائ حقیقی ماہتیت کو کا حقد دیکھیں۔ کسی ایسی جزاکو حاصل کزیبکی نتیت سے بیکی کرنا جو محض ہاری وات کے ساتھ تعلق رکھتی ہے یا اس غرض سے کہم بعض تکالیف سے بینا چاہتے ہیں جہم بروار دہونے والی ہیں مذفقط بڑا بلکہ نامکن ہے۔ کیونکہ اس قسم کا فعل کو بظاہرا خلاقی قالو كے مطالبہ سے مطابق ہو فی الخفیفت نیکی نہیں ہے اس كا مخرج باك دل نہیں ہے اور نہ اس میں ضیحے مقصد یا با جاتا ہے۔ بلکہ بیمحض خودع شی - مراس سے جزا کاسوال عل نہیں ہونا کیونکہ بعض قسم کی جزا ہے جس میں فود غرصی یا فئ نہیں جاتی۔ اور اس سے بڑھ کر کو فئ نیکی نہیں كراس كابدف اعلى ترين اورف غرضى جزا بهواس لحاظ سے جزاء ایک ایسا معا ہے جونیک عمل کا ہرف ہوتا ہے۔ تمام جال وطین کا کھے ن کھے ہدف ہونا جا ہے نیک عل کا ہدف نیکی نہیں ہے۔ جو حقیقی مرعاہے بذات خود ہی جزا ہے۔ ہمارے خدا وند کی تعلیم میں حقیقی اور اعظے ترین معاوی ہے جس کا بدف بادشاہت ہے۔ بہلے بادشاہت کی الاش کو ہمارے خداوند کی تعلیم برغور کرنے سے معلوم ہوگاکہ یا وشاہت بات خود ایک جواہے بعض او قات اس کو خداوند کی خوشی کہا گیا ہے رئتی ۲۱:۱۵) کیمی فقط باد شاہرت (متی ۲۵: ۱۹۳) اور کیمی حیات جاو د انی رمتی ۲۵:۲۹ بیسب الفاظ اسی جلیل مدعا کوظا ہر کرنے کے مختلف

طراق بیں جس میں خود خداایت سب فرزندوں کے ساتھ ایک غیرفقہ برکت کی حالت میں رہنا ہے اس لئے اُس جزاکی خاطرزندگی بسرکر یہ ہے کہ ہم نیکی کی فاطرز ندگی بسرکریں + (۵) اس سن ند كى ميں جن ا-مندرجه بالا بيان ميں لفظ باوشا بت ابسے اعلی ترین معنی میں استعمال کیا گیا ہے۔ مگریہ یا در کھنا جا ہتے کہ نیکی کی فوری جزایعنی خوشی جونیکول کو حاصل ہوتی ہے۔ فی الحقیقت اسی قسم کی جزام - کیونکه جبیا ابھی بیان کیا گیا ہے - تمام نیک ال جلن اس با دشامت کو جزوی طور برمحسوس کرتا ہے انسان کونیکی کرنے سے برکت حاصل ہوتی ہے کیونکٹی کرنے سے وہ اس درجہ تک بننج جاتے ہیں جواُن کامنزل مقصود تھا اوروہ بادشاہت کو اسی حد تک معامی کرتے ہیں جوان کی حیثیت اور حالات کے مطابق ہے۔ یہی وہ جزا بابرکت یا نوشی ہے جنگی کاصلہ ہے۔ اس سے صاف ظاہرہے کہ جزائی خاطرزندگی بسرکرنایا کام کرنا کوئی عیب نہیں ہے۔ نیکی یابدی اس جزاكى ماسيت يرمو توف سے جس كى فاطركو ئى فعل كيا جاتا ہے ب (٢) سزا-سزاكا سوال بحى ايك حدتك جزا سے مشابہ ہے- ادشا سے خارج کئے جانے کا خوف قبیتی برکت کا نقصان بے فائدہ زندگی بسر كنا محبّت كے علقہ سے باہر مہنا - خدا سے جدائی - يه اس قسم كى باتين ب جن کا شرم رایک انسان کے دل پرغابت درج کا ہوتا ہے۔ یہ نیا طبی حفيفي مقصد كافي الحقيقت دوسرا بهلوب-جس كواس مقصد كانفي يهلوكه يسكتے ہيں- مگراس ميں کھا ورجھی شامل ہے- كيونكرسزا كا خوف اكثر دروسے پہلونتی کرتا ہے۔ انسان اپنے بدا عال کے خیال سے اس

لغ دہشت کھاتا ہے کہ وہ ان کے باعث نکلیف سینے سے ڈرنا ہے يەخۇف سراسرخودغ منى يرمبنى ب- اس كوا علىمقصدىنىين كەسكة مرية وف اكثراعظ مراتب كى طرف بهلاقدم ثابت بهوتا ب يشريعت كى كۈك اور عذاب كاخوف جواس سے دل ميں بيدا ہوتا ہے اس عارے شورکی مانندہے جوبیہوش سونے والے کوبیدار کردیتا ہے جب اس کی بیندا جھی طرح سے کھل جاتی ہے وہ اشیاء کی خفیقت کو بمترطور برمعلوم كرسكتا ہے م (٤) اخلا في ترقى - پيشترازي جوبيان گناه اورعدالت اور فعل کے نتائج کاکیا گیا۔ وہ ہارے فدا وندکی تعلیم میں اخلاقی نتر فی کے عام مضمون کے لئے بطور تنہید کے تھا-اخلافی ترفی کے ضمن میں توبيكا ذكركيا جاعيكا جوافلات كاشروع ب ييم خود أنكارى كاجوفلاتي جنگ میں غالب آنے کی ضروری شرط ہے اور بعداز آں ایمان اور امدكاجس سے روح كوطاقت ماصل ہوتى ہے يہ (٨) نوبه-يه الجياتيليم كا اول اصول ٢٠ توبه كروكيونكأسمان كى بادشامت نزديك آكئى ہے- بديو حتا اصطباعي كى تعليم كالب بباب تفااور سى بهارے خداوند كااول اعلان تقا-توب سے مراد ب دل اورزندگی کابدل جانا اور اراده کے رُخ کا تندیل ہوجانا پرانقلاب دل اوراراده دونوں میں ہونا ہے صرورہے کہ گنگار سرا بنی اللی حالت منکشف ہوجائے تاکہ وہ گناہ کی سخت کراہتیت کو بیجان لے۔وہ معلوم كرليتاب كركناه كرنے سے بہترين شے كانقصان أنھا نا ير بكا بيني ذا

بادشابت اور خداكى محبت سے خارج كيا جائيكا مسجى تجرب ميں توب

اورایان کوعلیده کرنانا مکن ہے۔مقدس کتاب میں عموماً دونوں کا ذا اکھاکیا جانا ہے دمثلاً دیکھومرقس ۱: ۵۱ و اعمال ۲۰: ۲۱ وعبرانبول ٧: ١ وغيره) كناه كى طرف بيي يي الخيرنا خداكى طرف رُخ كرنا ہے- فعل تو ایک ہی ہے۔ مگراس کے دو بہلویا اندراج ہیں۔اسی وجہسے فی زاند تبديل فلب مين وه تمام رُوحاني بجربه شامل كياجا تا ہے جو كتامقيدس میں توب اور ایان سے اواکیا جاتا ہے + (۹)خود انکاسی میسجی زندگی میں توبہ ایک ہی وقت کا تجریبیں بلكه بدايك أغازت وه بميشه باربار وسرايا جاتا ہے- اس وجه سے كه بمشدكنا هسير كرخدا كى طرف رخ كرف كى ضرورت رمنى سايس امرسے ظاہر ہوتا ہے کو زندگی بھریدی کے ساتھ مقابلہ جاری رہنا ہے-اس سے خود انکاری کی خرورت ثابت ہوتی ہے- ابتدا پیرخودی کو مار ناضروری ہے کیونکہ مورو ٹی کمزوری یا عادت کے باعث گئا ہ نے انسان کے دل کو قابو کرد کھاہے۔ ضرورہے جو بات خدا کی مرصنی کے فلاف ہے اُس کو ترک کرنے کا ارادہ کیا جائے۔ اور یہ کوئی آسان بات نبيس مع كرية مقابله بند نبيس موجاتا - بلكاكنزكسي فاص مدتك أور بھی فروری ہونا جاتا ہے سب سے بڑا روحانی مفایا مسیحی تجربے كے آغازس نہيں ہؤاكرتا بلك كھوع صد بعد دوران زندگى كے ابندائ حصیب معلوم ہوتا ہے۔ بہی سبب ہے کہ ہمارے خدا وندنے اسب شاگردوں کو اکثر مرتبہ آگاہ کرنا حروری سمجھاکہ وہ اس کی خاطرخود الکاری كرنے كو تيارر مهنا اپنا فرض غطيم بجيس كہ جو كوئ باب يا ماں كو مجھے سے زیادہ عوبیزر کھتا ہے وہ میرے لائن نہیں اور جو کو ئی بیٹے یا بیٹی کو

جھے سے زیادہ عن پزر کھتا ہے وہ برے لائق نہیں- اورجو کو نی اپنی صلیب اُنظارمیرے بیجھے نہیں جاتا وہ میرے لائن نہیں جو کوئی اپنی جان یا تا ہے اُسے کھوٹیگا اور جو کونی میری خاطرابنی جان کھوٹیگا۔ أسيائيكارمتى ١٠: ٢٨ سه ٩٧ نيز ديكيولوقا ١١: ٥١ سه ٢٤ وغيرا ہی وجہ لفی کہ ہارے خداوندنے ان جاعنوں کوجو اس کے پیچھے بیجھے بيير لكائے آربى تقيں بيركرفر ماياكہ اگر تم في النفيقت ميرى بيروى كونا اورميرے شاگرد نبنا جائے ہو توسمح لوكة تمهيں كياكيا تكليفين أشاني يرينگي دلوقامها: ١٨ سه ١١ من سي سيجوكوئي سب كيه ترك نه رے وہ میراشاگرد منیں ہوسکتا + (١٠) خود الكاسى اورنيكي - اخلاقي ببلوسي و دانكارى برات خودنیکی نہیں ہے۔ یعنی یہ کوئی ایسا ہوف نہیں ہے جس کو ہمیشہ مدنظ رکھناجا ہے۔ مگراس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ یہ کوئی ضروری بات نہیں ہے کیونکہ یہ اعلے مقصد کے حصول کا ایک بڑا بھاری دربعہ ہے۔ بیکی یا نیک چلن کے بیدا کرنے میں یہ ایک ضروری ننرط ہے۔جب باوشاہت كامليت مين طا ہر ہو جائيگي تو خو د انكاري كي كچھ ضرورت مذ رہيگي محبّت ب چیزوں بیرحکمران ہوگی- اور کامل محبّت سے کامل خوشی پیدا ہو گی مگر جس ناکامل حالت میں ہم اس دنیا میں بودوباش کرتے ہیں اس میں تنی رے کے لیے خودانکاری از نس فروری ہے + (۱۱) ابمان اوس اصیل- اخلاقی معلموں کے لئے یہ عقدہ ہمیشہ لاتحل را ہے کہ انسان کوشر بیت کے پوراکرنے کی طاقت کیونکر حاصل ہو۔ شریعیت کابیان کرنا اوراس پرعل کرنا کے وجوہات کو پیجاننا مکن تھا مگ

جب انسانی دل کے رگ وریشے ہیں سرات کی ہوئی قبرائ اورانسانی اراد سے کی جبتی کمزوری ہوئور کی جاتی تھی اور گندگار وریافت کرتا تھاکہ بھے شریعت کے پوراکرنے کی طاقت کہاں سے حاصل ہوگی تواس کے جواب میں کسی نے ایک لفظ تک مذکہ اسی امر میں خصوصاً ہالا فراؤ تمام اخلاقی معلموں سے بہرت بٹرھ کرنا ئین ہے۔ وہ طافت کو مہتیا کرتا ہے اور وہ طاقت خودہی ہے۔ اس سے آگے جو کچھ ہیں کہنا ہے سی براس رسالہ کے دوسرے حصر میں غور کی جائیگی ۔ اس موقع برہم مختقراً براس رسالہ کے دوسرے حصر میں غور کی جائیگی ۔ اس موقع برہم مختقراً براس رسالہ کے دوسرے حصر میں غور کی جائیگی ۔ اس موقع برہم مختقراً ان اندر وفی طریقوں کا ذکر کرسنگے جن کوسے نے انسانی دل کے اندر اس بڑی اضافی طاقت کے عل کے لئے ضروری روحانی شرطیں ٹھرایا اور امید ہیں جو اور وہ طریقے ایمان اور امید ہیں جو

المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المرد

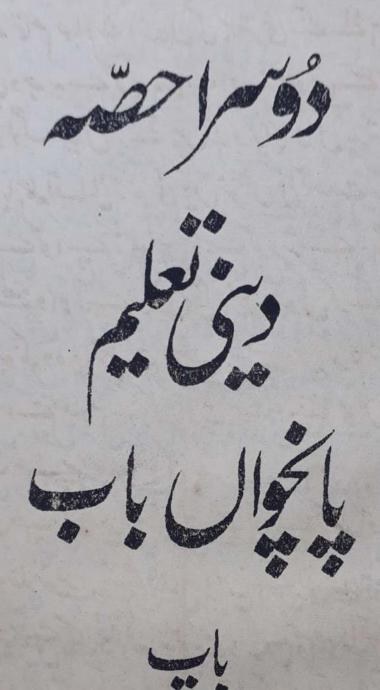
تيلمابيح

واا: ۲۲ سے ۲۷ وغیرہ) مگرسب سے بڑھ کر بوحیّا کی انجیل میں وہ تعلیم یا بی جاتی ہے جس میں ایمان کی ضرورت کو لورے طور برواضح کیا گیا ہے۔مثلاً ایمان ابری زندگی کی مشرط تھیرایا گیا ہے ربی حقا سا: ۱۵ و ٣٧ وه: ١٢ وغيره) بيحرايان فرائض مين سے اہم تغيرايا گيا ہے۔ جنانچه یوتناکی الجیل کے چھٹے باب کی انتیس آیت میں لکھا ہے کہ خداکا کام بد ہے کہ جے اُس نے بھیجا ہے اس بیر ایمان لاؤ اسی کے ذریعے بخے برے کام ہوتے ہیں۔ جو بھر ایمان لادیگا یہ کام جو بیس کرتا ہوں وہ بھی کرے گا۔ بلکہ ان سے بھی بڑے کام کر بگا۔ کیونکہ میں باب کے پاس جأنا ہول (بوحنا ما: ١١) مگران سب سے بڑھ کریہ بات ہے کہ ہمارا خدا وندہمیشہ بر وعوے کرتا ہے کہ مہارے ایمان کاستی میں ہول۔ چوتھی الجبل میں میسے نے سب سے بڑھ کر اسی پرزور دیا 4 (۱۱) ایمان کی ماهبت جس ایمان کے بیان سے ہمارے خداوند کی تعلیم بھری بڑی ہے وہ مخض کوئی د ماغی رضامندی نہیں ہے اورندیہ خداکے اس دعواے کوظاہری طور برتسیلیم کرلینا ہے کہ میں انسان کی اطاعت کا سزاوار ہول-ایمان کا نعلق اُخلاق اور د ماغ وونوں کے ساتھ ہے۔ یہ ہے ول اور وماغ دونوں کے حوالے کرونیا ا یمان میں انسان خدا کے ساتھ وہ تعلق بیدا کرلیتا ہے جس میں بھروسہ اوتر خصى اغتفاديا ياجا تا ہے گويا انساني روح تسليم كرليتي ہے كه خداہي میری حقیقی بناگاہ ہے ایمان خدا کی سیرت کو پیچان کر اس بیر توکل کرتا ہے! یان بھیرت ہے اور ایسا تو کل جوبھیرت سے عاصل ہوتا ہے۔ غرض يه خدا كے ساتھ اخلاقی انخاد كے رشتہ ميں قائم ہو جانا ہے۔ بهی وه وربعه ہے جس سے صداانسان کی افلاقی زندگی کی طاقت بن ماتا ہے +

(١١) اميد-ية في الخفيقت ايمان كا يك يهلوب، يوه ايمان ب جس كارُخ آينده زمانه كي طرف ہے اگر كامل اخلاقي زندگي كوحقيقي ترقي كرناب تواس كاكون خاص مترعام وناجا جنيج - اوروه مترعاجيسا كركنت بیان سے ظاہر ہے وہی اعلیٰ معراج ہے۔جوہرایک نیک علی اوزیک زندگی کا بدف مونا چا میئے - اوروہ بدف اینی با وشامت اینی کامل صور میں ہے جس طرح ہمارے خداوند نے اپنے تبیش ایمان کا مقصد قرار ویکرایکان کی تعلیم وے - اسی طرح اس نے ہمارے سامنے امید کی -ايك اعلى شے ركھ أل اميدر كھنا سكھايا- ہميں اس فے يور عاما نكنا سكھايا كتيرى بادشاهت آئے جس سے اس نے اپنی اُمت کے داوں میں امید کاایک والمی حیثمه جاری کیا جو برز ماندیس روان رسنے والا ہے تعلیم اور تمثیل کے دربعہ اس نے اسے شاگردوں کے دل بریہ نقش کیا كه بلاناغه ببيدار مهناكيسا است مضروري ہے۔ ان كا فرض ہے كه بهيشه اسے خداوند کے استقبال کے لئے تیار ہیں۔ وہ نہیں جانے کہ وہ کس گر ی واپس آئیگا- گراس بات کاان کویقین ہے کہ وہ ایک نه ایک ون قدرت اوربڑے جلال کے ساتھ آنے والا ہے۔ وہ جانے ہیں کہ بالأخروه بدى يرضرور غالب ہوگا۔ اس لئے اس دنیا میں ہوتے ہوئے وہ جاگتے اور جانفشانی کرتے ہیں۔ کیونکہ ان کے سامنے وہ اسدموجو و ہےجوان کی جان کا ایسالنگرہے جوثابت اور قائم رہتاہے رعبرانیوں

(۵) میدی اعلے امید میری منرہب سب سے بڑھ کراس امر کا قال ہے کہ دنیا کے تمام حوادث انسان کی بہتری کے لئے ہوتے ہیں۔ اور اس اعتقاد کی وجہ یہ ہے کہ یہ نترہب اور منرہبوں سے زیادہ اُ مید کا منرہب ہے۔ جولوگ خیال کرتے ہیں کہ دنیا کا حال بدنتر ہوتا جا آ ہے وہ یہ دکھا کر کہ بالجمله انسانی زندگی میں خوشی کی نسبت رہج و تکلیف زیا دو یہ دعو اے کو ابینے زعم میں ثابت کردیتا ہے۔ مگر با وجود اسکے مسیحی اُ میدر کھنے والا ایسے لوگوں کی دلیل قبول کرتے بھی اپنی جگہ پر مسیحی اُ میدر کھنے والا ایسے لوگوں کی دلیل قبول کرتے بھی اپنی جگہ پر عام ہات کہ بادشا ہمت کہ بادشا ہمت کے بادشا ہمت کہ بادشا ہمت کہ بادشا ہمت کہ بادشا ہمت کہ بادشا ہمت کی بادشا ہ

(۱۲) مذھب کی ضرورت اور ہم اپنے فداوند کی افلاق تعلیم
کے مقاصد کے فائمدیر آ پہنچے ہیں۔ اس سے یفیناً ہمارے ول برایک
تصور باقی رہ گیا ہے کہ افلاقی تعلیم محض ایک نیم صداقت ہے۔ اس کی
شکمیل کے لئے دینی تعلیم کی ضرورت ہے۔ سے تو یوں ہے۔ کہم اس درج
شکمیل کے لئے دینی تعلیم کی ضرورت ہے۔ سے تو یوں ہے۔ کہم اس درج
تک پہنچے گئے ہیں۔ جس کے آگے ہما رے نعداوند کی مذہبی تعلیم کا خیال
ہوگی۔ اُسی دینی فیال کے ہمونے سے ہمیں اس افلاقی تعلیم کے الفاظ
ہوگی۔ اُسی دینی فیال کے ہمونے سے ہمیں اس افلاقی تعلیم کے الفاظ
ہیں گرے معنی نظرآ نے ہیں۔ ایمان اور امید بر بحث کرتے ہموئے ہم نیز
سے مدود تک پنچے گئے ہیں اور ضرور ہے کہ ہم اس مدسے عبور کرکے
ایک ایسے خوب صورت اور بھا ری علاقہ کی سیر کریں جو ملک افلاق
سے بہت چڑھ کر خوب صورت اور وسیع ہے ہو۔



(۱) من هب اوس اخلاق - ہمیں اہنے فدا وند کی تعلیم کے دینی مقاصد کو اس کتاب کے ننگ اطاط میں کی حقہ بیان کرنا نامکن ہوگا اس سے ہم فقط ایک عام خاکہ بیراکتن کرینے کے مگر اس خاکہ کی خور سے اس سے لاحق ہوگی کہ جیسا پیشتر بیان ہو جیکا ہے -ہم اپنے ضا و ندکی اخلانی تعلیم کو اس کی ندہبی تعلیم سے سراسر جدا نہیں کرسکتے ان کا ایک دوسرے کے ساتھ جولی و امن کا تعلق ہے ۔ اس سے ایک کا ذکر دوسر کے بیٹے روپرے طور پر نہیں ہوسکتا ۔ اضلاقی تعلیم فدہب سے القا اور طاقت

اورواجبتيك كاحق حاصل كرتى ہے- اور دینی تعلیم اُن اصولوں كامهتاكرتی جواخلا في زندگي كي حقيقت او عظمت كاناج بين- بهارے خداوندكي لبم كارُخ زياده نزند بهب كى طرف مخااس ليخ جب بهم اخلاقي معاملات يرعور كرنے میں اس كى ہدایت برعل كرتے ہیں توہمیں بہت کچھ ندہبى طرز خیال کواستعال کرنا بیرتا ہے اس وجہسے جیسا کو عور کرنے سے فوراً معلوم مهو جائيگا-جس اخلافی تعليم كا بيان بهم حصه اول مس كرچكيس وہ ایک دبنی بیماو بھی رکھنی ہے جس کی جھاک بارہا ہم بربر جگی ہے 4 (٢) دومنزلىي-اويردكر موچكان كهارے فداوندكى تعليمىي خاص منرلیں ہیں۔ اول منزل جوزیادہ نزا خلاقی حصہ ہے بہترین طور پیر بهاری وعظ میں واضح کی گئی ہے۔ دوسری منز اخصوصاً دین سے متعلقہ ہے جومیح کی دوران فدمت کی ترقی کے ساتھ ساتھ زیادہ نمایا بوتی جاتی ہے اورجس کاسب سے افضل بیان اُس اعطے تقریر میں پایاجاتا ہے جو بوحثا کی الجیل کے چو دھویں بیندرھویں وسولھویں ابواب میں مسطورے -صداول میں ہم نے خصوصاً بہلی منزل برغور کرلی- جنا بخد جوحوالجات كمّاب مفدس ميں سے وقتاً فوقتاً بيش كئے كئے ان سے واضح ہوگا کہ وہ خصوصاً اوّل تنن الجیلوں کے ابتدا بی مصوں میں سے لئے گئے تھے۔ اس دوسرے صدیب، ہم اس دوسری منزل برغور كرينك اوربهارے حوالجات مسح كى تعليم كے آخرى حصه اور وتھي الجبل سے اخذ کئے جائیں گے جو مقاصد دوسری منزل کی تعلیم میں موجود ہیں ان مقاصد کی نسبت جن کا ہم پیشتر بیان کرآ ہے ہیں زیا وہ وسیع ادعمتی س اورجو دقتی سوالات ان سے بیدا ہوتے ہیں وہ زیادہ

عجيب اور بيجيده بين - اس سے بين فير دار رہنا جا سے ميا دا ہما ي خيالات بين جائز صدود سے يا ہراؤان ليجائيں-اگر بمساده طور بر ان خیالات کوچ حیرت انگیزیس اور خداا ورانسان اورا بدیت کی نسبت ہیں اور جن کو ہمارے خداوند نے بہت عرصہ ہوًا اپنے شاکردو وعجیب طرز برسکھایا- اسے ذہن میں لاسکیں تو ہمارے لئے بس ہے+ رس) خلامسے نے خدا کی نسبت انسانی خیالات کوعیت اورزیادہ كرديا- نة قفط ا بني تعليم سے بلكه استے طرز معاشرت ابنے بخربے كے ظهور اورسب سے بٹرھ کرا یکی وات کے ورب سےجس کی نسبت اُس نے فرمایا کرسی ف ای صغیراوراراد سے کامکاشفد ہوں (دیکھومتی ۱۱: ۲۷ وه ١: ١٦ وغيره + بيزلوحتاه: ١٩ وغيره - و٨: ١١ وغيره - و٠ ١: ٥ ٢ وغير و١١: ١٢ وغيره - ومهاوها إبواب) اس احس طرنفيه سے جمان نے خدا کی نسبت ایک سبق سبکھا ہے جو یا وجود اینے منکرا ور کافر ہونے کے وہ کبھی نہیں بھول سکنا- اس سے ظاہرے کہ بسے کی نعلیم کو اسکی زن کی سے علیٰہ کرنا و شوارہے بلکہ صنمون زبر بحث میں ہمیں میسے کی نعلیم کے ساتھ اس کی وات کالحاظ بھی رکھنا بٹریگا۔ہم اس کی زندگی اوتعلیم دونوں سے بہ سکھتے ہیں کہ وہ غد اکو ایک ہمیشہ موجود رہسے والى تقبقت سمجھتا تھا۔ اگرہم الجیل کے بیان کوغورسے مطالعہ کریں تو اس سے ضرور نی نتیجہ نکا لنا پیڑنگا کہ مینے خدا کی حضوری اور اسکی وات اس كے خیالات اور ایسے ساتھ اس كے تعلق كو حدور مرتك محسوس كرتا تفاوہ خدا کے باطن کو ایسی صفائے کے ساتھ دیجھتا تھا کہ جس کی نظیم انسانى بخربى يائىنىس ماتى +

رم) مسيم خلاك دل كاكاشف هے - بي اس طاقت كا را عظیم ہے جو ہمارا ضدا و ندتمام ارواح برر کھنا ہے۔ بی دجہ ہے كالوك اس تعليم كوجوبيح في خداكي نسبت دي أس كوبا اختبار علم الم قبول كرتے ہيں مسلح ہميشہ اختياروائے كى طرح كلام كرتا ہے وہ كالل علم كي كرائي ميں سے اپني تعليم نكالميائے- اورجب انساني ووج إلى آواز كوفے الحقیقت شن سكتی ہے تو اس كانتیجہ ایمان ہوتا ہے جو مراق میح نے انسان برکیاوہ ایجاب کا ما دہ است اندرہی رکھتا ہے۔ وہ ایک ایسی بھاری بات ہے کہ سواعی راستی کے اور کچھ بنیں ہوسکتا وه خدا کی نسبت ایسام کانشفہ ہے جیسا کہ ہوٹا جا ہیتے جب انسان ایک دفعها سے دیکھ لیتا ہے تو پھر خداکی نسیت کسی اور بیان کو قبوانہیں كرسكتا اس دعوف ميں ہم كسي طقى دليل يا دلائل كے سلسلہ سے كام نہیں ہے ہے۔ بلکہ فقط وا قعات کو بطور خلاصہ کے بیش کررہے ہیں به اس مكاشفه كي نسبت جوبيه وعميح نے خدا كي نسبت بيش كما تواريخ كافيصاب- ابسوال بي كدوه مكاشفه كا اس سوال كاوا جندفقروں بیں او انہیں ہوسکتا۔ کبونکہ حس مکاشفہ کا ذکر ہور ہا ہے الس كا كامل تزين ظهور تو دميج ب- مگريعن بهاري اصول اس قسم کے ہیں جن کو الفاظ میں او اکر سکتے ہیں اور اس وقت ہم انہیں ہر غور کریں کے بد ره) خداکی الوتت - بدخیال سارے عمدنامس فاص طور برباباجا تاب اوربار عضراوندمی کی تعلیم سے ماصل کیا گیا ہے بطور ایک عام تصورکے وہ فقط مسیحی مدہب میں یا یا تنہیں جاتا۔ جنا پخہ

عهد عنین کے اکثر مقامات میں اس کا ذکرہے۔ مثناً لکھا ہے کہ حس طح باپ بیٹوں برنزس کھا تاہے اسی طرح خدا وند اُن برجو اُس سے ورتے ہیں ترس کھاتا ہے رزبور ۱۰۱: ۱۱)علی بذالقیاس استشا كى كتاب كے بيض مقامات ميں خداكو اسراعيل كا باب كماكيا ہے دا: الاوم: ۵ و۲۲: ۲) بهی خیال عمد عتیق میں مختلف طور سریا یا جاتا ہے رمثلاً دیکھوبیعاه ۱۲:۲۱ و ۱۲:۸ و برمیاه ۱۲:۲۹ و ۱۹ و بو سمیع اا: اوغیرہ) ملکے طور سریہ خیال بت پرستوں کے درمیان بھی موجو دہے جنا يخدوه رب تعالى كو الهول اور انسانون كاباب مانتے تھے مگر جيساك ہمارے خدا وندکی تعلیم سے ظاہرہے خداکی ابوتیت ایک بالکل نتی بات بن كئي- اس ميں ايك اليبي طاقت اور حقيقت بيدا ہو گئي جو بيشتر موجود يذتھی۔ سپج تو يوں ہے كہ يہ سئ صفت اور طاقت خودمسے كى ۋات كى طفيل ہے۔اس نے اس خیال کو اپنی زات سے اور خد آئی نسبت اسا كوابت خيالات كے دكھانے سے عظمت بخشی-اندليشہ ہے كہم خدا كى ابويت كوموجوده زمانے ان خيالات كے مطابق سمج بيطيں جوير محبت اور رحدل سجی باب کی نسبت ہؤاکرتے ہیں۔ سوسائٹی کی ہر حالت میں ابویت کے لئے سرگرم محبّت کا خیال خروری نہیں بعض او فا اس سے بنمائن درشت اور سیدردی کا سلوک مرادلی گئی ہے اور ہمارے درمیان بھی اگرا لئی ابویت کے خیال کومسیح اور اسکی تعلیم كحطريقة سے جداكياجائے نوبہ خيال دلكنس اورجليل القدر نه رہيگا مسے کی تعلیم میں خدا کی ابویت تین طور سربیش کی گئے ہے + (4) هماس عنداوند كا باب مسح خداكو بميشميرابا

كهاكرتاب اورية نام بهارے فداوندكونهائت عزيزتقا-اس اس كے خدا كے ساتھ تعلق كا اندروني احساس مترشح موتا تھا- اور وه اس برزور دینایند کرتا نفا-جب وه اس طور براستعال کیا ماتا تھا تو اس کے خاص معنی ہؤاکرتے تھے۔ وہ ایک خاص معنی میں خدا كابياتها-اوراس معنى مي كوئ عام آدى بينانهي كهانسكتا- جس طريق يرلفظميرا باب اكثر استعال كياجاتا ہے۔ وہي اس حفيقت برشابد ہے۔ مثلاً ہمارا خداد ندفر ماتا ہے کہ جو کو دع آ دمیوں کے سامنے میرااقرار كريكا- بس بھى ابتے باي كے سامنے جو آسمان ير ہے اس كا اقرار كرونگا الخ رمتى ١٠: ٣٢ و٣٣) نيزاس عجب قول مين جومتى ١٠: ٢٣ و ٣٧ يس درج ب كرمير عباب كي طف سے سب كچر محصے سونيا كما اور سطے کو نہیں جانتا سواے باپ کے اور کوئی باب کو نہیں جانتا سوا بیے کے اور اس کے جس بربیا اسے ظاہر کرنا جاہے-ان مقامات میں لفظ میرا باب نظاہر اس عرض سے استعمال کیا گیا ہے کہ ہما ہے فدا وندكو فاص معنى ميں ابن الله مشخص كيا جائے-مندرجه بالادوس والے میں اس خاص ابنیت کی گویا تعربیف کی گئے ہے۔مقدس بوخنا كى الجيل میں بہت سے اس قسم كے مقامات ہیں-مثلاً ميرا باب ابتك كام كرتا ہے اور میں بھى كام كرتا ہول (لوحقاد: ١١) ہيں اور باب ایک ہیں (بوحنا ۱۰: ۳۰) اس سے پیشتر کی آیت میں لفظ میرا بات آیا ہے۔اس الجیل کے چود صوبی باب سے سنرصوبی باب مک میے باب او میرایات ایسے طور براستعال کرتا ہے۔جس سے باپ اور بیے میں فاص قریبی تعلق ثابت موتا ہے۔ بوحتّا ۲: ۱ بیں وہ اپنی فاص

انبیت کا اُوروں کی انبیت کے ساتھ مقابلہ کرتا ہے۔ جنائجہ وہ فرماتا بكرايين باپ اور تمهارے باب كے اور است خدا اور تمهارے خداکے یاس او برجاتا ہوں (بیزدیکھومتی ک: ۲۱ و ۱۱: کاو ۱۰:۰۱ دواوه و٠٠: ٣٠- لوقاع: ٩٩ و٢١: ٩٩ و ٣١ : ٩٩ - يوحناه: ۲۰ سے ۱۵ و ۱۹: ۲۷ و ۱۹: ۱۹ وغیره و و گیر مقامات) ان مقامات کی کثرت سے ظاہرے کہ ہمارا خداونداس بات کو جواس کی تفریروں میں یا تی جاتی ہے کس فدرمحسوس کرتا تھا اور کہ یہ اس اعلان کے عین مطابق تفاجراس کی فدمت کے شروع میں آسمان سے کیا گیا۔ کہ تومیرا بیارا بیٹا ہے بچھ سے بین وش ہوں (مرقس ا: ۱۱)- بہی اعلان اُس بہاڑ يرهي كما كياجهال ميح كي صورت بدل كئي تقي (مرقس ٩: ٤) ٠ (ع)مسیحے شاکردوں کا باب ہارے خدا وندے اے شاكردون كوسكها يكر ابيخ أب كوابك خاندان مجيس -جس كاباب خداہے۔ بہاڑی وعظ باوشاہت کا قانون ہے مگراس کی عمارت کے لخاظے یہ کہنا کچے ہی انہیں کہ وہ خدا کے خاندان کا قانون ہے اس مين سيح ابين شاكردول كى طرف مخاطب موكر بميشه فداكى نسبت المهارا باياستعال كرتاب رمتى ٥: ١١ و ٥٥ و ١٨ نيز ١: ١ و ١ و١ و ۵ او ۲۲ اور ٤: اا وغيره) بعض اوقات وه ايسے شاگردوں كے جھوٹے گروہ کوخطاب کرتے ہوئے ادداتا ہے۔ کہ متہارا بائسمان میں ہے وہ فرماتا ہے کہ اے چھوٹے گلے نہ ڈرکیونکہ متمارے باب کوبیندا یا که تمیں یا دشاہت دے (لوقا ۱۲: ۲۲) بعض اوقات وہ شاگردوں کو بینصیحت کرتا ہے کہ وہ ایسے باب کے فرزندوں کے

لائق چال طین - جنا کنجہ ایک موقع بیروہ فرماتا ہے کہ ایسے دشمنوں سے محبت رکھواور اپسے ستانے والوں کے لئے دُعامانگوتا کہ تم اپسے آسانی باب کے بیٹے تھیرو رمنی ہ: ۲۷ و ۲۵) ایک دلیسی بات قابل لحاظ ہے كرجب بهار اخدا وندمجوعي طور سرا بني أمت كا ذكر كرتا ہے تو وہ لفظ باوشاہرے استعمال کرتا ہے مگرجب وہ اس بادشاہت کے اعلے افسر کا ذکر کرتا ہے تو اس کو بادشاہ کے بچاہے باہے نام سے نام دکرتا ہے۔ اس کی وجہ عرف یہ ہوسکتی ہے کہ اپنے لوگوں كى تام جاعت كى نسبت بهارے خداوند كاخبال بادشابت سے برط ص كركسي أورنفط سے اوانهيں ہوسكتا۔ اس كامدعانه حرف به تھاكہ وہ اس بادشابت كو اعظيرين بركت كانصور بناناجا بها تفاليبني وه اعظيدف جس كى طرف اس كى أمت كى تمام طاقتول كار خ بونا جا بكدوه أسى كليسا يامومنين كى جاعت كوبھى شامل كرنا جا بهتا تھا۔جو ونيايس موجود اس لحاط مع فاندان كي نسبت لفظ با دشابت بهت زیادہ ٹیرمعنی ہے اس کے استعمال سے وہ بہودیوں کے دلوں كى آرزوۇں ادرخيالات كوبھى اس باد شاہت كى طرف كھينينا جامتاتھا ليكن الرلفظ بادشاه خداك لئے استعال كباجا تا خواہ بهودى سامين كے كان اس لفظ سے بہت ہى مانوس تھے تو خداكى ۋات اور خصوصاً مجت کی سبت جس کو سمارا خداوند ایسے شاگردوں کے دلوں میں قائم كرناجا منا تفاموزون نه موتا ٠ رم)سب کا باب - ہارے خداو ندکی تعلیم میں خداکوتمام بنی آدم كاباب بھى كماكيا ہے۔ ضرانا شكروں اوربدوں ير بھى مربان ہے۔

(لوقاد: ۵۳) وه این سورج کوبدول اورنیکول دونول برجمکانات اورراست بازول اور ناراستول دو تول يرمينه برساما مع يسرف بيش كى عده تمثيل سے يہ بات سب سے بڑھ كرظا ہر ہونى ہے۔اس تمثيل يس وه گڼه گارجس فے فدا کی تعمیر فضو کو جی میں سر با دکر دی ہیں۔ باوجود اس تمام ناخلفی کے ایک ابسافرزند قرار دیا گیاہے جس کے نئے باب كادل محبت سے بھرا ہوا ہے اور جووالیں آئے بر نهايت خوشى سے فبول كيا ما تا ہے - جو خيال مسرف بيدي كوأس كى ضرورت كے وقت وايس آفے بيرا ماده كرتا ہے وہ يرى ہے كرميرا باب اوركفرم اورجب وه وابس أناب توابي بايك عبن لواین خیال سے بہت بڑھ کریاتا ہے۔ یہ یات یا در کھنے کے قابل ہے کہ بیتشیل اس موقع برسنائی گئی جب کہ فریسی اور فقیمہ ہما سے فداوند كے خلاف كر اور كن كاروں كو محصول لينے والوں اور كن كاروں كو قبول كرتا ہے *

ره) خلاصد - حاصل کلام ہمارا فدا وندہم کوسکھا تا ہے کوست پہلے فداکو ابنابا ہے جیس - پھر اس باب کو بادشاہ مجیس جواعظے ترین باوشاہت برطران ہے اس ابوی حکومت کی فاص صفت محبت ہے ۔ مگرضوا کی ابوست کی وسعت اس کی سلطنت سے باہر بھی ہے کیونکرفدانا شکرہ اور بدوں کا بھی باب ہے ۔ اس کی مجبت کی حدو وایسی وسیع ہیں کان میں وہ لوگ بھی شامل ہیں جو اس بادشا ہمت کی مطلق برواہ نہیں کرتے اور جنوں نے باب کے تحریب بودو باش کرنے گی اعلیٰ برکت کونزک اور جنوں نے باب کے تحریب بودو باش کرنے گی اعلیٰ برکت کونزک اور جنوں نے باب کے تحریب بودو باش کرنے گی اعلیٰ برکت کونزک

یہ دسیع محبّت کا بنیادی اصول ہے۔اس سے بینے کی آمد کا مدعا معلی ہوجاتا ہے وہ خداکی مجتن کا اظہار کرنے وال ہے فدانے وُنا سے ایسی محتب رکھی کہ اُس نے اینا اکلونا بیٹا مجش دیا۔ یہ محتب استخص ى زندگى كا اندرونى مدعا تفاجو كھوسے موسے كو دھوندنے اور بحانے آیا۔ بہوہ المی صفت ہے جس کے باعث ننا نویں راستبازوں کی نسبت ایک توبه کرنے والے گہ گاری توبیر آسمان میں خوشی ہوگی (لوقاهانی اورجب یا محبت گنه گار برغالب آجاتی ہے تووہ ایک ایسے صلفہ مراخل ہوجاتا ہے جس میں وہ خاص طور برخداکی ابویت کے زیرسایہ ہوتا ہے وہ ایک خاندان کانمبربن جاتا ہے۔ بعنی ایک ایسی بادشاہت اوراعظ انتظام كاجس مين بني آدم اس رت عظيم كي يجتن كو يحسوس اور معلوم کرتے ہیں۔ گنگار کے ساتھ میل ہوجاتا ہے اور وہ کال اور نوت کیاجاتا ہے آخرالام خداکی ابوت کاوہ تیسرااوراعظ درجہ ہے جو اس رشتہ سے شعلق ہے جو باب کے اور اس کے درمیان ہے۔جو فاص معنی میں بٹاکہلاتا ہے اسی تعلق کے باعث مسے کی زندگی اور موت فعدا کی محبت کا ایک عظیم مکاشفہ ہے اگر ہمارا خدا وندیا ہے سائة كوئى نهايت قريبى تعلق مذركها نو وه كبونكرباب كامكاشفه بهوسكة تفااوراس کی زندگی اور موت سے خدا کی محبّت کیونکر ظاہر ہوسکتی تنی اسی سے خدا کی محبت ظاہر ہوتی تھی کہ اس نے ایناا کلونا بیٹا بخشدیاہ

المحالات

ملياً

(۱)های عفراوند کا بنی نسبت دع خداوند کی تغلیم کے دوسرے حصے کا فاص مضمون اپنی وات کے متعلق س كى تنخصيت كى نسبت ير ايك عجيب جيرت انگيز معان كدايك طرف توفر وتني اس كي خاص الخاص صفت ہے۔ اور دوس ابنی نسبت ایسے کلات استعال کرتا ہے جو اس سے پہلے یا پیچھے کسی كواستعال كرنے كى مجرأت نه ہوئى بعض اوقات بيمعماكسى ايك خاص قول میں پیش کیا جا نا ہے۔ فروتنی اور اپنی نسبت دعوے بہلوبہ بہلوکھ جانے ہیں مثلاً وہ فرماتا ہے کہ اے محنت اُٹھانے والواور بوجھ سے دیے ہوئے لوگوسب میرے یاس آؤمیں مہیں آرام دونگا۔میرا جُوآ اینے اوک أطهالو- اورمجه سے سیکھوکمونکرمیں جلیم ہوں اور دل کا فروتن تو تماری جانین آرام یائینگی دمتی ۱۱: ۲۸ و ۲۹) جوشخص اس نسم کی دعوت دیتا اوراس قسم كا دعو ك كرتا وه في الحقيقت ابك بررا بهاري دعوك كرما ہے کراس کے ساتھ ہی وہ یہ کہتا ہے کہ میں علیم ہوں اور دل کافرون ے سے بھی زیادہ عجیب بات یہ ہے۔ کہ ندکورہ قول اُن الفاظ کے فوراً بیجھے مندرج ہے جن بیں ہارے خدا وند کی شخصیت کی نضیلت کو ہمایت اعلى الفاظيس اواكيا كياب يه الفاظ اس في خود فرمائ كمير

باب كى طرف سے سب كر مجھے سونيا كيا اور كونئ بيط كونىبى جانيا۔ سوك باپ کے اور کوئی باپ کو نہیں جانتا سواے بیٹے کے- اور اس کے جس برسیاات ظاہر کرنا جا۔ ہے (متی ۱۱: ۲۷) برنفام اسی قسم کے بہت سے مقامات میں سے ایک ہے۔ ہمارے ضراوند کا دعو نے جووہ انسان کے ول اورزندگی برر کفتاب - بعیشه ایسط این بربیش کیا جانا تھا- جس سے کیم شک بافی نہیں رہتا کہ وہ استے آپ کو ایک ایسا شخص سمجھنا تھا جوانسان كى عوت اورتعظيم عاصل كرف كاستحق ہے- اگرزهداے قادر مطلق رعد کی کروک بیس آسمان سے بولے تووہ انسانی اطاعت کا حق ان سے بڑھ کر الفاظ بیں بیش نہیں کرسکنا دو بجھومتی ، ا: ایم سے ۲۹ ولا: ١٦٢ = ١٦٠ و١: ١٦ و١٩ و٢١: ١٣- المزنيز مرقس ١٠ : ١٦ س ٨٧ ولو قا ٢١: ١٠ سه ١٩- ١ وربوتناكي الجيل شروع سه آخريك خصوصاً +(ナリリントリティ・リ・ラブリンドハラブリハンの

رم) هام اخل و ند ابید کو بیش کر تا هے - مندرجہ بالا عجیب معاکا صرف ایک ہی جی حل بے چیت کے است معاکا صرف ایک ہی بیش کرنے آئے ہیں اوروہ یہ ہے کہ میں خدا ہے وہ نالوث کا بھسم افنوم نا فی ہے کلا محم میں اوروہ یہ ہے کلام میں اوروہ یہ ہے کلام میں اس فے ہمارے در میان جید کیا ۔ اس اہم مشلہ کو بیش کرنا اس وقت ہما دامد ما نہیں ہے بلکہ ہم بیسے کی تعلیم کے اس حصد برغور کرنا چاہتے ہیں جس کو نو کر ہم کر کے آئے ہیں اس کی تعلیم کے اعلی تزین مقاصد ہیں جس کو نو نو کر ہم کر کے آئے ہیں اس کی تعلیم کے اعلی تزین مقاصد میں سے جو نصور اس نے اپنی نسبت اور اس رشتہ کے متعلق جو خدا اور انسان اور اس کے درمیان ہے بیش کیا وہ نی الحقیقت ایک نایت موری اور اس کے درمیان ہے بیش کیا وہ نی الحقیقت ایک نایت موری اور اس کے درمیان ہے بیش کیا وہ نی الحقیقت ایک نایت موری اور اس کے درمیان ہے بیش کیا وہ نی الحقیقت ایک نایت ہمارے طروری اور اعلی درجہ رکھتا ہے اگر وہ محض ایک معلم ہوتا تو یہ ہمارے

لئے اس وقت اول درجہ کی خروری بات نہ ہوتی گرجس طور براس نے این زندگی اور خدمت کے مدعا کو بیش کیا اس سے اس مفہون کی کھا تعلين نابت بونى بداس لي الريم بي كم الله المريم چابي توخروري كريم اس مضمون كوايك نهايت افضل درج يرركين ب رس عار عداوند که بی نسبت مکاشف کا طریق مندرجہ بالابیان کو متر نظررکے کرم یاور کھنے کے تا بل ہے کہ اور فخصوصاً ابن فدمت كابن الى صدير المناه المناهدين من ظاہر مذکبیاند اس فے اپنی راویت کا وعوائے کیا۔ یہ اس کاطر نفیل نظاية كمنازياده يج بولاكد وعوا كرنے كے بكا الل الله الله منع اورضا ہونے کو ظاہر کیا۔ بہ نوظاہر ہے کہ اگروہ علافہ کلیل کی ابندائی خدمت کے زمانہ میں اینے بہتے ہوئے کا اعلان کرتا تو وہ عوام کے دلو میں اشتعال بیداکرے اُن کوجوش میں اے آتا-ہمارا خداو تد دیدہ و دانتداس قسم كے نتائج سے بہلوہتى كرتا تھا (بوحنا ١٠٥١) گراس كا معروف القاب مسيح سے بهاوتھ كرناءوام كے خيال كو بالاے طاق ركھ كر ایک عمیق معنی بھی رکھنا تھا وہ جانتا تھا کہ ایمان کسی نام یالفنب کے ذریعہ مونز نہیں ہوتا - مرجکہ روح ایمان کے حقیقی مدعا کوت کیم کرلیتی ہے۔ یہی باعث سے کہ ہمارے خداوند فے اپنی تعلیم میں استے مینے اور خدا ہونے كودعوك كے دریعے بیش نہیں كیا - بلكه اپنی الهی سیرت اور اختیار اور طاقت اورصداقت کے ظاہر کرنے سے جب کھی اس نے کوئی دعوے این نسبت پیش بھی کیاجس سے الوہیت ظاہر ہوتی تھی۔ تواس کے الفاظكسى اليسى صداقت كامكاشف تقيح أس كے سامعين كوجاننا ابس

ضروري منا- اورمحض كوفئ خالى خولى دعوك ايني تسبت نه تفا-جوتعلق وہ ندا کے ساتھ رکھتا تھا۔ اس کے اندرونی اصاس کے باعث وہ خدا كى بابت وہ بانیں بولتا تھا جو انسان كو اپنی زندگی كے لئے دركارتھيں اورجولوگ اس کے کلام کو سنتے اور سمجھتے کتے ان کو اپنی شخصیت کی سبت خوذتنا عج نكالي ويتاتها (ومكيونتي ١١: ٢٧ ويوحنّا ٥: ١٩ الخ) حسطراتي س وه لفظ ميراباب استعال كرتا كقا اس طريق كى ايك عده شال ہے۔ ابت شاگردوں کے ساتھ بھی اس کا اسی قسم کاروبیّے تھا یعنی وہ اُن کو يه بتانانهي يامتا الفاكرس كون مو بلكريدك وه راستى كو اين لئ معلوم کریں (متی ۱۱: ۱۱ سے ۲۰) ہمارے خداوند کی تعلیم میں اپنی نسبت بعض تصورات اولی منهاشت روشن ہیں ہم ان پر بھے غور کرلی کے م (١٧) ابن ادمريه وه لقب سے جس كو مارا فداوند اكثر اوقات اینی نسبت ذکر کرتے ہوئے استعمال کرتا ہے پیلقب اُس نے خود اینے لے بیند کیا تھا اور اُس کے خاص تصور کو بنابت عدگی سے او ارتا تھا اورگوه وه ہمیشہ خود اس کا استعال کرتا ہے دبیالقب انا جیل میں قریب اتنی مرتبه آیا ہے کہمی اورکسی خص نے اس کو اس لفظ سے یا دنہ کیا۔ یہ لقب اس غاص طربن کی ایک عدہ نظیر ہے۔جس سے وہ لوگوں کے سامنے آپنے آپ کو پیش کرتا تھا اورجس کا ذکرہم ابھی کرچکے ہیں۔ یہ نام این آب میں ایک معااور ایک وعوت ہے۔ یہ لفن بطورتعریف كے نہيں بلك اس ميں سے بطور استناط كے مطلب اخذ كرسكتے ہيں عمن ہے کہ وہ المسح سے نعلق رکھتا ہو۔ کیو کہ اس میں وانیل نبی کی كتاب كاوه مقام ياود لايا جاتا ہے -جس ميں مكھا ہے كر ايك شخص

آدم زاد کی ما نندا سمان کے بادلوں کے ساتھ آیا اور قدیم الایام میکینجا اورسلطنت اسے دی گئی (دانیل ٤: ١١ و١١) مگربرخلاف اس کے وہ مسع كاايسالقب مجهانه جاتا تهاجس سے بهارے خدادند كے مسح بونے كادعوف أتابت مواس كي نسبت يه سوال كياجاتا عقاكه بيكون ابن دم ے دیو حتا ۱۱: ۱۲ سام بی الحقیقت ہمارے خداوند کی بیتی کا ایکنشان ہے گروہ خصوصاً اس کو ایسے موقعوں براستعال کرنا ہے جہاں اسکے علال اورشمت كا ذكر مهوتا ب رويطومتي ۱۱: ام و ۱۹: ۲۸ و ۲۵: اما لم و٢١: ١٦ ولو تا ٢١: ٣٩ و يوحنّا ٥: ٢٢ و ٢: ١٢ وغيره) ٠ (۵) هاس عنصد اوند کی انسانیت - ابن آوم سے لقب سے سب سے اول ہمارے خداوند کی انسانیت ظاہر ہوتی ہے اس امر کا اندازہ کرنانا مکن ہے کہ ہرزمانہ کی سیجی جاعت کے لئے یہ لفن کیس بیش قبیت نابت ہو اہے۔ یہ بنی آدم کے ساتھ میں کا مل انویت كنسبت اس كى اپنى شهادت ہے بين نام جو خور الله اور أس مے ایسے خیال میں ایک فاص الفاص نام ہے۔ قیمنی اقوال کے اندر چیمیار متاتھا باوجود اس کے اندر چیمیار متاتھا باوجود اس کے اندر چیمیار متاتھا باوجود اس کے بع كريس و بمن بجانة أيا في الخفيف المنفقة بين كر ہمارے خداوند نے اس لفت کوا یہ کا اس کے ساتھ نہایت قرین نعلق رکھنے والا ظاہر کیا ۔ ۔ والا تا اس کئے نہیں آیا کہ خدمت کے بلک و سے اور بنی جان بہنیروں کے بد لے فدیویں دے (متی ۲۰۰۱) اور این آدم کوتے ہوو كورْصوند ني اورنجات و المان ال

(٤) اعلى تترين أد عى- اكثر كمان كياجاتا ج كربهار عنداوند فے اپنے تنمیں ابن آدم تھیرانے سے انسانیت کا اعلیٰ ترین منونہ اور بنی آدم كا وكيل ظاہر كيامكن ہے كە كوئى شخص اس خيال كومحض ايك ماند عال كا قياس بيجه مكرية بيج نهيس مع - عهد عتيق بين اعلى ترين منونه كے اشفاص پائے جاتے ہیں ملکہ عہد عنیق کے خیالات کے مطابق یہ ایک عام بات ہے کہ بعض مشہور اشناص کو بطور ایک اعظے منونہ کے رکھاجاو اوران کو ہرقسم کے لوگوں کا قائم مقام سبھھاجا وے - مثلاً ابرہم و موسلے و داؤر اوربہت سے اشناص بطور کمونہ کے سبھھے جاتے ہے۔ بسعیاہ نبی کی کتاب کے آخری حصہ میں یہ خیال کاطریقہ تکمیل تک پہنچ گیا اس رمانه میں اسرائیل کو بار بار بیوواه اینا خادم که کرخطاب کرتا ہے جوں جوں یہ نبی آ کے بڑھتا ہے یہ خیال بھی اُس کے ساتھ ہی ترقی كرتاجا يا ہے حتى كە تربتن باب ميں بەتصور يتواه كا وكھ أشھانے والا فادم كى صورت احتيار كرتا ہے جس كا مقابله اور يكائكت فداكى أتمت كے ساتھ ظاہر كى جاتى ہے اس لئے يہ بات مان لينا خلاف فياس نيس ہے کہ جب ہمارے خداوند نے ایسے تنٹیں ابن آ دم کما نو اس کا معایہ تفاكه اپنے آپ كوتمام بنی آدم كاجانشين اور اعلے تزين انسان كا منونه تخبيرائي- اس مين جبساكه ويكرمفامات مين بھي ہما را فراوندلين خبال کو ایک عالمگیروسعت دیتا ہے وہ نشر بعیت کو بوراکر تاہے وہ بہود خیالات کی تنگ صرورسے گذر کر تمام بنی آ دم کو ایک حلقہ میں ہے آتا ہے۔ چنا بخے نیک سامری کی تمثیل سے یہ بات ظاہر ہے مد (ع) حاس عدا وندكا اعلى منونه - اس كانفي يملو- مير

انسانيت كا علا ترين نمونه ب كيونكه اس بين خداكا وه مقصد جوانسان کے لئے تھا بورا ہؤا۔ تفی پہلوسے وہ کامل شدہ انسان ہے۔ کیونکہوہ ساری بانوں میں ہواری طرح آز مایا گیا۔ تاہم ہے گناہ رہا۔ اپنی رمینی زیک کے دوران میں وہ اخلاقی اور روعانی طور بیرنزنی کرتا گیا اورجب بھی بی نے اس بیرحلہ کیا وہ غالب آیا اس میں بعبنی اس کی انسانی سیرت میں راس وقت ہم سے کا بطوران ان کے ذکر کرر ہے ہیں) پوری اور کا ل نرقی اُس معراج تک بہنچ گئی ہے۔جو خالق نے اس کے لئے تھیرائی تھی۔ اس کے دل اورزندگی ہیرگناہ کامطلق انٹرینہ ہؤاوہ خود اس امر سے ایساوافف تھاکہ اسے مخالفوں کو بے دھوطک کہ سکنا تھا کہ میں کسی قسم کاعیب بتاؤ۔ چنا بخہ اُس نے فرمایا کہتم میں کون مجھ برگناہ ثابت كرتا ك (يوخام: ٢٨) است عجيب روحاني احساس كى حالت میں اس کا بیرا لفاظ استعال کرنا نهایت وزن دارہے اس کی ر^{وا}نی أنكهيس نهابت روش تخيس اور باوجود اس اندرونی بصارت کے س فے ایسے بیں ناباکی یا ناکاملیت کا کوئی نشان نہ پایا وہ ایسے اندرس نیکی اور راستی دیجها تھا۔ یہی احساس ہمارے خداوند کی تمام خدمت کے دُوران میں کئی اُ ورطر بقوں سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ اپنی اندرونی حالت کی نسبت میسے کے ایسے الفاظ بلحاظ فلسفہ روح کے نہایت بیش قیمت ہیں۔ کیونکہ بڑے بڑے روحانی آدمیوں کی سوانے عمری شاہد ہے کہ اخلاقی احساس جس کے ساتھ صدورجہ کی تکی ملی ہوئی ہورج كوايسانازك بناديتا ب كرسيرت كے حفیف عیب بھی بہت بڑے 士は三万世

(۸) مبیع کا کا مل نہو نہ (مثبت پھلی) اس بہلوسے
ہی ہارا خداوند انسانیت کا اعلانترین منونہ ہے ابنی زندگی کے
معامیں حد درجہ کی معروفیت کے لحاظ سے اپنے درجبکی راستی اور
خلوص میں بڑے برڑے آ دمیوں کے گنا ہوں کو مطعون تھیرانے میں
ابنی منتقل بہا دری کے ظاہر کرنے سے مختاج اور صبیب نردوں کی
مدو کے لئے ہمیشہ مستعدر ہے میں اپنی بی جی بحبت اور خو دنشاری میں سوع
میرے ہارے سامنے ایک الیسی انسانی سیرت میں نظر آ تا ہے جو حد درجہ
کی خوب صورت اور کا مل ہے اس کا ذکر مینشیز کیا گیا ہے۔ سیج تو یو ں
وقت سے اب تک ہوئی ہے اس کا ذکر مینشیز کیا گیا ہے۔ سیج تو یو ں
انسانیت کے کامل تصور کو ظاہر کیا ہ

(۹) سبیح خلاک اس امرا دہ کو جو انسان کے حق میں ہے بہر اکر تاھے۔ ہمارا خدا وند کامل شدہ انسان ہوکر ہمارے سائے اپنی انسانی ذات میں تمام بنی آدم کا اعلے وکیل طیم تا ہے اس میں مم خدا کا وہ مقصد جو انسان کی خلفت کی نسبت رکھتا تھا پورا ہؤا دیجھتے ہیں۔ مگرکوئی شخص اعتراض کرسکتا ہے کہ سے کی زندگی تو ایسی عم آلودہ تھی اس کی نسبت یہ کیونکر کہا جاسکتا ہے کہ یا خدا نے انسان کو دکھ اور در د کے بسبت یہ کیونکر کہا جاسکتا ہے کہا خدا نہیں کیا اس سوال سے بعض اعلی غورطلب امور بیدا ہوتے ہیں۔ تعبیم کی زندگی میں انسانیت کی کاملیت کو رطلب امور بیدا ہوتے ہیں۔ تعبیم کی زندگی میں انسانیت کی کاملیت کے اعلیٰ تصوّر اور انسان کی اس معولی زندگی کا اتحاد نظر آتا ہے جس میں ہونسم کی کم دوریاں اور ناکا مل نسکی یا بی جاتی ہے نتیجہ اس

ملاب کا بعینہ وہ ہے جو افلاطون نے اپنی ایک مشہورتصنیف میں سیسیۃ سے بیان کیا بینی یہ کہ کامل نیک آ دمی دنیا کے سامنے نار معلوم ہوتا ہے اور اس خیال سے وہ کوڑے کھائیگا شکنے میں کھینما جائيگا-يا ہے جو لان ہو گا اس كى آنكھيں جلاكرنكالى جائينگى اور آخر كاربرقسم كى اذتت سهكروه مصلوب ہوگا- بيرالفاظ بطورايك بنشنگو ئى كے معلم ہوتے ہیں اس گناہ آلودہ دنیا میں کامل انسان کوبدی کامقابلہ كزماير تا ہے - اور اسى وجہ سے اس كواذ تيت سمنى بيرتى ہے - اس طور پر دمصیتیں سے اُٹھائیں وہ بنی آ دم کا قائم مقام ہونے کی حیثیت میں اُٹھائیں۔جس صداقت کو افلاطون نے اپنی عقل سے بہجانا وہ بسعیاہ نبی کے صحیفے کے آخری حصہ میں زیادہ عجیب طور سربیان کی کئی ہیں اس میں اسرائیل کا اعلے ترین تصور بہوواہ کے ڈکھ اُکھانے والے خادم کی صورت اختیار کرتا ہے وہ جس نے خفیقی اسرائیل کے كناه اوغم ألخالئ ابك نهائت نناندارصورت ركهتاب اس موقع براعظ تصورا ورحقیقت کے درمیان ایک ایساصاف مقابلہ ہے اور عقيقي اسرائيل كى نجات كاتعلق ايسا ضرورى ب كداس نبوت كوعجيب تكميل سے جو ہمارے ضراوندكى دات ميں يائى جاتى ہے۔ علىدہ كر نا نہائت وشوارہے اس امر بیرغور کرنے سے نفظ ابن آ دم کے معنی كوسمجيناآسان ب جبساكه نبى كى رويت ميس خادم ان مقاصد كوجوفدا ایے بوگوں کو نخات اور بسودی کے لئے رکھتا ہے پوراکرتا ہے ہی طرح ابن آدم کے نقب میں یہ بات مفہم سے کمیسے میں خدا کے وہ مفاصد عظیم جووہ تام بن آدم کے لئے رکھنا ہے ہوتے ہیں بد

تعليماني

(١٠) ابن الله - بهارے فداوند نے پہلقب اکثر استعال نمبر کھا (دیکیومتی ۲۷: ۲۷ و بوحتاه: ۲۵ و ۹: ۲۵) گروه بمیشه اور خاص طور يرلفظ ميرا باب استعال كياكرتا نفاجس سي ثابت بهوتا كود بهد ظاہر کرنا چاہتا تفاکہ خاص معنی میں ابن اللہ کہلانامیراحق ہے۔ نیراور وك الراكثراً س كواس نام سے بيكارتے تھے رو كھيومتى ١٠ ؛ ١١ و ٨ : 19 و ١١: ٣٣ و ٢٤: . ٢ و ١٥ م قس ١١ الوقا ٢٢: ٥٠ يومنا ١: ١٨ ووم وس: ١١ وغيره) اس لقب كے مطلب كے لحاظ سے رسولوں كا قدرنی طوربراس کوافتیار کرنا بنهایت موزون بناکیونکه ایک تو پیر نهائت سادہ ہے اور نیزاس سے میسے کی ذات کا رازجس سے وہ اوربني أدم سي شخيص كياجا تاج - نهايت بآساني ظاهر جوتاب وه قربی تعلق جو کمینے کے ایسے ساتھ رکھتا بھا اورجہ اس کے ہرایک ولى الفاظ سے ظاہر ہونا تھا وہى اس را ز كاحقيقى جو ہرى در مجيومتى ١٠٤١) (١١)هارے خداوند کی اوست - اسی مندرج بالالفنب سے ہمارے خداوند کی الوہیت سادہ ترین الفاظ میں ادا ہوسکتی ہے جو رقق عقلی مشکلات مین کی الومیت کی نسبت بیش آتی ہی وہ جیسی اس نقب سے ص ہوسکتی ہس کسی اور ذریعہ سے نہیں ہوسکتیں جب کلام كاذكركياماتا ہے صاكر بومناكى الجيل كے ابتدائى آيت بيس سے تو عقلی مشکلات فوراً نشروع ہوجاتی ہیں یہی علم النیات ہے جس سے گریز كنانامكن ب مريفظ ابن الله جوبهار سے خداوند فے استعال كيا ندسى صروريات كے لحاظ سے اس كى الوميت ظاہر كرنے كاسب سے على طريق ہے اس كى وج يہ ہے كہ اس لقب سے علم النيات كے

تفترات كے باے بنائت مؤیر منہی نصورات كاسلسلہ بيا ہوجاتا ججب ہم ایسے ضداوند کے ابن اللہ ہونے برغور کرتے ہیں تو ساده مرعبيب اوراطمينان افزاخيالات دل مين بيدا بوجاتے بين-شلاً خدا کی ابویت اور خاندان کا الهی انتظام کانموندا وربیط کا باب کا مانشین ہوکر باب کے خیالات اور دل کو انسان برظا ہر کرنیوالا تھیرنا + (۱۲) ابن الله اور ابن أدم- قابل لحاظ ہے كرير دوالقاب ایک دوسرے کی معنی میں فرق کر دیتے ہیں اور ایک دوسرے کا مطلب واضح كرتے ہيں ايك كے بغيردوسرے كے نصف معنى رہجائيكے یکیوں ایسی عجیب بات ہے کہ ہارے فداوندنے عادیاً اینے تمیں ابن آدم كمنايندكيا- اس نے كيول ايك ايسے نام يرزور ديا جواس کی ظاہراً انسانیت کے لیاظ سے عام سامعین کی نظروں میں صفحاخیز تھا یقیناً اس کامطلب سوائے اس کے کھے نہیں کہ وہ ابن اللہ کھی تهااس کی الومیت کی وجہ سے انسانیت بررزور دینا ضرور تفادومری طرف ابن الله کے لقب سے ظاہر مہوتا ہے کہ وہ جو ابن آدم اور فی ا ہمارا بھائی ہے وہ جو انسانوں کے درمیان انسان ہوکرر ہاورانسانیت كانهايت كامل مؤدي الني دات بهي ركفتات حب ان دونوالقاب كواس طور برركها ماتا ہے تواس سے فاص طربی ظاہر ہوتا ہے جس سے ہارے فداوندنے اپنی ذات کو آشکاراکیا اسی طریق سے اُسے لوگوں کو اپنی انسانیت اور ابوت کا سبق سکھانا بیند کیا کہ یہ دونو ڈاتیں لميى عجيب طور براي شخص مين السكتي بين +

تعليماسيح

را المجسم عارے خدا وند کی شخصیت کی نسبت وہ تھاری ٹلے ص كوعمو فالجيم كهاكرتے بيں انهى تصورات سے متنظم توا ہے جن بر الجيءوركرة في بين-جوتقريري يوخاكي الجيل بين يائي جاتي بين- أن ہے ہورے طور سیکھتے ہیں کہ ان ہروو القاب ابن النداور ابن آدم استعال کا کیامطلب تھا۔ ان تقریروں کے ذریعہ ہمارے خداو ند نے تعلیم یافتہ بہودیوں کی مکتہ جینی کا کھنہ بند کیا اور ایسے شاگردوں کو ان گہری باتوں کی تعلیم دی جو ان کے لئے خاص طور بیر در کار تھیں!ن دونوں تم كے سامعين كے سامنے أسے اپنی منزلت كو ثابت كرنا اور ایے وسع اختیار کی وجوات بیان کرنا ضرورتھا۔ ہردوامور میں آخری نتیج سی تفاکه خدا کے ساتھ ایسے تعلق کو بجا ثابت کیا جائے۔ شلا دوتنا كے پانچوں باب من وہ كام ميں است آب كو خدا باب كا شرك تقيرانا ے - دو فرمانے کمیرابات اب کے کام کرتا ہے - اورس بھی کام کرتا ہو بدودوں فے سجدلیا کہ وہ بڑا بھاری دعو اے کرتا ہے اور اسے آپ کو ندا كبرابرياتا ب(ايت ١١)اس كجوابيس بمارے فداوند نے پاپ کے ساتھ ایسے تعلق کی نسبت ایک بڑا دعو کے کیا (آیت ۱۹) عنت اور باجي تعارف مين (آيت. ٢) زند کي بخفي مين (آيت ٢١) عدالت یں دایت ۲۲) بیٹا باپ کے ساتھ بنائت قریبی تعلق رکھتا ہے اور الہی افتيار ساكام كرتا ہے۔ سبكافرض ہے كرصيابات كى عزت كرتے ہى سے کی عرب اور معظی عرب موسط کی عرب اس کرتا۔ وہ باب کی ص أسے بھیجا۔ عزت نہیں کرتا (آیت ۲۳) بعدازاں ابدی زندگی کاوعظیم وعده مندر ت ہے جو سے کا کلام سننے اورایکان سے

(آیت ۲۲) اور ایک ایسے وقت کا اعلان ہے۔جب کے مردے خدا کے بيشكى آوازسينك - اورجوسينك وه جيئنك كيونكرجس طح باب اسيخ آب یں زندگی رکھتا ہے۔ اسی طرح اُس نے بیٹے کو بھی یہ پخشا کہ اینے آپ من زندگی رکھے۔ بلکہ اسے عدالت کرنے کا بھی اختیار بخشا۔ اس لئے کہود آدم زادب رآیات ۲۵: ۲۱ و۲۷) اسعیب مفام سے میسے کی الوستیت یا الهی ذات ایسے پُورے طور ہریا تی جاتی ہے جیسی کسی اُ ورمقام میں نہیں ملتی- اس میں یہ تو نہیں کمینے کو خداکہ گیا ہو- گراس سے زیادہ حقیقی اور میح طور برخاص الخاص النی صفات ایک ایک کر کے بیلے سے منسوب کی گئی ہیں۔ اس مقام میں مشروع سے آخر تک باب اور بیلے کے درمیان ایک زنده تعلق کا تصور با یاجا آ ہے جوبیط کی الهی طاقت کا دائی سرحيثرب اس مقام ك آخريس دفعة بيك كى انسانيت كاجلوه و كهايا گیاہے۔ چنانچے سائیسویں آت میں مرقوم ہے۔ کہ اس کیے کہ وہ آدمزاد ہے یہ نمایت قابل لحاظ امرہ - اور اس میں بجتم کی طرف صاف صاف اشاره پایاجاتا ہے۔اسی سمی تعلیم جس میں اُسی طرح ابن آدم کا ذکر یا یا تا ہے۔ پوخاکی الجیل کے آگھویں باب کی بجیسویں سے اُنتیسی آیات (خصوصاً المائيسوس آئت) ميں مندرج ہے۔ اسى الجبل كے وسو باب کی تیسویں آیت میں ہارا خداوند ایک ہی چھوٹے سے فقرے میں ابے اس اندرونی اصاس کا بیان کرتا ہے۔جوابے باپ کے ساتھ اس كے تعلق كى نسبت ہے- اور جو باربار اس كى اپنى نسبت تعليم ميں پایاجاتا ہے۔ یعنی یہ کہ میں اورباب ایک بین-اسی احساس کا ظہار جو اس موقع برا ورديگرمقامات مين موجود ب- اس كى زندگى اوربيرت

تعليمانع

لی عمی ماہیت کے ساتھ ملاکراس کی الوہیت کاسب سے بختہ نتبوت بنتا ہے دو مجمومتی ۱۱: ۲۲ بوتنا ۵: ۱ الخ و ۸: ۱۱ الح وغیرہ) د (١١) بينظى ميش هستى تميم كامشله ان مقامات سے صاف صاف سرشع ہوتا ہے جن میں ہمارے خداوند نے اپنی بیش مہنی کا اظہار كيا-اس فيهوديون كىطرف مخاطب بهوكرفر مايا- متمارا باب ابراسيم ميرادن ويجهين كي أميد بير بهت توش تقا- چنا مخيد أس في و مجها اوروش ہوا۔ بھورلوں نے اُس سے کہا کہ تیری عرفوا بھی بچاس برس کی نہیں بعرتونے ایراہیم کوکس طرح دیکھا۔ بسوع نے ان سے کہا میں تم سے ع من كتابول بيشتراس كرابرابيم بيدا بواس بول رايومنام がしにしていしいのかいといういしょうしいのからの محصراب التراس جلال سے وس ونیا کی بید اکش سے مشترتیرے ساتھ رکھتا تھا جلالی بناوے۔ اس قسم کے اقوال سے ظاہرے کہ بها ما خداونداس ونیاکی انسانی صدور میں واخل ہونے سے بیشتراب باب کے ساتھ ایک جلالی الی زندگی رکھتا تھا۔ ایک وقت رہ آیا۔ کہ جس س أس في م بوكر بهارے درميان خيدكيا (بوقا : ١١) ٠٠ (ها) مسلح میں بیوستکی ۔ جو تعلق ضدا کے جم سط اور اُس کے ان موننین کی زندگی میں ہے جوائس کی یا و شاہت سے شرکا ہیں وہ خصوصاً اس بڑی تقریر کے بعض مقامات سی یا با جاتا ہے جو لو تناکی الجيل كے آخرى مطتب سى مندرج ہے۔اس مطامون كا وكر قدرتاً أم موقع پرکیاگیا ہے ۔اس وجہ سے کیماں برہارا خداوندا ہے شاگردوں کے اندرونی طقہ کو تعلیم دیتا اور آیندہ زمانے کئے تیار

كرراج- وه ايسي تنتي خدا اور انسان كے ورميان كويا خط وكتابت كاذرىية قرارديتا ب- چنا پخه وه فرما تاب راه اور حن اور زندگى مي ہوں۔کوئی میرے وسیلے کے بغیر باپ کے پاس نہیں آتا دیو خاما: ١ نيزديكيمو يوحنا ١٠١٠) وه السيخ تبين اس اتحاد كارشة تحيراتا ہے جو إنسان كوفدا سے اور دیگر بنی آوم سے پیوست كرتا ہے- وہ فرمانا ہے كراس روزم جانو _ كرين باب بين بهون- اورم جهين اورس تم میں ربوحتا مم ا : ۲۰) یہی حقیقت زیادہ وضاحت کے ساتھ انگور کی منیل میں پیش کی گئے ہے۔ اس نے فر مایا تم جھ میں قائم رہو- اورس مميں جس طرح والي اگر الكورك ورخت مين قائم نه رہے نوا ہے آب سے بھل بنیں لاسکتی اِسی طرح کم بھی اگر مجھ میں قائم نہ رہوتو بعل نهي لاسكة-ين انگوركا درخت بهول- تم واليال بهو- جو مجه میں قائم رمتا ہے - اور میں اُس میں - وہی بہت کھل لاتا ہے - کیونکہ بھے سے بدا ہو کہ ا يداكرن والاكام و و فدااورانسان بين الخاويدا بهلوسمجفا چاہئے۔ اس موہش کرنے کا ایک طربق ہے۔جو ابن الله اور ابن الله وابن الله وتاب عبيدا بوتاب د (۱۷) کفار کے افاریس ہارے فداوند کے نام كمعنى يرنا المساوروباكرا ب- ينايخ لكما ب- كرتو اس کانام بسو کے گنا ہوں سے چھڑا تیکا دمتی اس میں چروا ہے۔ فرضے سے جریاتے ہیں

تعليماسيح

كرواؤد كے شهرمیں ایک بنجی پیدا ہوا۔ بینی سے خدا وند- اس نجات كی ماہیت یومتا اصطباعی کی مناوی میں زیاوہ صاف طور بربیان کی گئی ے۔ ویکھویہ فدا کا برہ ہے۔ جو دنیا کا گناہ اُٹھا لے جاتا ہے داوجناا: ٢٩) ہمارے قداوند کی تعلیم کے ابتدائی حصد میں اس کے اس کام کی طرف بهت اشاره یا یا تهیں جاتا وہ ایسا نظر آتا ہے کہ گویا بادشاہت كى منادى كرنے اور اس كى ماہيت كا اظهار كرنے كے لئے آبا ہے -جو لوگوں کو تو بے لئے بلتا ہے۔جو بڑے بھاری اخلا فی سبن سکھلانے آیا ہے۔ جو دکھ تکلیف اُکھانے والوں کے لئے بیجد رحم سے معورہ اوران کے وکھوں کورفع کرنے کی عجیب طاقت رکھتا ہے۔ مگروہ اول ہی اول اسے آپ کوبطور ضدا کے بڑے کے جو دنیا کا گناہ اٹھا یجاتا ہے۔صاف طور برظاہر نہیں کرتا-اوریہ کوئی تعجت کی بات نہیں-ہم ابھی دیجھ چکے ہیں کہ ہمارے خداوند کی تعلیم اور اپنی نسبت مکا شفہ تبدیج تھے۔ وہ لوگوں کی قابلتیت کے مطابق اُن کو سکھاتا تھا اور کام اور کلام كرنے كے لئے عين مو نع كانتظر رہتا تھا * (١٧) يومناكى الجيل كے چھٹے باب میں كفاس سے كى طرف اشار الم-حب عين موقع آينجا- بهارے خدا وندكي تقريري ايني موت اور بجات کے اسی کام کی نسبت جووہ یور اکرنے کو تھا۔ بنائت صاف صاف الفاظيس كى كنين - أن مين سے ايك ابتدائى زمان كى تقرير دوتا ى الجيل كے چھے اب بيں مندرج ہے۔ ايک بڑى جاعت كو عجيب طور يرسير كيا كيا عقا- اس مجزه كوايك سندكى آيت قرار ديكراس بير ہمارے ضداوندنے اپنی نسبت اور اپنی شخصیت اور کام کے مدعاکی

بنیادرکھی۔اُس نے ایت آپ کو اپنے سامعین کے سامنے بطور زندگی كى روقى كے جو آسمان سے اُنزى بينن كيا- بيمعجزه عيد فتي كے ايام کے قرب واقع ہوا ربوحنا ۲ ؛ ۲) موقع کی موزونیت کے لحاظ سے زند کی کی روٹی کے نیال کے ساتھ جس میں سامان کے مین کی طرف اشارہ ہے رآئت اس فنے کے بڑہ کا خیال بھی واصل کیا گیاہے۔ جس كاكوشت عيد كے شركا كھا ياكرتے تھے۔ اس نے فرمايا جو روثی يں جماں كى زندگى كے لئے دونكاوه بيراكوشت ہے (آيت اه) آن وعویٰ کی نسبت عوام میں بہت ساجھگرا ہوا۔ اس پر ہمارے خدا وند نے اس منونہ پراور بھی زیادہ زور دیا- اور اینے گوشت کے ساتھ اسے لہو کا بھی ذکر کے بہودیوں کوسخت جرت میں ڈال دیا۔ چنا کخہ اس نے فرمایا بس تے سے کھا ہوں کجب تک تم ابن آ دم کا گوشت نه کها ؤاوراً س کا خون نه پیوتو میں زندگی منیں-جومیراگوشت کھانا اورمبرا خون بیتا ہے۔ ہمیشہ کی زندگی اُسی کی ہے۔ اور میں اُسے آخری دن پھرا سے زندہ کرونگا (آبات ۲۵ و۲۵) اس مقام ہیں جو واورتعلیم ہویقیناً اوّل سبق نہی ہے۔ کہ ہمارا خداوند جہان کی زندگی لے الے جسم کوموت کے حوالہ کردیسے کا ارا وہ رکھتا ہے۔ وہ ا پنے تنین فسے کا بڑہ قرار دیتا تھا۔جس کی موت اور خون بہانے سے فدا کے لوگ موت سے نجات یانے کو تھے۔ اس نے خود صاف صاف بیان کیا کہ بیرے الفاظر و حانی مطلب رکھتے ہیں (دیکھو آیت ۱۳) جبہم اس کی مابعد کی تعلیم کی طرف جو اپنی موت کی نسبت ہے متوج ہوتے ہیں۔ بیمطلب واضح ہوجا تا ہے د

رما) بوحناکی انجیل کے دسویں باب میں کفام کی تعلیم- اس باب میں جمال ہمارے خدا وندنے ایسے آپ کو اچھاچروا ا قرار دیا۔ اس کی موت کے مطلب اور حالات کا نہائت صاف بیان ہے۔ اس نے فرمایاکہ اچھا جروالاس ہوں- اتجھاجروا بھڑوں کے لئے اپنی مان دیتا ہے (آیت ۱۱) اور پھر سما و ماآیات ين كماكه اجها چروا بابس بول-جس طرح باب بحص مانتا ہے- اور مين باب كوجانتا بون اسى طرح مين ابنى جعيرون كوجانتا بون- اور میری بھیڑیں مجھے جانتی ہیں۔ اور میں بھیڑوں کے لئے اپنی جان ویتا ہوں۔بعداس کے اُن فاص حالات کا بیان ہے جنکے مطابق وه قربانی ہونے والی تھی۔ ارمیں اپنی جان دیتا ہوں تا کہ اُسے پھر ك لون-كوفي أسے بھے سے چينتانهيں-بلكيس أسے آپ ديتا ہوك بچھے اس کے دینے کا بھی اختیار ہے اور اس کے پھر لیسے کا بھی اختیا ہے۔ یہ حکمیرے بای سے مجھ ملا " ان الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جواپنی جان انسان کی خاطر قربانی کرنے کو تھاوہ ایسے ارادے اورمرضی سے کرنے کو کھا + (19) مسیح کے اقوال اپنی موت کی نسبت- اپنی موت سے مشرة خرى مرتبه بروشليم كو جاتے ہوئے ہمارے ضراو ندكاول آنے والے دہشت ناک واقعات سے بہت بحرابرو اتھا۔ اس نے دیدہ ووانسة اسموقع برايسة شاگردوں كو آفے والى باتوں كى خبر دى اوران كوتياركيا-چنانخدلكها سے كراس نے بھران باره كو

كران سے وہ باتیں کہنی مشروع كبیں جواس واقعہ بر ہونبوالی

تھیں۔ دیکیوہم بروشلیم کو جاتے ہیں۔ اور ابن آدم سردار کاہنوں اورفقیهوں کے حوالہ کیا جائیگا اوروہ اس بیرفتل کا حکم دیکے۔ اور اُسے غرقوموں کے حوالہ کرینگے۔ اوروہ اسے تصفیوں میں اوائیگے اوراً سے مقولینے اورائسے کورے مارینگے- اور قتل کرینگے-اورتین ون کے بعدوہ جی اُٹھیگا (مرقس ۱۰: ۲۲ و ۳۲ و ۲۳) یہ پہلاموقع نہیں تھاکہ اس نے ان کو بتایا کہ میری موت کیونکرو اقع ہوگی۔جب مقدس بطرس نے اس کے میج ہونے کا اقرار عظیم کیا۔ تو اس کے بعدی سے اپنی موت کی خبردی - اور بعد از آن بھی وقتاً فوقتاً وہ ان کے ساتھ اسی مضمون کا تذکرہ کیا کرتا تھا لکھا ہے کہ اس وقت سے بسوع ایسے شاگردوں بر بیات ظاہر کرنے لگا۔ کہ جھے ضرور ہے كه بروشليم كوجاؤل اوربزرگول اورسردار كامنول اورفقهول كي طن سے بہت وکھ اُ کھاؤں اور قال کیا جاؤں اور تبیرے ون جی انشول دمتی ۱۱: ۱۱ نیز دیکید مرقس ۸: ۱۳ و ۱۹: ۱۳ و لوقا ۹: ۲۲ و

(۲۰) قانون فدیں - مکن ہے کہ کوئی یہ خیال کرے کہ مقامات مندرجہ بالا محض چندوا قعات کی پیشین گوئیاں ہیں - گران میں ان واقعات کامطلب بیان نہیں کیا گیا - ان سے یہ ظاہر نہیں ہونا کہ اس کی موت گناہ کا فدیہ ہونے کو تھی - گوان حوالہ جات میں کفارہ کی طرف صاف صاف اشارہ نہیں ہے - گریہ ایک عجیب بات ہے کہ حان کے بعد ہی فدیہ کے قانون غطیم کی تعلیم نہائت زور سے دی گئی ہے - جب ہمارے فداوندنے اپنے یہودیوں سے رو کئے گئی ہے - جب ہمارے فداوندنے اپنے یہودیوں سے رو کئے گئی ہے - جب ہمارے فداوندنے اپنے یہودیوں سے رو کئے

تعليماسح

جانے اور موت کی خبردی توبیطرس اس کو الگ بیجا کرا سے ملامت کرنے لكاكدا ك فداوند فداندكر ك يرج تي بير بركز نهيل بونے كاس في بير بطرس سے کہا اے شیطان میرے سامنے سے دور ہو جا تو میرے لئے معور کا باعث ہے کیونکہ تو خدا کی باتوں کا نہیں بلکہ آ دمیوں کی باتوں كاخيال ركھتا ہے۔ اس كے بعد بمارا خداوندا پنى قريب آنے والى مصلوبتیت کوبطورایک تمثیل کے رکھ کرشاگردوں کوسکھاتا ہے کہ اگر تم میرے حقیقی شاگر دہونا چاہتے ہو۔ تومیرے منونہ کی بیروی کرواور قانون فدبيكو ما نو- چنانچه اُس نے فرماياكه اگركوني ميرے پيچھے آنا چاہے تواپنی خودی سے انکار کرے اور اپنی صلیب اُ مھا کرمیرے بیجھے ہولے۔ کیونکہ جو کوئی اپنی جان بیانی چا ہے گا۔ اُسے کھوئے گا اورجوكوني ميرى خاطرابني جان كھوئيگا وہ اسے يائيگا (مني ١١: ٢٢ ﴿ اس مقام سے ظاہر ہے کہ اس فانون کو پیش کرتے ہوئے ہمارا خداوندایت کام اورزندگی کی تشریح کررا تھا جو بھاری مدعا اس كے سامنے در پیش تھا وہ اس كوقر بانى كے ذرايد سے سرانجام دينے والا تھا۔ اپنی خودی سے انکارکرے اپنی صلیب اٹھاکر اور اپنی جان کے کھونے سے وہ انسان کی بخات کا کام پوراکرنے والا اور اپنی بادشاہت کو قائم کرنے والا تھا۔ جو تعلیم اُس نے ایسے شاگردوں کو دی اُس کی بنیاد خود اینا ہی منوبہ تھا ہ (۱۱) نربدی کے بیٹوں کی درخواست- جوتفسیم نے این خداوند کے الفاظ کی یہاں کی ہے اس کی صحت کا فاطع شوت اس آیت سے پایا جاتا ہے جواس نے اپنے شاگردوں کو بیقوب

اور یومنا کی بے موقع درخواست کے بعد دی۔ وہ اس وقت بروسیم كى طرف آخرى سفريس تقے- جيساكہ ہم ابھى ذكركر چكے ہيں- ہارے فداوندنے اپنی موت کے حالات کا نہائت صاف بیان کرویا تھا۔ بعد ازآن زبدی کے دونوں بیٹوں اپنی ماں کوساتھ لیکراس سے پاس آئے ان کے ولوں میں وُنیا وی جاہ و جلال اور بڑے شان وشوکت ك ورجول كى جن كو حاصل كرنے كى وہ أميدر كھتے تھے آگ شتعل ہورہی تھی۔ اور ان کی آرزویہ تھی کہ ان کے ساتھ بادشاہت میں اعظے رتبہ کا وعدہ کیا جائے (متی ۲۰:۲۰ الخ) گریسوع نے جواب يس كهائم نهيس جانة كركيا مانكة موجوبياله ميس ينيخ كومول كيائم بی سکتے ہو ؟ انہوں نے اس سے کہا بی سکتے ہیں۔ اس نے ان سے کہ میرا بیالہ تو بیوے لیکن اپنے واسے بائیں کسی کو بٹھانامیرا كام نہيں۔ گرجن كے لئے ميرے باب سے تياركيا گيا۔ انہيں كے لئے ہے۔ اس مقام میں بھراس ہو لناک قربانی کی طرف اشارہ ہے جس کے ذریعہ باوشاہت عاصل ہوسکتی ہے۔ گریہ قطتہ ہیں ختم نہیں ہو ماتا- باتی شاگرد بعقوب اور بودناسے خفاہوئے کیونکہ ان کے ول منوز بادشاہت کے دنیا وی خیال کی قیدسے آزا دنہ ہوئے تھے ان كويه سكيفا باقى تفاكه خداكى بادشابت بين بران كس كو كيت بين- جناني یسوع نے انہیں یاس بلاکر کہ تم جانے ہو کہ غیرقوموں کے سروار ان بر حكومت جلاتے اور اميران پر اختيار جاتے ہيں- تم ميں ايسا من بوگا- بلک بوئم میں برا بونا ماہے وہ متہارانا دم سے- اورجم ين اول بونا يا ب وه منهارا غلام بن - بعدازال أس في إين

الن أوم اس لئے تہیں آیا کہ این آوم اس لئے تہیں آیا کہ فات لے بلکہ فدمت کرے اور اپنی جان بہتیروں کے بدلے فدیر میں ہے ب (۱۷) گفار سے کا بیان - اس آخری حوالہ میں جو الجی پیش کیا گیاہے-کفارہ کا ایسا پوراا ور تھیک بھیک بیان کیا گیاہے- جیسا كتاب مقدس مين اوركهبي يايا نهيس جأتا- اس بين اتفاقي طور پر کفارہ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ مرب ایسا صاف اور پُرمعنی ہے کہ اس میں درا بھی شک نہیں۔ کہ ہمارے فداوندنے دیدہ ووانسة استاس نجات کے کام کی نسبت جوہونے والا تھا یہ الفاظ استعال کئے۔ اس طراق کا رُخ اس وقت رسولوں کے خیالات کے میلان سے بالكل تقيض تقا- وه وتت اب آگياجب ان كوصاف صاف بتانا عزور تفاكه مرف ميري موت كے ذريع ميراكام يورا مونا-ميرے مش كى عميل اورميري بادشابت كاتائم بهونا مكن ہے- اگر تم حقيقي شاكرد اوربادشاہت کے لائق مبرال بلکہ اگرام بادشاہت میں بڑا ہونا جاہد توجوطري قربانى اور خدمت كائتهارے أستاد ف اختياركيا وہى تم بھی کرد- اس لئے یہ ضرور تھا کہ اُن کومعلوم ہوجا سے کہ وہ قربانی اور

(۲۳) بخات - اسموقع برمیح کاکام جواس نے انسان کے اسے کیا وہ نجات کملاتا ہے - اس نے ابنی جان فدید میں دی - وہ موا متا کہ بہتیرے نجات پا ویں - عموماً یہ فراموش کیا جاتا ہے - کہار فداوند کی موت کے معاکا یہ بیان یہودی شاگردوں کو ہاری نسبت فداوند کی موت کے معاکا یہ بیان یہودی شاگردوں کو ہاری نسبت بہتر طور پر سمجے میں آسکتا تھا - اسی زمانہ میں کوئی شخص این کاروبار

میں فدیہ ویسے کا خیال نہیں کرتا۔ مگر بہودی خیالاً و فعلاً چھٹکارے کا نہائت وسیع بخربہ رکھتے تھے۔ فلاموں۔ فیدیوں۔ بہلوٹھوں اور خود اپنی جان کے لئے فدیہ دیا جاتا تھا۔ ان کے فرریبہ موت سے چھٹکا را ماصل ہوتا تھا اور اللی غضب لیل جاتا تھا (دیکیو خروج ۱۱: ۱۳ و ۱۳: ما و ۱۳: ما او ۱۳ و اجبار ۲۵: ما افرائد نے بہ دعولے کیا کہ میں اپنی اس کے ابناظ کو بخوبی سبحہ لیا ہوگا ہوں۔ توسامعین نے جان بہتیہ وں کے بدلے فدیہ میں دیسے کو آیا ہوں۔ توسامعین نے اس کے الفاظ کو بخوبی سبحہ لیا ہوگا ہو

(۲۲) عشاے میانی و کفا کے- ہنوران مقامات بیرغور کرٹا باقی ہے۔جن میں ہارے خداوندنے اپنی موت سے پیشتراس کے مرعاکا ذکرکیا- ان میں سب سے عزوری وہ مقام ہے جس میں عشاہے ربانی رسم کے جاری کرنے کابیان ہے۔ اس موقع کی سنجیدگی تمام طاب كاوزن دار بونا جوكام بوف والانقااس كى يادكارس ايك متبرک رسم کا قام کرنا ایسے امور تھے جن سے اس موقع کے الفاظ ى عجيب اور اشد ضرورت ظاہر ہوتی ہے۔ عهد عديدس اسي موقع كے جاربانات بالے جاتے ہیں رمتی ۲۷: ۲۷ سے ۲۸ ومرقس ا: ٢٢ سے ١٦ و لوقا ٢٢: ١٩ و ١٠ و ا قزيتيول ١١: ٣٢ سے ٢٥) ان میں سے کوئے دوبیانات سراسرمطابق نہیں ہیں۔ مرایات میں سب متفق ہیں کہ ہمارے خداوندنے اس رسم کارشتہ اپنی موت كے تصور كے ساتھ جو انسان كے لئے بطور فديہ كے اختيار كرنے كو تھا منسک کردیا ہے۔ اس کابیان لوقائے نہایت وضاحت کے

تعليمانح

ساتھ کیا ہے۔ کیونکہ جو بیان اس نے فلمبند کیا ہے۔ اس میں یہ خیال روٹی اور نے کے استعال کے ساتھ دو دفعہ آیا ہے۔ جانچہ کھا ہے کہ بیرابدن ہے جو تہارے واسطے دیا جاتا ہے۔ اور کھر كريريادمير اس دون كے سب سے نياعد ہے جو تمارے واسطے بہایا جاتا ہے۔ مگر مقدس متی گو ہمارے خدا وند کے ایک بى مرتب فديه كا ذكر كرنا بيان كرنا جا اينے بيان كوز باده مفصل طور برپش کرتا ہے۔ جنائج اس مقام میں بوں لکھا ہے کہ مجر بالہ لیکرشکر کیا اور انہیں وکیر کہا کہ تم سب اسی میں سے بی لوکیونکہ یہ میرانون ہے بینی عد کا وہ نون جو بہنیروں کے لیے گناموں کی معانی کے واسطے بہایا جاتا ہے۔ مرتس کا بیان متی کے مطابق ہے گرزیاده مخقرے۔ وہ گناہوں کی معافی کا ذکر بنیں کرتا گراس امر کا ذکر کرتا ہے کہ میے کا نون بہتروں کے لئے بہایا طآنا ہے مقدس يولس كے بيان بيں بي خيال ان الفاظ بيں مندرج ہے كريد ميرابدن ہے جو متمارے ليئ توڑا جاتا ہے (اقربيتوں ١١:١٧) غرض ان سب بیانات میں ہمارے خداوند کی موت کے فدر ہونے كاذكركياكيا إ- اس في الني جسم كوموت كوالكيا اورانيا تون سایاتا کہ بتروں کا گناہوں سے چھارا ہو- اوراس نے ایک سنجدہ رسم بھی مقرر کر دی جس کے وربعہ اس کے شاکر د اسکی تھاری قرباني كوسميشه مادر كسس 4 (۵۷) محبت اور قربان - يهان برايك أورمقام كا ذكركوا خرورہے۔ اسی رات متبرک عشاء کے بعد ہا رے فد

شاگردوں کی طرف نحاطب ہو کروہ عجیب کلمات زبان سے فرمائے جمقدس بوطاكى الجبل كے جودهوس بندرهويں اور سولهوس الوا س مندرج بن - اب ساركرتے ہو ہے وان كوآليس من الكدولة الخدر کھنا فرور کا اس نے فرمایا کہ میرامکریہ ہے کے جیسے بینے نسے بحت رکھی کم الکدوس سے محبت رکھوا ور مسے نے اینوں ما تق كس طرح محتة ركعي - لكها ب كداس سے زيادہ محتب لوئی تخص نہیں کرتا کہ اپنی جان اسے دوستوں کے لئے دبیے۔ (۲۷) هام عن حداوند کی تعلیم میں کفاس کا کی منزلت مندرج بالابيان سے ظاہرے كر فود بهارے فدا وندے نمايت صفائى سے بیعلیم دی کہ کفارہ میری موت کے ذریعہ سے ہوگا جو ہوا لحات م نے المجى بيش كئے ہیں اور حن میں حد درجہ كی سنجيدگی يانئ جاتی ہے ان سے ثابت ہوتا ہے کہ میج کاانسان کی جان کی خاطرم زاایک ایسا امرنسیں تھا جو دا تع کے بعد میجیوں نے گھڑلما ہو۔ کفارہ کی تعلیم ہمار غداوند کی تعلیم اور خدمت کا جزواعلے تنی - بلکہ اس کوسے کی خود نتاری كى زندكى كى بحارى تربانى كامعراج سجفنا جا بينے- اور يكفاره ميسح كے خيالات ميں بھي اعلى مزلت ركھتا تھا۔ گفارہ كو تختر كے بہلو اورکھنا جاہئے۔ اور یہ دونوں ہارے فداوندکی ا س نے اپنی نسبت دی اعظیر ان نصورات تھے۔ ان دونو بمعلم النبات کے طور پر نہیں بلکہ ندم می طور سر دی گئی۔ اُسٹا د لم جانتا تھاکہ اُن کوایسے طور برپیش کرنا جاسئے کہ انسان کے ں میں استدلال کا سلسلة فائم کرنے سے بیشتر اس کی زندگی برتاتیم

سداكرين-اس ليخ به كوئى تعب كى بات نهيں كه ہمارے ضداوندنے ان خیالات کو ایسی طرز بیر رکھا جن سے منطقی تعریفوں کا مجھ تعلق نہیں انسان کے ندہب اور زندگی کی خاطریبی انسب تھاکہ اُستاد اپنی حکمت سے تعربیوں کا زمانہ بہت مرت کے بعد قائم ہونے وے- اسی نے انسان كوزنده صداقت بخشى اوراسى نبيا وبرعكم الهيات كاسلسله قائم مواج (٢٧) كفام ، كى نسبت مام ب خدا وندى تعليم كاخلاصه ہمارے خداوند کی تعلیم میں کفارہ سے مراد اس نجات سے ہے جوانسا میح کی موت کے دریعہ گناہ سے ماصل کرتا ہے۔ یہے گنا ہو س کی معافی جوسیع کی موت اور خون بہانے سے ملتی ہے یہ محبّ کا اظہار ہے۔ کیونکہ محبت اپنے آپ کو اس قربانی سے بڑھ کرظا ہر نہیں کرسکتی جسسے انسان اپنی طان اپنی دوستوں کے لئے قربان کردہتاہے يب عان كو كھوناتاكم اس كوماصل كيامائے- يہے كيروں كاوانہ ومرائے کے لیے زمین میں گرجانا ہے اور موت کے ذریعہ سے سا بھل لاتا ہے ربوخا ۱۱: ۲۲) یہ سے کی زندگی کے بھاری مُرعاکی بور تكيل كے لئے ايك ضرورى قدم ہے۔ وہ اس لئے ظاہر ہواكاليس کے کاموں کومٹائے (الوخاع: ۸) اور راستیاری اور محت کی با دشاہت ہمیشہ کے لیے قائم کرے اور یہ مرعا فقط کفارہ ہی کے ذریعہ سے بورا ہوسکتا تھا ہ (۲۸) بدی کے ساتھ مقابلہ -ہم پیشتر ازیں اسے ضراوند کاخیال كناه كى نسبت كھے نے كھے معلوم كرچكے ہیں۔ اس كے نزديك بيرايك ابسى ہولناک شے ہے۔جس کا قیاس بھی نامکن ہے۔ یہ مجتت اور خدا کا

تعظیم ہے۔ یہی پادشاہت کی آمدکورو کنے والاہے۔ اس کی صداقت کو بورے طور برجھنے کے لئے اسی امر برغور کرنا جا مئے کہ ہارے خداوند کی زندگی ایسے روحانی تجربوں سے دلیبی ہی ظاہر ہوتی ہے جیسی کہ اس کے الفاظ سے ہوتی ہے۔ اس کی زندگی مری کے ساتھ ایک لگاتارمقابلہ تھا اس کو ایک بڑی بھاری طاقت کے ساتھ مقابلہ کرنا پڑا ہواس کی زندگی کے کام کی مخالف تھی۔ یہ مقابداس کے امتحان کے بیان سے نہایت و اضح طور بر ثابت ہوتا ہے۔ گراس کا وکر وقتاً فوقتاً اس کے تمام دور ان فرمت میں اس كى موت تك يا ياجا تا ہے - ان بين سے بعضے نظائر أس كے آزيا يے جانے کے بیان سے بھی زیادہ بیرزوراور ٹرمعنی ہیں۔مثلاًجب ہمار خداوندف ایک موقع برایسے وکھ اور موت کا نهائت سنجیدہ اعلا كياتوبطس في بي بروش طرنس كهاكه نامكن بي ك فداكا ميس اس طور برؤكه أنهاع اورم - تب بهار عداوند في مراك الم رسول توعف آلوده الفاظ مين كهاكه اے شيطان ميرے سامين سے ووربوجاتومير العظور كالاعث ب كيونكرتو فداكى باتول كانسي بلكة دميون كى باتون كاخيال ركهتا بعددمتى ١١: ٢٢ الخ) جوفيال بطرس نے ایسے خدا وند کے سامنے بیش کیا وہ بطاہر ایک معمولی اور ٹر زور امتحان تھا۔ بعنی یہ کمیسے اینے اعظے مزلت کا خیال کرکے موت کی لیتی اورعذاب سے مدمور کے۔ یہ ایک نہایت عصف کایر زور کارے کے کے شیطان میرے سامنے سے دور ہوجا۔ یہ خداد مذکے دل کے اندرسے فكاكيونكهاس في معلوم كيا كرميراا فيارسول سب سے مهلك أ ز مايش كاذريج

بن گیا ہے۔جب وہ امتحان پر غالب آیا تو اس نے اپنے رُوط نی بخرب كى كرائ ميس سے قانون قربانى كايد اعلى بيان بيش كيا كہ جو كوئ اينى جان بجانى چا ج أس كھوئيگا ﴿ (۲۹)هار عضداوند کا بنی موت سے دهشت نرده هونا- جوں جوں تصلیب کا وقت نزدیک ہوتا گیا- اُس بھاری رُولیٰ لشکش کا اظہار بڑھناگیا۔ پوجناکی انجیل کے بارھویں باب میں بونا ہو كى آمد كے بعدى ہارے خداوندكاعل اوركلات كا نهائت موثر بان مندرج ب (۱۱ و۲۲ آیت) اس فے اپنی موت کو اینا جلال قرار دیا رآیت ۲۳) اور پیر قربانی کے اصول کی تعلیم دی (۲۲و۲۵ آیات) بعدازآن دفعةً كوئي ايسي تنبديلي واقع بهوني كه وه كويا سخت عدا ب مين بوكر خداكي طرف بكاركريون بول أعظاكم اب ميرى جان كحيراتي ہے۔ بیس میں کیا کہوں۔ اے باب مجھ اس گھڑی سے بیا۔ لیکن میں اسىسب سے تواس گھڑى كو بېنجاموں-اے باب اسے نام كو جلال دے۔اس آنے والی موت بیں کوئی ایسی دہشت بھی جو ہمارے حیطة ادراک سے باہرہے۔ اس کے لئے یہ بدی کی طاقتوں کے ساتھ مقابلہ تھا۔ کیونکہ تفوری دیربعدجب اس کا اسے بایے کے ساتھ پورے اطمینان فلب کارشته پیمر قائم بهوگیا تو اس نے فر مایا اب و نیاکی عدالت كى جاتى ك- اب دُنياكا سردارنكال ديا جائيگا + روس) یا غ میں من ع کی حالت - گرشا پرسے سے بڑھ کولک قابل لاظوه موقع بع جب ميح باغ مين نزع كى عالت مين تفا-اس وقت سرمناك صليبي موت كى ا ذبت سے پہلوتنى كرنے كاسخت استحان

صاف طور بریایا جاتا ہے اور روعانی جنگ کی شات جو اس امتحا سے پیدا ہوئی۔جہانی تا نیرات اور اس دُعاہے جو باربار مانگی کئی ظا ہوتی ہے۔ کہ اے میرے باپ اگر ہوسکے تو بدیبالہ مجھسے ٹل جائے۔ رمتی ۲۷: ۳۹) اس عذاب کی حالت بین وه ادهر اُدهرایت فی اوراً و نظمة بهو ي رسولون سے بعدر دى طلب كرتا بھرتا تھا- اور بھر والس أسى دُعاكم مقام برايناول است باب ك آم أنثريل ويتا مخا-آخرکا۔اس نے اپنے دل میں یہ فیصلہ کرلیا کہ تیری مرضی پوری ہو- اس قسم کے نظارہ سے ہم اس کے چند مختر الفاظ کو سمجھ سکتے ہیں۔ جواس کی خدمت سے اسی حصہ سے متعلق ہیں۔مثلاً دنیا کا سردارہ تا ہاورمیرے یاس اس کا کھے نہیں ربوخا ۱۱: ۳۰) یہ متماری گھڑی اورظمت كااختيار ب راوقا ٢٠: ٥١ ان مقامات سے ظاہر ہوتا ہے كہ ہمارا خدا و نرصلیب كوجس كے رُخ وہ جار ہا تھا برى كى طاقتوں كے ساته لمي جنگ ميس آخرى مقابله مجهتا تفا- ان طاقتول بروه آخر كار يورے طور برغالب آيا۔ اُس فے اپنی جان ديكر فتح ماصل كى د (۱۳) موح الفدس كے خلاف كنالا- اگر بهارے فداوندكي زندگی اور موت کے اس بہلوبیر عور کی جائے تو اس سے وہ کراہیت او ہیت ثابت ہوسکتی ہے جومیسے نے اس موقع پر ظاہر کی جب اسکے نیکی کے کاموں کوشیطان سے منسوب کیا گیا۔ تمام الجنیلی تو اریخ میں توج القدس کے خلاف گناہ سب سے زیادہ زورسے مطعون تھے رایا گیا۔ یہ كلمات أن لوكوں كے خلاف استعال كئے گئے جنبوں نے يہ كماكہ وہ بدرووں کے سروار بعل زبول کی مرد سے بدر دوں کو نکان ہے ۔ میں

تے ہواب سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ اپنے کام کو بدی کے کام برغالب آنے اوراُس کو تنباہ کرنے کے لئے ایسا ضرور کی اور اظہر من انتہ س سجھا تھا کہ فقط نیکی کا کرب تہ اور سرکش مقابلہ ہی راستی کے خلاف اس قدر بہتان باندھ سکتا تھا۔ اس نے یہ دکھایا کہ جیسے کام میں کرتا ہوں وہ ہرگز شیطان کے کام ہو نہیں سکتے۔ شیطان اپنے خلاف ایسی کارروائی کبھی نہ کر دیگا۔ اس نے اپنے آپ کواپیا آدمی تھیرایا جوزوراؤ آدمی کے گھریں گھس کراس کا اساب لوٹ سکتا ہے۔ آخرالا مرائسنے اسی قسم کے عبرت آمیز الفاظ زبان سے فرمائے۔ جن کے بعیدالفہما ور ہولناک ہونے کے بعیدالفہما ور ہولناک ہونے کے بعیدالفہما ور ہولناک ہونے کے باعث بنی آدم کا کیرے اب تک کانب رہا ہے اوقی متی تا دیم کا کیرے اب تک کانب رہا ہے اوقی متی تا دیم کا کیرے اب کا کا بیرا کا اور کی سے درجا کے باعث بنی آدم کا کیرے اب تک کانب رہا ہے اوقی متی تا دیم کا کیرے اب تک کانب رہا ہے اوقی متی تا دیم کا کیرے اب تا کا دولو قا اور سما الح کی ہو

الا) خودها سے خلادن کا اسے کا مرکی نسبت کیا خیال تھا۔مندرجہ بالاخیالات سے ظاہر ہے کہ ہارے خداوند کوکیساکا مل یقین تھا کہ بین دنیا بین بدی پر غالب ہونے اور انسان کو اس کے بند سے خلاصی دینے کی اہم خدمت کے لئے آیا ہوں۔ اور کہ بہ کام میری قربانی خصوصا موت کی قربانی سے سرانجام ہوا۔ جن مقامات پر ہم نے مقطور بر غور کی ہے۔ اگر اُن کومسے کے بخر بوں اور عالات کے ساتھ لیا جائے تو معلوم ہوگا۔ کہ ان میں نفارہ کی ایسی تعلیم یا بی جاتی ہے جو شاید عہد جدید کے دیگر مقامات میں نہ ہوگی وہ شاید عہد جدید کے دیگر مقامات میں نہ ہوگی وہ

رسس صلیب سے گناہ کی ماھیت ظاھر ھوتی ہے۔ اکثر کماگیا ہے کہ گناہ کی خوفناک ماہیت جیسی صفائ کے ساتھ سے کھلیب سے ظاہر ہوتی ہے اورکسی چزسے نہیں ہوتی۔ اوریہ تول نہائت ہی

رات ہے۔خواہ اس کوتواریخی طور برخواہ علم اللیات کے لحاظ سے مانا جا ہے اس کے سے ہونے میں کوئی کام نہیں ہوسکتا۔بت برستوں کے نزدیک گناہ بہترین طریق سے منحرف ہوجانا تھا بت پرستوں کے فلاخ جهالت كو كناه كي ما بيت قرار ديت تھے۔ ان كے خيال ميں اگرانسان كومعلوم بوجائے كه كونسى بات بهترين ب تو وه اسى كو اختيار كريكا-اس خیال سے گناہ ہر گزگناہ نہیں گئیرتا۔ ہودیوں کاخیال گناہ کی نسبت اس سے بڑھ کرتھا۔ کیونکہ شریعت کی تملیم بغیر اچھی تاثیر کے نہ تھی۔اکاو مرمورتوباورزارى كايساعجيب اظهار المكراوركيس يايانهين جاتا اس يس لاها ہے كريس نے ترے بى خلاف كناه كيا ہے۔ اس يس وہ گہاخیال موجود ہے۔ کے گناہ خداکے فلاف جم ہے۔ اور بھی اس کی ماہیت کاروجانی تقشہ ہے۔ مگر عهد عتیق کے دیگر مقامات کی طرح میح کی زندگی اور موت کے بعدیہ مزمور پیشتر کی نسبت وسیع معنواں میں سجھایا آئے۔صلیب نے ہم کویسکھایا ہے کہ گناہ ایک ایسی سنے ہے جس کو اُٹھالیجانے کی خاطر ابن اللہ کو قربان ہونا بڑا۔ اس نے اپنی جان بہتیروں کے لئے فدیہ میں دی۔ وریز کبھی جھٹکا رائد ہوسکتا۔ اس نے گناہوں کی معافی کے لئے اپنا خون بہایا ورنہ گناہو کی معافی ہرگز نہ ہوسکتی۔میچ کے وکھ اور عداب سے اورصلیب بر طائے سے یہ بات نهایت زورسے ثابت ہوتی ہے کہ بجات کی قیمت کیسی ہے قیاس تھی۔ان تمام باتوں سے انسان سے گناہ کی بلیدگی کا ایساسبق سیکھاہ جویشتر کھی کوئی سکھ نہ سکا ب

الوال

فارفليط

وا) مادشاهت اورمسیم کی نرندگی کی طاقت- اب م آخری مضمون برغور كرينكيهم في ويكها ب كربها را خدا وند ايك السي بادنتا كى نبياد والنے آيا تھا جو ايك بڑى بھارى سوسائٹى ہے وہ محبت كے اصول سرقائم اور است اصلی صفات میں روحانی ہے۔ اس جاعت کے لئے ضرور مقا کہ خدا کو باب سمجھے اور استے آپ کو بھا بیوں اور بہنوں کا ایسافاندان جانے جس کاسرخداہے۔ اس کے شرکا کے لئے عزور تھاکہ وہ تو یہ اور ایمان کے ذریعہ اس نئی زندگی میں داخل ہوں اور اس میں ہوتے ہوئے زندگی اور ول کی راستیازی کو ایسامحسوس کری جونقیہوں اور فریسیوں کی راستبازی سے بڑھ کرتھی۔ ہماری اس ونیا میں اس قسم کا امکان ہرگز قابل یقین نہ ہوتا۔ مگرجس طریق سے ہما کے فداوندنے البع تین دنیا برظاہر کیا۔ اس سے اس کا امکان ثابت ہوگیا۔اس نے ان سب سے جواس کی تعلیم کو قبول کرنا چاہتے تھے يوري ولي مجت طلب كي- وه أس طرح كلام كرتا تها كدكويا كه وه خداك ول سے پورے طور بروا قف ہے۔جس طور بروہ فداکومبرا باب كه كريكارتا تفاعوام اس سے بھی بھے تنے كہ وہ ندا كے ساتھ ایک خاص تعتق رکھتا ہے۔ وہ نہ نقط انسان سے بڑھ کر اختیار کا وعولے

عیروؤں نے معلوم کر لیا کہ وہ طاقت جو با دنسا ہت کوتا کم کرنیوالی ہے۔ وہ ہمارے نعدا وندہی میں موجود ہے۔ وہ ابھی آ دم ہوکر باب کے ساتھ ایک مظا۔ ندرای میں موجود ہے۔ وہ ابھی آ دم ہوکر باب کے ساتھ ایک مظا۔ ندراایک نئے اور عجیب طور میرانسانی صور ت میں منودار ہوا ہ

(٢) بادشاهت اورمسيح كى موت كى طاقت مينح كى زندكى كى طاقت كى تنجيل اس كى موت كى طاقت سے ہوئى- ايك فياد شامت كوقائم كيا- دوسرے فے بادشاہت كے دشمن عظيم برفتے ماصل كي اول اول جب ہمارے خداوندے اپنی موت کی بیشین گوئی کی توشاگردوں نے اس کی باتوں کو ہے معنی معاسم کھا۔ کیونکہ وہ ان کے اوراک سے بعبيضين- بعدا زان جب وه موت في الخفيقت وا قع بهو گئي تو انكوانديشه تهاكروه سب باتين خاك مين مل كنين - مكر بهارى فداوندكى ابني مينين گوئیاں پوری ہوئیں وہ مرکیا۔ تاکہ وہ زندہ رہے۔ اس نے کھویا تاکہ پائے۔ گیہوں کا دانہ زمین میں گرگیا۔ اور اس کے مرتے سے ایک بڑی بھاری نصل بیدا ہوئی۔جس وقت بدی اور گناہ غالب ہوتے تقے اسی وقت وه مغلوب ہوئے۔ اپنی موت سے مسے فے اپنی ممت کو چھڑایا اوران کے لئے رندگی عاصل کی 4

رس) مهام ہے خداوند کی اپنی بادشاهت کے مزمانة ابند لاکے لئے طبیام ہی - اس طور مینے کی زندگی اور موت کے ذریعہ سے بادشاہت معرض وجود میں آئ اور قائم ہوئی - مگر اس کا وُخ آیندہ زمانہ کی طرف تھا ہمارے خداوند نے زمین بر ہوتے ہوئے فقط اس کامشروع ہی کیا تھا۔ یہ صرف راقی کا بیج یا حمیرہی تھا۔ اس کی تق اور پھیلاؤ ہنوز آنے والاتھا۔ یہی اُس کا ارادہ تھا اور اس نے پینے ایان لائے والے کو بھی سکھایا کونٹ پر دُعامانگیں کہ" تیری بادشاہت آيئ به بادشابهت نه فقط اس خفيف آغاز كي طرف اشاره كرتي تقي باس نے کیا تھا بلکہ اُس جلالی آیندہ زمانہ میں اس تمام خاکہ کی تھیل ہونے والى تفي-يهي وه مقصد عظيم مقاجس كي خاطرتام شركاء كوجدوجهدكرنا اوردُعا مانگنا اور کام کرنا تھا ہم دیجے ہیں کرمینے نے اپنی ضدمت کے اختتام کے قریب باوشاہت کی آیندہ سرقی کے لئے نیاری کی- اس كى تعليم كے بچھلے حصر بيس بعض سب سے بھارى مقامات اسى مضمون کے لئے وقف کئے گئے ہیں۔ اس وقت ہم زیادہ ترانہی برغور کرینگے اس میں جوام خاص طور بر توجہ کے لائن ہے وہ دُوح کا وعدہ ہے+ (م) اول تین اناجیل میں مرح کے کام کابیان - اول يتن اناجيل ميں روح كاكام وہى اعلىٰ منرلت نهيں ركھنا-جويو ضاكى الخبل میں یائی جاتی ہے۔ تو بھی ہمارے خداوند کے الفاظ میں اس کی طرف اکثراشارات پائے جاتے ہیں۔ اسی نے ناصرت کے عیاد تخانہ میں عدومتین کے ایک نبی کے الفاظ میں یہ وعوے کیا کہ میرامش خدا كى روح كى الهام سے ہے (لوقام ١٨١)جب فريسيوں نے اس كى طاقت کوجووہ بدروحوں بررکھتا تھا اُن روحوں کے سروار کی طرف منسوب کیا تو ہمارے حداوندنے ان کوصاف صاف سمجھایا کميراكام خداکی روے کے ذریعہ سے ہے چنا بخہ اس نے فرمایا کہ اگر میں خدا کی روح کی مردست بدرُوحوں کو نکا لتا ہوں تو خدا کی بادشاہت متار

یاس آبینجی رمتی ۱۱: ۲۰) جو الفاظروح القدس کے خلاف گناہ کی نسبت اس آبت کے بعد مندرج ہیں، ان سے اس بیان کو حدورجہ کی تقویت ماصل ہوتی ہے۔ جو تعلق روح کے کام کا کلیسا کے آیندہ زمانہ کے ساتھ ہے وہ بھی انہی اناجیل میں پایاجانا ہے۔مسیج نے اپنے شاگردو کو آگاہ کیا کہ تم میری خاطر حاکموں اور بادشا ہوں کے سامنے بیش كيَّ جاؤكم- اس كى نسبت اس نے ان كو حكم ديا كہ تم اينے بياؤكے لئے ہرگز فکرمندنہ ہو۔ کیونکہ جو کچھ کہنا ہو گا اسی گھڑی تہبیں تنایا جا دیگا كيونكه بوك والے تم نہيں بلك تهارے باب كى رُوح تم ميں بولتى ہے (متی ۱۰: ۱۹: ۱۰) ایک اُور مقام پرروح القدس کے انعام کا نہائت صاف وعدہ یا یاجاتا ہے۔ چنانخ لکھا ہے کہ بیں جب تم بڑے ہوکر ابنى او لا وكو اچھى چنر بى و بنے جانتے ہو تو آسمانى باب ا بنے مانگے والوں کوروح الفدس ضرور ہی دبیگا (لوفا ۱۱:۱۱) مگران اتاجیل میں ایک ایسا مقام ہے جو ان سب سے بڑھ کرضروری ہے۔ متی کی انجیل کے اٹھائیسویں باب کی اُنیسویں آیٹ میں مرقوم ہے کہجب ہمارا خداوندا پسے جی اُ کھنے کے بعد ایسے شاگردوں کو الود اعی کلات فرما ر ہاتھا۔ اس نے بعض الفاظ عظیم ایسے استعمال کئے جن میں کلیسا کے فرائض كاخاكه اور انتظام كاطراق يا ياجاتا ہے- اس فے فرماياكه بيس تم حاكرسب قومول كوشا كروبناؤ- اور النيس باب اور بييط اوردوح القدس کے نام پربیشمہ دو- ان الفاظ میں اس مسئلہ کا بہے پایاجاتا ہے جس كوعلم الهيات كي اصطلاح مين ثالوث كيت بين- اس بين علاوه أن علم کے مذہب بھی موجود ہے۔ وہ مداکا اسم اعظم جس میں سیجی بنشمہ ساتے

ہیں۔ تین کا ایک نام ہے۔ اس سے یقیناً یہ معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہت ى ترقى ميں رُوح القدس كاكام باب اور بيط كے نام كے ساتھ شتى ہے۔ ره اس وح كى الجعيل- مرمارے خداوندكى تعليم كا يہ جزوضوا و تھی انجیل میں نہایت وضاحت کے ساتھ بیش کیا گیا ہے۔ اور ہونابھی يونهي چاجيع عقا-كيونكه يه چوتفي الجيل في الحقيقت باقي اناجيل كاتمه ب اور ہمارے خداوند کی شخصیت اور زندگی کا گہرا اور اندرونی نظارہ اس مين پاياجا تا ہے۔ يہ الجيل ابتدائي سيمي ضيالات كا ايك ايسا نقشہ ہے جس بین کسی قدر اور زیاده تر رصیان اورغور کا پهلومنعکس بهوتا ہے یہ اس شخص کے قلم کا نیتج ہے جومیع کے اندرو فی خیالات سے سب سے بڑھ کر واقف تھا۔ اور اسی وجہ سے میجیوں کے شہات کوسب شاگردو سے افضل طور بیرر فع کرسکتا تھا۔ یوحیّا کی انجیل کوکٹی نام دیے گئے ہیں۔ منجدان کے اس کوروح کی انجیل بھی کہ سکتے ہیں ؟ (٢) يوحناكي الجيل كے تيس سے باب كي تعليم- اس الجيل میں چندا یسے ضروری مقامات یا ہے جاتے ہیں۔ جن میں ہمارا خداوند ہرایک مومن کی روحانی زندگی کو اور یا دشاہت کی مسلسل مہتی کو اللی روح کے کام کے ساتھ متعلق کرتا ہے۔ اسی الجیل میں روح کی علیٰ و تنخصیت صاف طور بربیان کی گئی ہے۔ ان مقامات میں جن میں ہر شخص کی زندگی کا ذکر ہے۔ اول تبریروہ مقام ہے جو ریومنا ۳:۵) ين يايا جاتا ہے۔ يمال بررومانى زندگى كاشروع روح كاكام قرار دیا گیا ہے۔ جنا کی لک ہے جب تک کوئ آدی یا فی اور روح سے پیدانه مووه فدای بادشامت مین داخل نهین موسکتا- بوجم سے بیا

ہوا ہے جہم ہے اور جوروح سے پیدا ہوا ہے روح ہے۔ بادشاہت کے نشر کاء کے لیے صرور ہے کہ وہ نئی بیدا نیس حاصل کریں - اور روح کے وہ نئی بیدا نیس حاصل کریں - اور روح کے وسیلہ زندہ کئے جائیں 4

(٤) سروح ا بحيات هے جو تقاورساتويں ابواب ميں ہاراخداوندا پنے تنین روح کاسرچشمہ قرار دیتا ہے بعنی جس میں سے روح انسان کی روح میں داخل ہوتی ہے۔جوکوئ اس پانی سے ہے گا جوہیں اُسے دونگا وہ ابدتک بیاسانہ ہو گابلہ جویانی میں اُسے وونگا- اس میں ایک چشمہ بن جانگا جو ہمیشہ کی زندگی کے لئے جاری رہگا (بوحنام: ۱۱) اورساتویں باب میں جیموں کی عیدے موقع پر یوں لکھا ہے کہ بیسوع کھوا ہوا اور ایکارے کہا اگر کو بی بیاسا ہوتو میں یاس آگریے۔ بوجھ برایان لائیگا۔ اس کے بدن سے کتاب مقدس کے بیان کے بموجب زندگی کے بانی کی ندیاں جاری ہونگی۔ اس لے یہ بات اسی روح کی بابت کہی جے اس بیرایمان لانے والے پانے كوتنے - كيونكه روح اب تك نازل ندمهو ئى تقى- اس ليے كه يسوع ابتك اليس جلال كونه بهنجا عقا (٤٣ سه ١٩٥ آيات) يدمقام الوالفك مقام كى سب سے مشرح تفسير ہے - ان ہردومقامات كو يوحنا ٢٠ : ٢٢ کے ساتھ ملاکر پر صفے سے ان کامطلب اُور بھی واضح ہوجاتا ہے۔ جناج اس آیت میں لکھا ہے کہ یہ کمکراً سے اُن کی طرف سانس چھوڑا۔ اورأن سے كماكد روح القدس لو 4

رم) بالاخارد كى تقدير- روح كى مى نسبت ہمارے خداوند كى تعليم كابٹرا بھارى حصداس بٹرى تقرير ميں پاياجا تا ہے جو اسے إسے

سے پیشتررات کے وقت فرمائی تھی۔ اور جو پوحتا کی انجیل كم اوه او ١١- الواب مين مندرج ہے- اس تقرير كے الفاظ اور مطلب ایک الیسی نصیحت کی صورت میں تھے جو ہمارے ضدا وندنے ایے شاگردوں کو کی تاکہ انہیں ان واقعات کے لئے تیار کرے جو جديمرز دہونے والے تھے۔ اور نیزان کوان کی زندگی اور خدمت کے لے لائق بنائے جواس کے دنیا کے کوچ کرنے کے بعداُن کے بیش آنے والے تھے۔ اسی تقزیرا ورمیح کی تعلیم سے جو روح القیس کے کام کی نسبت ہے ہم اس کام کو خاص طور پر کلیٹیا کی تواریخ اور مختلف زبانوں میں بادشاہت کی ترقی کے ساتھ متعلق بھے ہیں۔ اپنے شاگردوں کو بیر کدکر کم میں جدا ہونے والاہوں اور ان کونسلی اور ولیری د کرمیے نے ایک وعدہ کیاشاگر و اپنی مخنوں اور مشکلات میں تنہا اور بے مدد جھوڑے نہ جائینگے۔ اس نے فر مایا کرمیں باب سے در خواست كرونگا نو وه متين دوسرا وكيل ايوناني مين فارقليط) بخشيگا كه ايدنك متارےسانے رہے (بوحا ۱۷: ۱۷) بیٹا اپنی امت سے جدا ہونے والا ہے۔روح ہمیشہ تک ان کے ساتھ رہنگی۔ گرخفیقی معنوں میں روح کی موجود کی بیٹے کی موجو دگی تھی۔ چنانچہ اُس نے فرمایا کہ میں تہیں اکیلانہ محورون میں متارے پاس آؤنگا (۱۱:۱۱) + (٩) مروح کے کام کا بیان - مندرجہ بالا نقریر میں سیج بار بار اسی مضون کی طرف متوجہ ہوتا تھا۔ چنا بچہ اس نے فرمایا و کیل معنی روح العیس جے باپ میرے نام سے بھیجیگا دہی مہیں سب باتیں سکھا بیگا-اور جو کھیں نے تم سے کہاہے وہ سب تہیں یاود لائیگا (۱۱:۲۷) پھر ہے کہ

وه میری گوایی دیلی (۲۲:۱۵) وه آگردنیا کوگناه اور راستیاری اور عدالت کے بارے میں قصور وار کھیرائیگا (۱۲: م) وہ م کو تام حق کی راه د کھائیگی - وه متهیں آینده کی خبریں دیکی وه میراجلال ظاہر رکی -اس لے کہ مجھ ہی سے ماصل کرے مہیں خبریں دیکی (۱۲: ۱۲-۱۶) يزروح كايه كام ميح ك كوچ كرفي رفتا اس نے فرماياك ميرا مانا تنهارے لئے فائدہ مندہے۔ کیونکہ اگریس نہ جاؤں تووہ وکیل تنہار ياس ند أينكاليكن الرجاؤنكاتو أسه متهارس باس بعيدونكا (١٤: ١١) سے معلوم موتا ہے کہ روح کی آمد اور خدمت کا فاص معایہ تھا رجى كام كومنيح نے نثروع كيا تھا اس كوسر انجام دے-روح كا كام يه تفاكه وه سيح كى بادشابت كى نزقى كى خاطر ميح كى أمت كے لئے باطنى تنويرمكا شفه اور روحاني طاقت كامنيع موم (١٠) م وح كى شخصيت - يوتقى الجيل كے مندرجہ بالامقامات سے بخى ابت بوتا ہے۔ كہمارا فداوندروح كوباب سے اور استاب سے علی شخص سمجھتا تھا۔ جو ضمیر کا صبغہ اصلی یونانی زبان میں استعمال آیاہے کہ جس سے کسی خاص شخص کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہے۔اس كافرض ہے گوا ہى دينا دُنيا كو قائل كرنا بدايت كرناميخ كاجلال ظاہر كرناوغره- كيروكيل كے لقب سے بوہمارے فداوند نے روح كوريا یسی صداقت ظاہر مہوتی ہے۔ اس کے میجے تفظی معنی ہیں۔ وکیل یاکوئی الساشخص جوکسی کی حایث میں کھڑا ہو۔ اس سے زبادہ تربیم ادہے كروح القرس يحول كان كے فداوند كى عدم موجودكى بس سدكار اور حائق ہے۔ وہ وینایس یے کاجائشین اور مختارہے۔ اسی خدمت

تعليم يح

سے جورو ت سے متعلق کی گئی ہے اس کی شخصیت ٹابت ہوتی ہے۔ یہ اُن الفاظ کے مطابق ہے جو بہتیمہ کے وقت استعال کئے جاتے ہیں۔ در کیھومتی ۱۹:۲۰ اور معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے فداوند کے خیال میں بھی المی ذات کے اُس مسئلہ کی نسبت جس کو کلیسیا ثالوث کا مسئلہ کہتی ہے یہی امتیاز موجود تھا ج

(۱۱) باب اور بيط كيساته روح كا تعلق- بونتيراس آخرى فقره میں پیش کیا گیا-وه اس طربق سے جس میں روح کا باب اور بیٹے كے ساتھ ديگرمقامات ميں بيان كيا گيا ہے اور بھي تقويت يا تاہے۔اس كى آمذودميح كى آمرے (ديكھولو حنا ١١١١ ١١) وہ باب سے نكلتى ہے اوربیااس کو بھیجاہے (بوخاہ ۱:۲۷) وہ اپنی طرف سے نہیگی۔لیکن ك في بى سے ماصل كر كے لمبيں جرس دي - جو كھ باب كا ہے وہ سبيرا ہے۔اس لئے میں نے کہا کہ وہ جھی سے ماصل کرتی ہے اور تہمیں خراس دیگی (۱۱: ۱۱) یا الفاظ عجیب طوریر اس طرایت سے مطابقت رکھتے ہیں جس پر ابتدا في تقريرون من باب اوربيط كاتعلق بيان كيا كيا ب- بهارا حدا وندفرا أ ب كرس نے مجھے بيجا وہ سيا ہے۔ اورجوس نے اس سے سنا ہے وى دنیاسے کتا ہوں (۱۹:۱) اور پیرکہ میں اپنی طرف سے کھے تنیں کرانا بلكجس طرح باب في محص سكوايا ہے- اسى طرح باننى كتابوں (آبت ١٨) مريدكرس في واي باب ك ال ديكاب وه كتابول (أيت ١٧) ان قام الفاظ كا حاصل كلام اسى فقره ميں ہے كرمتي اور باب ايك بيں (١٠: ٣٠) جوتعليم روح كي نسبت ہے۔ اس سے ہم يہ نتي نكال سكتے ہيں

كرباب اورجية كے اتحاد ميں روح بھی شامل ہے اور ان سبكو ملاكر قاطع طور بيرثابت بهوتا ہے كه باب اور بيط اور روح القرس كراسم اغظم كامطلب سيى جاعت في صيح طور برسمها اعظم (۱۱۱ع و حسیم کے کام کوس انجام دیتی ہے بم ظبی بیان کیا ہے کہ ہارے خداو ندکی تعلیم روح کی منزلت کی نسبت کیا ہے اب ہم روح کے کام کی ماہیت بیرغور کریے بادشاہت کے متعلق اس کا اول کام یہ ہے کہ سے کی جانشین ہو۔ میے کے چلے جانے کے بعد اس کا کام ہے کہ وہ اس کے شاگردوں کو تعلیم دے ان کی بدایت کرے اورا نکو منورك - اس كى صورى سے كى صورى ہے - جو كام ميے نے شروع كيا وہ اس کوسرانجام دیسے والی ہے۔ اس کا آنا اس کام کی عمل کے لئے فى الحقيقة ايسا فرورى بى كربارے ضا وقدے فر ما ياكرمرا جانا ممار لے فائدہ مندہ کے کو کد اگریس نہ جاؤں نووہ وکیل تھارے یاس نہ آئیگا ليكن الرحاؤلكاتوأسيمتهاري ياس بيج دونكا (١١:٥) 4 (۱۳) مروح کی تعلیمی خدر مت جوتعلیم کاکام سے فیشروع کیا مح في اس كوقائم ركفنا تقاميح في فرمايا كدوبي تمين بالتي سكها يُكا (بوحناماد ٢٧) الجيلي نوار كخ معلوم بوتا ہے كم شاكردا يت أستاد كي تعليم كوكما حقد سجين من قاص تق خصوصاً باد شامت كي نسبت ان دنياوي خيالات كو جو بدوروں کے درمیان درج تھے۔ اپنے دلوں سے فارچ کرنااز دوشوار تفا بكاجب بهارے فداوندنے است اوراً س سے انتظام كى نسبت جووہ قام كن كو تها نهايت صاف صاف الفاظ فرمائ تووه اس كے مطلب كو وفت د رسے۔اس سے ضرورتھاکہ اس کے بطے جائے کے بعد شاگر دو کی تعلی سا

قائم رے- اسی وجہ سے وہ دوح کی سبت فرماناہے کہ وہی مہیں سب باتیں سکھا ٹیگا اور جو کھے میں نے تم سے کہاہے وہ سب تمہیں یا دو لائیگا (الما: ٢١) جو کچے اُنہوں نے بیتے سی ای اتفادہ اُنہیں ازسرنو ماسل کنا ضرورتهااور بهی روح کی تاثیر سے انہیں سرانجام دینا تھا۔ بھراس امرکی بھی عزورت تھی کہ وہ آئندہ کے لئے اور اُس خدمت عظیم کے لئے جس کے لئة وه مقر كئة كيَّ تياركة جائين- اسى نيال سي بهارا فدار ندوما آب كروح تم كوتام حق كى راه دكهائيگى اور تهيس آينده كى خرس ديكى-(١٧:١١١) اس بھاری نے انتظام میں جوان کے ذریعہ قائم ہونے کو تھا۔ رُوح الفیل ان کی تام مشکلات میں ان کی مرد کے لئے در کار مقی * (م) مسیم کی کواهی کاکام-علاده ازیں روح کی طف ہائے خداوند کے متعلق ایک خاص فعل منسوب کیا گیا ہے۔ میسے نے فرمایا کہ وہ میری گواہی دیکی (۱۵: ۲۷) و میراجلال ظاہر کر گئی۔ اس لیے کہ بھے ہی سے مال كركے تمين خري دي - مارے خداوندكى تعليميں شروع سے آخر تك انسانی روح کی اینے ساتھ تعلق کی خرورت پراز صرزور دیا گیا ہے۔ وہ اعلیٰ ترین عبادت اورانانی دل کی محبت اورایان کوطلب کرتا ہے۔ خداوند کے ساتھ اسی تعلق کے ذریعہ سے انسان نجات یا تاہے۔ مگر خدا وند کی غیرط خری سرائسان يتعلق قام كرسكة بعداس سوال كاجواب مندرجه بالاحواليس وياكباب-الى مكت نے اس بات كافاص انتظام كرديا ہے۔ يروح القدس كاكام ہے کہ دینا میں مینے کی قائم مقام مو-اس کی گواہی دے اس کاجلال ظاہر كرے اور اس كى باتيں بنى أوم پرروشن كرے مد (۱۵) مروح اوس د نیا-روح کا ایک کام دنیا کے متعلق کھی ہے۔

لکھا ہے کہ وہ آکر دنیا کو گناہ اور داستبازی اور عدالت کے بارہ میں قصورار تھے ائیگا۔ گناہ کے بارے میں اس لیے کہ وہ مجھیر ایمان نہیں لاتے۔ استبار كيارے ميں اس لئے كرميں باب كياس جاتا ہوں اور تم مجھے بھر نہ وكيھوگے-عدالت كے بارے ميں اس ليے كہ اس ونياكا سروار مجم كيرايا گیا ہے (۱4: ۱ الحن) اس سے ظاہرہے کہ روح کا کام اس بھاری ندت کے لئے جو ہمارے ضاوندنے ایے شاگردوں کے سیرد کی ضروری تھا جو کچھاُنہوں نے سُنا ورتج بہ کیا تھا اس کے اندرونی معنوں کوسیکھنا ابتک باقی تھا- ان کواینے خداوند کی شخصیت اور خدمت کی نسبت گرے اور قیقی خیالات كو حاصل كرتا تفا-ان كے لئے ضرور تفاكه اپنی فدست كی ماہيت اوراس كے مدعا کی نسبت صحیح قیاس دل میں جائیں - پھران کاسابقہ دنیا کے ساتھ پڑا نا تقا بحض انسانی علم اور طاقت اس اہم کام کوسرا بخام نہ دے سکتی تھی۔ چند شار دوں کا یک گروہ کیونکر دنیا کے خیالات کوبلٹ سکتا بھا اور گناہ اور اسبار اورعدالت كى نسبت بني آرم كو قايل كرسكة تھا۔ اليسى خدمت كے ليے كوئى طا انسانوں سے بڑھ در کارتھی۔ اسی وجہ سے شاگردوں کے ساتھ روح کی آمد + 62 4 6 4 6 8 8

معلى ہوتے تھے دفعة منور ہو كئے-ان كاراده نے كرہمت بانده لى سوع مسے اپنی غیر حاضری میں ایسی صفائی سے نظر آنے لگاکہ اپنی موجود گی میں ن آیا تھا۔ جووعدہ اعمال کی کتاب کے پہلے باب کی اعظویں آیت میں مندرج بيعنى يدكر جب روح القدس تم برنازل مو كاتوتم قوت باؤكے اور تم میرے گواہ ہوگے وہ حف بحوف پوراہوا۔ان باتوں سے ایک ہی سے نتیجہ على بے كہ بهارے خداوند كے جى أعضے اور روح القدس كے د فے جانے كاجوبيان عهدمديس يايا جاتات وه نفظ بلفظ ميح ي وه (١١) ٧ وح کے وعدہ کی نسبت لو فاکی کو اھی۔ یہ یا در کھنا ضروری ہے کہ لوقاعال کی تناب کے شروع میں کیونکرروح کے وعدہ کی نسبت یوف کے بان کی تصدیق کرتا ہے (اعال ا: ۲) سے معلوم ہوتا ہے مسے نے اپنے جی اُ کھنے کے بعدایت شاگردوں کو عکم دیا کہ بروشلیم سے باہر نہ جاؤ۔ بلکہ باب کے اس وعدہ کے پورا ہونیکے منتظر رسوجس کا ذکر تم مجھ سےس عکے ہو۔ اسی وعدہ کی طرف لوفا کی اپنی انجیل میں اشارہ کیا گیاہے (ممع: ٢٩) مگراس كابان يوخاكے جو دھوس ويندرھوس وسولھوس ابواب سيمندرج س- اوراس كي تصيل اس سيبهن برهكرا محيان جاتي سے -چنانچاعال کی تماب میں جوتوا تری حالات مذکور ہیں - وہ ایسی صورت یں بخ بی مجھ بیں آسکتے ہیں - جب ہمارے ضداوند کے اُن اصولوں کو جولومنا كى الجيل ميں يائے جاتے ہيں مدنظر ركھا جائے ب (م) موح تواسيخي سلسله هدايت كرتي هے. روح القري كاكام بادشامت كوكھيلائے اورترقی دیے کے ساتھ تعلق رکھتاہے۔ اُسکے ذرید باپ اور بیا اس بڑے روحانی اور اخلاقی انتظام میں ملکر کا م کرتے ہیں

جس کے وسلہ بری بتدر بج منعلوب ہوتی اور نیکی انسان کی زندگی اور لی میں قائم ہو جاتی ہے۔ اسی کے ذریعہ سوسا سٹی کا انتظام برقرار رہتا ہے۔ وہ ہراکی فرد بشراور ہرایک جاعت میں نوپیدایش کا وسیلہ ہے۔ وہ ہی انسانی خیالات کی تحریک پر تا ورہے۔ وہ تمام سچائی کی طرف ہوایت کرتی ہے۔ خیالات کی حرکت کا سلسلہ سچے مقاصد برخصر ہے یہی متقاصد اعظارین مبدف ہے جو باوشامت کے مبدف ہی جو باوشامت کے مستقی ہے۔ اس معراج بک پہنچنے کے لئے باپ کی مجت بیٹے کے تسللہ کے مستقی ہے۔ اس معراج بک پہنچنے کے لئے باپ کی مجت بیٹے کے تسللہ کے ماقت ول کی متابعت اور روح القدس کی جرگیرات تاثیر در کا رہے۔ استی ٹیر کی متابعت اور روح القدس کی جرگیرات تاثیر در کا رہے۔ استی ٹیر کی خراجہ انسان کے خراجہ انسان کے خراجہ کا میں خراجہ انسان کے خراجہ کی متابعت اپنی کا ملیت میں ظاہر ہو ہو

الحوال باب

ميح كي معمورى

را) خلاصہ ہم اپنے نداوندگی تعلیم کے خاص مضامین برخفراً نظرو ورا کے ہیں۔ اب ہمیں چند فقرات میں اس مجث کی موٹی موٹی موٹی باتوں کا خلاصہ بیش کرنا ہے۔ ہم مصوصاً اخلاقی اور فدہبی خیالات کو ملانے کی کوشش کرنے تاکہ طاہر ہوجائے کہ وہ کیونکر ایک دوسرے تی مکیل کے لئے ضروری

(٢) بادشاهت - اخلاتی تعلیم کے حصمیں بادشاہت کاخیال ول

درجدر کھتاہے۔ یہ فی الحقیقت وہ معراج ہے جوروجوں کے عالم کو مجت کے بندسے قائم اور مضبوط رکھتا ہے۔ اس میں اعظے ترین برکت الکھے ک برکت ہے جس میں سب مل کرا ور ہرایک فرد بشر حصد دارہے۔ جمالیس دنیامیں محبت کا اصول موجود ہے۔ وہیں اس بارشام سے کا دجو دہی یا یا جاتا ہے۔ گرونیا میں اس کی حالت ناکامل رمنی ہے۔ اس کی کامل حا دہی اعلاترین معراج ہے۔جس تک پہنھے کی انسانی جال وطین کو كوشش كرنى جامية جس كى فاطرسب كام اور دعاكوكرنا فرورب اور جس کی تھیل میں اس کے تمام شرکاء کی ابدی سیری ہے ب رس) بادشاهت کے شرکاء۔جولوگ اس بادشاہت میں دائل موناچا ہیں ان کو چھوٹے بیوں کی طرح شروع کرنا جاہیئے - ضرورہے کہ وه اینی خرورت اور روحانی نا داری کومحسوس کریں تو به کریں بعنی برسی اور ونیاوی زندگی کوئزک کرکے روحانی باتوں کو قبول کرنے کے لئے تیا بهول- تب وه صاف ول اور خلوص باطن حاصل کرینگے۔ اور بہی صفت ان لوگوں کے لئے لازی ہے جوسیرت کے اعلاترین منور تک بنجا طبتے ہیں۔ یہ سیرت خوا بے ظیم کی سیرت کا نقشہ ہے۔ خداکی سیرت جس کا اصلی فاصفيت م- اعظ تربن سيرت كامعراج من عوض عال وطن اور سیرت ہردو بہلوؤں پر ہمارے خدا وندکی اخلاقی تعلیم جیساکہ بار بار بیان ہوکیا ہے۔ نفی نہیں بلکہ اثباتی ہے۔ جال وطین کے پہلوٹر باوشاہت کی تلاش رو-ایک علی اصول ہے۔ سیرت کے لحاظ سے محبت کی صفت کی سرفر ازی افلاقی زندگی کی روح و روان ہے 4 (١٧) باد شاهت كى برهتى - باونتايت نه فقط برفر دكى زندكى اور

دل میں ملکہ تمام بنی آدم کی زندگی میں بٹرھنی جاتی ہے ،اسی موخرالذکر
افعاتی ترقی کے بحاظ سے ہمارے خداو تدنے کئی ایک تثیبلیں فرمائیں
جن سے ہم سیکھتے ہیں کہ با دشاہت دنیا میں ایک بٹرا بھاری ارسر نو
زندگی بخشے والا اصول ہے۔ وہ خمیر کی مانند بھیلنا جائیگا جب کہ افران سے
سب خمیرانہ ہو جائے ۔ یہاں برہمارے خداوند کی تعلیم میں وینا کے ملکی
اوردینی انتظام بھی شامل ہیں اور اس سے نابت ہوتا ہے کہ افراس ب
با دشاہت کی آ مرمیں مددگار ثابت ہوئے ۔ تعلیم کا بیصد جو نمایت عجیب
اور بشینیگوئی کی صفت کو لئے ہوئے ۔ تعلیم کا بیصد جو نمایت عجیب
اور بشینیگوئی کی صفت کو لئے ہوئے ۔ تعلیم کا بیصد جو نمایت عجیب
اور بشینیگوئی کی صفت کو لئے ہوئے ۔ تعلیم کا بیصد جو نمایت عجیب
امتد افران میں میں تواریخ طاکر سٹر بطاجا وے تو معلوم ہموتا ہے کہ ہمارے
فداوند نے اپنے اخلافی نگاہ کے ملقہ میں سے حاکمان وقت کی نسبت
فداوند نے اپنے اخلافی نگاہ کے ملقہ میں سے حاکمان وقت کی نسبت
فرائض کو نظر انداز نہیں کیا جیسے کہ عموماً کو تاہ بین نکتہ جبین لوگ کہ

ره بادشاهت کا اخری ظهوی - آخرالا مرتبیج نے اعلے ترین اصور کو بیرے آخری ظهور کو بیشه مدنظر رکھا - وه موجوده زندگی کو بیشه منظر رکھا - وه موجوده زندگی کو بیشه رئیل کو بیشه بین رہ زمانہ کی روشنی کے مقاملہ میں و بیشا تھا - اور ابسے سامعین کے ولو بررٹرے نورے نیقش کرتا تھا کہ بہیں اس انجام عظیم کو متر نظر رکھ کر زندگی بربرز نا اور اور کام کرنا چا جیئے - وہ جانتا کھا کہ اس طور برکا م کرنے والی میں دنیا وی خوال سے باند برتر برد کر اعلا اور مقدس زندگی کے اصول کو متر نظر رکھیگا - اس نے اپنی امت کو اس طور برد عماما نگنا کہ اس طور برد عماما نگنا کے اصول کو متر نظر رکھیگا - اس نے اپنی امت کو اس طور برد عماما نگنا کہ اس کے اصول کو متر نظر رکھیگا - اس نے اپنی امت کو اس طور برد عماما نگنا کہ کا میں بادشاہت آوے ب

كے مقصد كا عجيب بيان جس كامختر وكرہم اوبركر بطے ہيں ايك مواتع قلعاور خيال غام موتا اگراس كي بنيا د بعض بردے ندمبي خيالات بر قام نه موتى-بم ف ان خيالات بركسى قدر غور كرف كوستسلى وبطور خلاصد كے بدكهنا بيجانه بهو كاكدا خلاقي خيالات خداكي نسبت مكاشفه عظیم سے طاقت حاصل كركے على بن آسكتے ، بن ب (٤) خلاكى ابوتيت- اس الهام كے اصولوں بيں سے اول درج پرضدای ابویت ہے۔ بادشاہت کی بنیاد خدا کی ذات میں ہے۔ خدا محبت ہے اور بھی بادشاہت کی ستی کا ثبوت ہے یہ اصول وہ بھر كى نبياد ہے جس پرميحى الهام كاہرايك حصہ قائم ہے۔ اس بركوئی بات ایسی نهیں جو آخر کار اسی صداقت کک گھری نهیں جاتی ۔ بادشا میج اس کاکم اس کرزندگی اور موت اور قیامت روح کے کام یسبباب کی محبت پرتائم ہیں - اور خداکی ابویت کاسب سے کائل مكاشفهي كاندروني احماس سيايا ماتاب + (۸) بدی بیض باتیں بادشاہت کی آمدے رست میں اسطال ہیں جن برحاوی ہونا بظاہر محال ہے۔مثناً انسانی روح کی بے بھری اوراً س کے دل کی تحق بھرابسی خود غرضی جس سے ہرا کشخص کسی الني نعمت كے سجھے جدوجهدس سے جس كووہ بلالحاظ استے ہم كے ماس كرنے اور ركھنے كا وعوے كرتا ہے۔ بيركناه اين تام صورتوں بیں ایساز بردست ہے کہ انسانی بگڑی ہوئی سرشت پراینا قابور کھنا ہے اور ونیا ہیں انسان کی سوش زندگی پر اسکو گرفت ہے۔ غرض ونیا میں بدی کی طافت موجورے جو نیکی کے

مقابل لل بيھي ہے +

(٩)مسيح كي ذم لعد فلع - خود بهارا خدا وندان مشكلات بر غالب آنے كا دراجه ہے۔ وہ خود خداكا مكاشفہ ہے۔ وہ اس ونا ی تاریجی بین خدا کا طال مو کر حکتا ہے تاکہ گہنگار انسان کی کمزور أنكون اس كو و بچوسكين - وه خدا كي محبت ہے جو ایسے طور برييش كى كئى سے كەسخت دل بھى اس سے تا تير مذير موسكتے ہيں ججتم خدا ہوکروہ خدا اورانساں کے درمیان اتحاد کا ذریعہ سے خواہ وہ انسان كسى قوم يا حالت كے لوگ كبول نه بول- اپنى زندگى اور فيامت سے اس نے موت پر فتے یا بئے ہے بنی آ دم کو ضلاصی بختی اور گناموں كى معافى اورخدا كے ساتھ ميل كومكن كھيرايا - اپنى محتب كى طاقت سے اس نے بن اُ دم کووہ اخلاقی طاقت بخشی ہے جوبیثیر کبھی بيسترنه بهوسكتي تقى-اللي مخبت اوررحم كابرا مكاشف بيهوع ميسح كوانسان كدل ير عاكم بوفكا اعلى حقد الرعفيرايا ہے- اور اس في كو اس نے ایسے زور سے پیش کی کرجس من علطی کا امکان ہو نہیں سکتا اوروه اس وعونے پرکیوں اتنازور د تاہے اسی دج سے کہ اس یرا کان لا سے سے اور اس کے دعوے کو مان کینے سے باد ثما ہت اناں کے ول اورزندگی میں آ جاتی ہے بد (١٠) روح مريسوع ميح تودنيا سے كوچ كركيا اس مالتيں

(۱۰) م وح کر گربیوع میسے تو دنیا سے کوج کر گیا اس حالت میں انسان اس برکیو گر گؤلل رکھ سکتا ہے جب کہ خود خدا و ندمیدان جگا۔ میں موجود نہیں تو اس گی فوج بدی برگیو نکر غالب ہوسکتی ہے مگرگودہ نظر نہیں آتا تو بھی ایسے اعظام خاشین روح الفدس کے ذرایہ سے یمان موجود ہے۔ انسانی خیالات اور کوششوں برالئی نگرانی پائ جاتی ہے۔ خداکی روح دنیا بین کام کررہی ہے۔ بدی کا مقابلہ کرکے اس برغالب آتی ہے۔جولوگ اس کی ہدایت کوطلب کرتے ہیں۔ اس کی ہادی ہے۔ انطاقی علبہ کی طاقت دہتی ہے۔ اس دنیا کے کاروبار پر اختیار رکھتی ہے اور ابدی محتبت کی بادشاہت کولاتی ہے ہ

> غلام فادر بهی پرنشر کی معرفت رفاهِ عام شیم ربسب لا مورد رضی

عشاے ربانی کابیان (یا دری ڈاکٹر ہویرصاصب) رار الاستفامت مبلد .. عشاے رمانی کی تیاری کی عمادت. عشاے ربانی کی ہدایات ۔ الداوالعاوت -سوال وجواب كيظ كومن ربعنى قرارى كودا خل كرف كى ترتيب . مسیحی دین کی اصولی بین (بشیع لصاحب کی کتاب کا ترجمه) مسجى گيت كى كناب -صن الحيات (روح القدس كيبانيس) .. تخفة الساء (ميجي ستورات كے بيان ين) " المشتقى مكررى راي كدورائي الدكلي المور